

# Ирмосы Воздвижению Креста Господня, глас 8-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

излож. Тарасий Чиж

## Ирмос 1-й

С  
А  
Т  
Б

Крест на-чер-тав, Мо-и-сей впря-мо жез-лом Черм-но - е пре-се - че, Из-ра -

- и-лю пе-ше-хо-дя - щу, то-же об-рат-но фа-ра-оновым колесницам,

у-да-рив, со-во-ку-пи, во-пре-ки на-писав непобедимое о-ру - жи - е.

Тем Христу поим, Богу наше-му, я - ко про - сла - ви - ся.

## Ирмос 3-й

Жезл во образ тайны при-ем-лет-ся, про-зя-бением бо предразсуждаетсвя-щен-

- ни-ка, не-пло-дя-щей же прежде Церкви, ныне процве-те Дре - во Кре-ста,

в дер - жа - ву и ут - вер - жде - ни - е.

**Ирмос 4-й**

У - слы-шах, Гос - по - ди, смо - трения Твоего та - ин - ство, ра - зу - мех

де - ла Тво - я и про - сла - вих Тво - е Бо - же - ство.

**Ирмос 5-й**

О треблаженно - е Дре - во, на немже распяся Христос, Царь и Гос - подь,

им - же па - де дре - вом прель - сти - вый, То - бо - ю прель - стив - ся,

Бо - гу при - гвоз - див - шу - ся Пло - ти - ю, по - да - ю - ще - му мир ду - шам на - шим.

**Ирмос 6-й**

Вод-наго зверя во ут - ро - бе дла-ни И - о - на кре-сто-вид-но рас-про-стер,

спа-си-тель-ную Страсть прообража-ше я - ве. Тем три-дне-вен из-шед,

пре-мирное Воскресение пропи - са - ше Пло - ти - ю пригвожденнаго

Хри-ста Бо - га и тридневным Воскресени-ем мир про - свещ-ша - го.

**Ирмос 7-й**

Без-ум-но - е ве-ле-ни - е му-чителя злочестиваго лю-ди по-ко-ле-ба,

ды-шу-щее прещение и злохулени - е бо-го-мерз-ко - е; о-ба-че три от-ро-ки

не у-стра-ши ярость зверская, ни огонь сне-да - яй, но про-ти-во-ды-шу-щу

росоносно - му Ду - ху, со ог - нем су - ще, по - я - ху:

препетый отцев и нас Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

**Ирмос 8-й**

Бла-го-сло-ви - те, от - ро - цы, Троицы равно - числен - ни - и, Со - де - те - ля

От - ца Бо - га, пой - те снизшедшее Сло - во, и огонь в ро - су

пре-твор-ше - е, и пре-воз-но - си - те всем жизнь по - да - ва - ю - ща - го

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: Ду - ха Все - свя - та - го во ве - ки.

**Ирмос 9-й**

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: Та - ин еси, Бого - ро - ди - це, рай, не - воз - деланно возра - стив - ший Хри - ста,

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: Им - же Крест - но - е Жи - во - нос - но - е на зем - ли на - са - ди - ся Дре - во;

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: тем ны - не воз - но - си - му, покланяющеся Е - му, Тя ве - ли - ча - ем.

**Припев 9-й песни 1-го канона, он же и к Задостойнику:**

1

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, Пре - чест - ный Крест Гос - по - день.

**Припев 9-й песни 2-го канона:**

2

Музыкальный фрагмент в ключе D major, 4/4 метр. Треble и басовые скрипки. Текст: Ве - ли - чай ду - ше мо - я, Жи - во - тво - рящаго Креста Господня воз - дви - же - ни - е.

