

# Ирмосы канона Богородицы на свт. Иоанна Златоуста, глас 8-й

Ирмос 1-й 27 января ст.ст. / 9 февраля н.ст. Сокращ. Греческий распев

С  
А

Ко-лес-ницегоните-ля фа-ра-о-ня по-гру-зи чу-до тво-рай и-но-гда

Т  
Б

Musical notation for the first system of the first irmos, featuring a soprano line and a bass line in a two-staff system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is primarily composed of quarter notes and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the notes.

Мо-и-сейский жезл, кре-сто-об-раз-но по-ра-зив, и раз-де-лив мо-ре,

Musical notation for the second system of the first irmos, featuring a soprano line and a bass line. The lyrics continue from the previous system.

Из-раиля же беглеца, пе-ше-ход-ца спа-се, песнь Бо-го-ви вос-пе-ва-ю-ща.

Musical notation for the third system of the first irmos, featuring a soprano line and a bass line. The lyrics conclude the first irmos.

## Ирмос 3-й

Не-беснаго круга Вер-хо-твор-че Гос-по-ди, и Цер-кве Зиж-ди-те-лю,

Musical notation for the first system of the third irmos, featuring a soprano line and a bass line. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4.

Ты ме-не ут-вер-ди в люб-ви Тво-ей, же-ланий краю, верных

Musical notation for the second system of the third irmos, featuring a soprano line and a bass line. The lyrics continue from the previous system.

ут-верж-де-ни-е, Е-ди-не Че-ло-ве-ко-люб-че.

Musical notation for the third system of the third irmos, featuring a soprano line and a bass line. The lyrics conclude the third irmos.

Ирмос 4-й



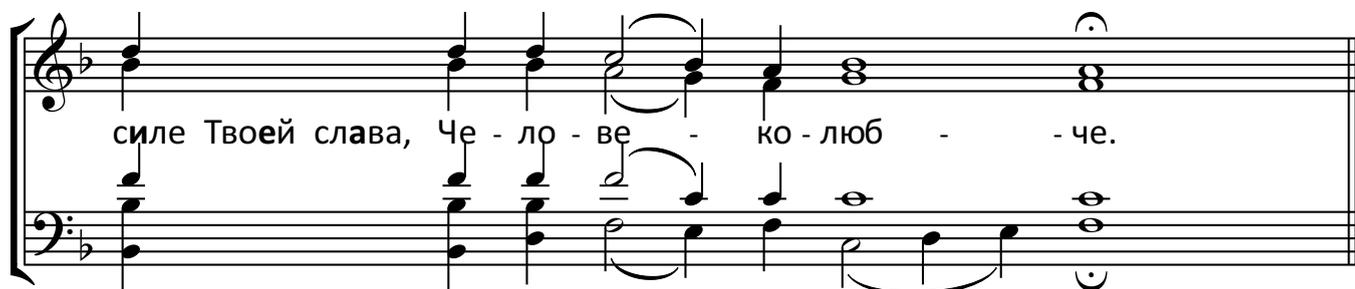
Ты мо - я кре - пость, Гос - по - ди, Ты мо - я и си - ла,



Ты мой Бог, Ты мо - е ра - до - ва - ни - е, не ос - тавь недра Отца



и нашу нище - ту по - се - тив. Тем с про - ро - ком Ав - ва - ку - мом зо - ву Ти:



силе Твоей слава, Че - ло - ве - ко - люб - - че.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Елену с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

08.02.2021

## Ирмос 5-й

Вску-ю мя от-ри - нул е - си от ли-ца Твоего, Свете Неза - хо - ди - мый,

и по-крыла мя есть чуждая тьма, о - ка - ян - на - го? Но об - ра - ти мя и

к свету за - по - ве - дей Тво - их пу - ти мо - я на - пра - ви мо - лю - ся.

## Ирмос 6-й

Молитву про-ли - ю ко Гос-по-ду, и То-му возведу пе - ча - ли мо - я,

я - ко зол ду-ша мо - я ис-пол-ни-ся, и жи-вот мой а - ду при-бли-жи-ся,

и мо-лю-ся я - ко И - о - на: от тли, Бо-же, воз-ве - ди мя.

**Ирмос 7-й**

Божия снисхождения огонь устыдися в Ва - ви - ло - не и - но - гда,

се - го ради отроцы в печи, радованною но - го - ю, я - ко во цветнице

лику - ю - ще по - я - ху: бла - го - сло - вен е - си, Бо - же о - тец на - ших.

**Ирмос 8-й**

Бла - го - сло - вите отроцы, Троицы рав - но - чис - лен - ни - и, Со - детеля От - ца Бо - га,

пой - те низ - шед - ше - е Сло - во, и огонь в ро - су пре - твор - ше - е

и пре - воз - но - сите всем жизнь по - да - ва - ю - ща - го Ду - ха Все - свя - та - го во ве - ки.

Ирмос 9-й

Ус-тра-ши-ся всяк слух не-из-ре-ченна Божия сни-схо-жде-ни-я,

я-ко Вышний волею сниде да-же и до пло-ти, от Де-вического

чрева быв Че-ло-век. Темже Пречистую Бо-го-ро-ди-цу ве-ли-ча-ем.



*Спаси Господи и помилуй рабу Твою болящую Ольгу*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

08.02.2021