

Светилен на Введение во храм Пресвятыя Богородицы

В. Ф. Лебедев

Andante assai

гарм. для м. см. х. Тарасий Чиж*

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. The first system is marked 'Andante assai' and features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Ю - же дре - вле пред - воз - ве - сти про - ро - че - ско -'. The second system continues the lyrics: '- е со - сло - ви - е, стам - ну, и жезл, и скри -'. The third system continues: '- жаль, и не - се - ко - му - ю го - ру, Ма - ри -'. The fourth system continues: '- ю Бо - го - от - ро - ко - ви - цу вер - но да вос -'. The fifth system continues: '- хва - лим: днесь бо вво - дит - ся во свя - та - я свя -'. The sixth system concludes with: '- тых вос - пи - та - ти - ся Гос - по - ду.'

* Выделить партию тенора