

Светилен на Сретение Господне

Неизвестный автор
ред. для см. х. Тарасий Чиж

С
А

Ду - хом во свя - ти - ли - щи пред - став ста - рец, на

Т
Б

ру - ки вос - при - ят за - ко - на Вла - ды - ку, во - пи - я: ны - не со -

- уз мя плот - ских раз - ре - ши, я - ко - же рекл е -

- си, с ми - ром: ви - дех бо о - чи - ма от - кро -

- ве - ни - е я - зы - ков и Из - ра - и - лю спа - се - ни - е.

The musical score is written for a choir in two parts: Soprano (С) and Bass (Т). It consists of five systems of music. The first system is in 3/4 time, the second and third in 2/4, the fourth in 3/4, and the fifth in 3/4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in Church Slavonic. The score includes vocal lines with lyrics and a piano accompaniment line.

Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

07.02.2024