

# Тропарь иконе Богородицы "Всех скорбящих Радости"

Н. И. Озеров

перел. для м. х. Тарасий Чиж

Не спеша

The musical score is written for three parts: T1 (Tenor 1), T2 (Tenor 2), and Bar/Bas (Baritone/Bass). It is in 2/4 time and consists of six systems of music. The lyrics are: "Всех скорбящих Радосте, и обидимых Заступнице, и алчущих Питательнице, страных утешение, обуреваемых пристанище, больных посещении, немощных покров и Заступнице, жезл старости, Мати Бога Вышняго Ты еси Пречистая: пощися, молимся, спаси - ся рабам Твоим." The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like 'V'.

T1  
T2  
Бар  
Бас

Всех скор - бя - щих Ра - до - сте, и о - би - ди - мых За -  
- ступ - ни - це, и ал - чу - щих Пи - та - тель - ни - це, стран - ных  
у - те - ше - ни - е, о - бу - ре - ва - е - мых при - ста - ни - ще, боль - ных по - се -  
- ще - ни - е, не - мощ - ных пок - ров и За - ступ - ни - це, жезл ста - ро -  
- сти, Ма - ти Бо - га Выш - ня - го Ты е - си Пре -  
- чи - ста - я: по - щи - ся, мо - лим - ся, спа - сти - ся ра - бам Тво - им.