

# Бог Господь, глас 4-й

Ф. В. Мясников\*

Величественно

С  
А  
Т  
Б

Бог Гос - подь и я - ви - ся нам

This system shows the vocal line (Soprano and Alto) and the basso continuo line (Tenor and Bass) for the first part of the hymn. The vocal line is in a soprano/alto clef and the basso continuo line is in a tenor/bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Бог Гос - подь и я - ви - ся нам.

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Гос - под - - не.

This system continues the vocal and basso continuo lines. The lyrics are: бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Гос - под - - не.

# 1-й Тропарь блгв. кн. Александру Невскому, глас 4-й

Ф. В. Мясников\*

По - знай сво - ю бра - ти - ю, Рус - ский И - о - си - фе,

This system shows the vocal and basso continuo lines for the first part of the troparion. The lyrics are: По - знай сво - ю бра - ти - ю, Рус - ский И - о - си - фе,

не в Е - гип - те, но на Не - бе - си цар - ству - ю - щий,

This system continues the vocal and basso continuo lines. The lyrics are: не в Е - гип - те, но на Не - бе - си цар - ству - ю - щий,

бла - го - вер - ный кня - же А - лек - сан - - дре, и при - и - ми

This system continues the vocal and basso continuo lines. The lyrics are: бла - го - вер - ный кня - же А - лек - сан - - дре, и при - и - ми

мо - ле - ни - я их, у - мно - жа - я жи - та лю - дем

This system concludes the vocal and basso continuo lines. The lyrics are: мо - ле - ни - я их, у - мно - жа - я жи - та лю - дем

\* перел. для м. см. х. Тарасий Чиж



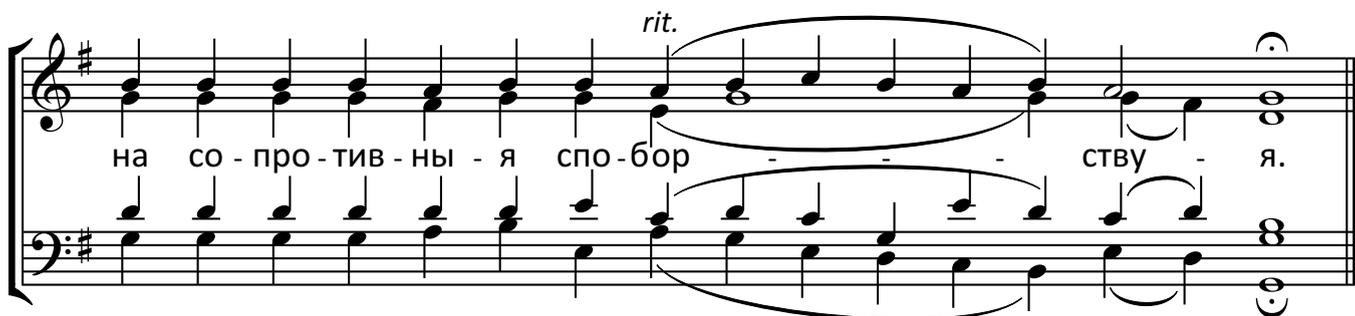
пло - до - но - си - ем зем - ли тво - е - я, гра - ды вла - ды - че -



- стви - я тво - е - го о - гра - жда - я мо - ле - ни - ем:



и пра - во - слав - ным хри - сти - а ном



на со - про - тив - ны - я спо - бор - - - ству - я.



*Спаси Господи и помилуй раба Твоего Рафаила с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

03.12.2023