

По ѿ-мѣ-шамъ.

c

Гла-ва о-цѣ и сы-ну, и св-то-му дх-:

Мо-ли-тва-ми ѡ-по-сто-ловъ, ми-ло-сти-ве, ѡ-чи-сти

D

мно-же-ства бо-грѣ-ше-ній на-шнхъ.

c

И ны-нѣ, и при-сно, и во вѣ-ки вѣ-ковъ, ѡ-мнѣ:

Мо-ли-тва-ми бо-го-ро-ди-цы, ми-ло-сти-ве, ѡ-чи-сти

D

мно-же-ства бо-грѣ-ше-ній на-шнхъ.

По-ми-лѣи ма-бо-же,

по-ве-лѣи ми-ло-сти тво-ей

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех нотных строк. Каждая строка начинается с нотного знака (ключ и диэзис) и содержит ноты, соответствующие церковнославянскому тексту. Текст:
1. нѣ по мнѡ - же - стѣѡ - це - дрѡтъ
2. тѣо - нѣхъ ѡ - чнѣ - стн бѣ - зза - ко - ннѣ -
3. е - мо - ѣ.