

После чтения Евангелия

А. Гречанинов, op. 177

Торжественно

ff

Сопрано
Альт

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Тенор
Бас

8

Сугубая ектения А

Моливленно просто

mf

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по -

ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто) содержат ноты с шестизвучными связками (септаккорды). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто) содержат ноты с шестизвучными связками (септаккорды). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто) содержат ноты с шестизвучными связками (септаккорды). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй. А - минь.

Сугубая ектения Б

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто) содержат ноты с шестизвучными связками (септаккорды). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто) содержат ноты с шестизвучными связками (септаккорды). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо-ди, по - ми - луй. Го - спо-ди, по-ми-луй,

Го - спо-ди, по-ми-луй, Го - спо-ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по - ми - луй. А - минь.