

Приидите поклонимся

А. Гречанинов, ор. 177

Сопрано
Альт



Приидите, поклонимся и при - па - дем ко Хри - сту.

Тенор
Бас

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano and Alto, and the bottom staff is for Tenor and Bass. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Приидите, поклонимся и при - па - дем ко Хри - сту." The music consists of quarter and eighth notes.



Спаси нас, Сыне Божий, воскресый из мертвых, по - ю - щий - я Ти: ал - ли - луй - я.
во святых дивен сый,
молитвами Богородицы,



Detailed description: This system contains the second two staves of the musical score. The top staff is for Soprano and Alto, and the bottom staff is for Tenor and Bass. The lyrics are: "Спаси нас, Сыне Божий, воскресый из мертвых, по - ю - щий - я Ти: ал - ли - луй - я. во святых дивен сый, молитвами Богородицы,". The music continues with quarter and eighth notes, ending with a fermata on the final note.