

Херувимская песнь

Неторопливо

М. Шмелькова

Музыкальный фрагмент в нотном сопровождении. Верхний стеллаж (сопрано/альто) содержит мелодию с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж (тенор/бас) содержит гармоническое сопровождение. Текст песни: *tr* И - - - же Хе - ру - ви - мы тай - - - но об - ра - тай - - - но об - ра -

Музыкальный фрагмент в нотном сопровождении. Верхний стеллаж (сопрано/альто) содержит мелодию с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж (тенор/бас) содержит гармоническое сопровождение. Текст песни: зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще *p*

Музыкальный фрагмент в нотном сопровождении. Верхний стеллаж (сопрано/альто) содержит мелодию с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж (тенор/бас) содержит гармоническое сопровождение. Текст песни: и Жи - во - тво - ря - щей Тро - - - и - це

Музыкальный фрагмент в нотном сопровождении. Верхний стеллаж (сопрано/альто) содержит мелодию с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж (тенор/бас) содержит гармоническое сопровождение. Текст песни: *tr* Три - свя - ту - ю *mf* песнь при - пе - ва - ю - ще, *p*

Музыкальный фрагмент в нотном сопровождении. Верхний стеллаж (сопрано/альто) содержит мелодию с нотами и знаками ударения. Нижний стеллаж (тенор/бас) содержит гармоническое сопровождение. Текст песни: *tr* Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е, ны - не жи - *tr* Вся - ко - е - ны не

Херувимская песнь

34 *mf* *p*

тей - ско - е от - ло - жим, от - ло - жим, от - ло - жим по - пе -

40 *rit.*

че - ни - е, по - пе - че - ни - е, по - пе - че - - - ни - е.

47 *tr* *mf* *rit.*

А - А - - минь. минь. А - - - - - минь.

54 **Бодро** *mf*

Я - ко да Ца - ря всех - по - ды - - - мем,

60

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

66 *rit.*

Ал - ли - луи - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а.