

ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЯ №3

А. АРСЕНСКИЙ

Adagio

C. *mf* И - же Хе - ру - ви - мы тай - но,

A. *p* И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы тай - *mf*

T. *p* И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы тай - но, *mf*

B. *p*

C. тай - но об - ра - зу - ю - ще

A. *p* - но об - ра - зу - ю - ще и Жи - во - тво - *p*

T. тай - но об - ра - зу - ю - ще и Жи - во - тво - *p*

B. *p* тай - но, об - ра - зу - ю - ще и Жи - *p*

и Жи-во-тво-ря-щей Трой-це Три-свя-ту-ю
 -ря-щей Трой-це, Трой-це Три-свя-ту-ю
 -ря-щей Трой-це, Трой-це Три-свя-ту-ю
 -во-тво-ря-щей Трой-це Три-свя-

песнь при-пе-ва-ю-ще,
 песнь при-пе-ва-ю-ще, вся-ко-е ны-не жи-
 песнь при-пе-ва-ю-ще, вся-ко-е ны-не жи-
 -ту-ю песнь при-пе-ва-ю-ще, вся-ко-е ны-не жи-

Музыкальная партитура для четырех голосов (Soprano, Alto, Tenor, Bass). Текст песни: *вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим*. Динамические обозначения: *mf*, *mf* >, *ppp*.

Allegro moderato

Музыкальная партитура для четырех голосов (Soprano, Alto, Tenor, Bass). Текст песни: *по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца -*. Динамическое обозначение: *f*.

-ря всех по - ды - мем, Ца - ря всех по -
 -ря всех по - ды - мем, Ца - ря всех по -
 -ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, Ца - ря всех по -
 Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, Ца - ря всех по -

SOLI
p

- ды - мем, Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до -
 - ды - мем, Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но -
 - ды - мем, Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до -
 - ды - мем,

