

Антифоны в Неделю 3-ю Великого поста - Крестопоклонную в терцию

1-й Антифон*:

по Д. Н. Соловьеву
излож. Тарасий Чиж

1

Стих 1:

Зна - ме - на - ся на нас свет Ли - ца Тво - е - го, Гос - по - ди.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

2

Стих 2:

Дал е - си боящимся Те - бе зна - ме - ни - е, е - же у - бе - жа - ти от ли - ца лу - ка.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

3

Стих 3:

Воз - шел е - си на вы - со - ту, пле - нил е - си плен.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

* Из греческой минеи, аще изволит иерей!

Стих 4:

4

Дал е - си до - сто - я - ни - е бо - я - щим - ся И - ме - не Тво - е - го.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

Слава и ныне:

5

Сла - ва От - цу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

Малая ектения:

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по - ди. А - минь.

2-й Антифон:

Стих 1:

1

Ви - де - ша все кон - цы зем - ли спа - се - ни - е Бо - га на - ше - го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых

по - ю - щий - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 2:

2

По - кло - ним - ся на ме - сто, и - де - же сто - я - сте но - зе Е - го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых

по - ю - щий - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 3:

3

Бог же Царь наш пре-жде ве - ка, со - дела спасение по-сре-де зем-ли.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - - я.

Стих 4:

4

Воз - не - су - ся во я - зы - цех, воз - не - су - ся на зем - ли.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - - я.

Единородный Сыне

напев Праздничных Антифонов*

излож. Тарасий Чиж

Слава и ныне:

5

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "Сла-ва От-цу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху и ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь."

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "Е - ди - но - родный Сыне и Слове Бо - жий, Без - смер - тен Сый"

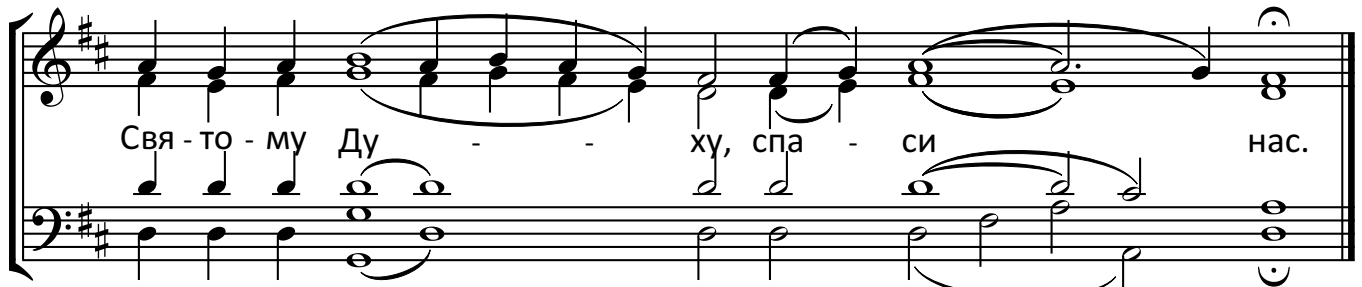
Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "и из - волиный спасения наше - го ра - ди во - пло - тится от Святыя"

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "Богородицы и Присноде - вы Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло - ве -"

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "- чи - вый - ся, рас - пныйся же, Христе Боже, смертию смерть по - пра - вый,"

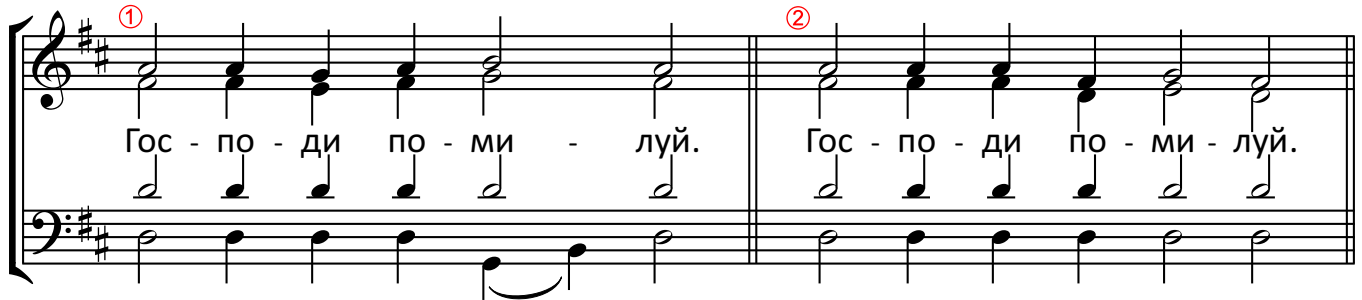
Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (бас) содержат ноты. Под нотами напечатан текст: "Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав - ляемый Отцу и"

* Знаменный распев в гарм. Д. Н. Соловьева



Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектения



Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.



Те - бе Гос - по - ди. А - минь.

3-й Антифон:

Стих 1: Возносите Господа, Бога нашего, и поклоняйтесь подножию ногу Его.

Тропарь, глас 1-й: Спаси Господи люди Твоя:

Стих 2: Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние Твое.

Тропарь: Спаси Господи люди Твоя:

Стих 3: И упаси я, и возми я до века.

Тропарь: Спаси Господи люди Твоя:

Вход: Приидите поклонимся и припадем ко Христу, Спаси ны, Сыне Божий, воскресый из мертвых поющая Ти: аллилуия.

Тропарь воскресный текущего гласа.

Тропарь: Спаси Господи люди Твоя:

Слава, и ныне:

Кондак, глас 7-й: Не ктому пламенное оружие: