

Антифоны на Покров Пресвятыя Богородицы в терцию

1-й Антифон:

Знам. рас. гарм. Д. Н. Соловьев
излож. Тарасий Чиж

Стих 1:

1

С
А
Т
Б

Ве-лий Гос-подь и хва-лен зе-ло, во граде Бо-га нашего, в горе свя-тей Е - го.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - - се, спа - си нас.

Стих 2:

2

Свят храм Твой, ди - вен в прав - де.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - - се, спа - си нас.

Стих 3:

3

Свя - ты - ня и ве - ли - ко - ле - пи - е во свя - ти - ле Е - го.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - - се, спа - си нас.

Стих 4:

4

Ли - цу Тво - е - му по - мо - лят - ся бо - га - ти - и люд - сти - и.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

Слава и ныне:

5

Сла - ва От - цу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

Малая ектения:

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по - ди. А - минь.

2-й Антифон:

Знам. рас. гарм. Д. Н. Соловьев
излож. Тарасий Чиж

Стих 1:

1

Сы-но-ве че-ло-ве-чес-ти - и в кро-ве кри-лу Твоею надея-ти - ся и-мут.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, мо - литвами Богороди - цы,

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - - я.

Стих 2:

2

Рас - про - стре об - лак в пок - ров им.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, мо - литвами Богороди - цы,

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - - я.

Стих 3:

3

По - кры - ю и, я - ко поз - на и - мя Мо - е.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, мо - литвами Богороди - цы,

по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 4:

4

Бог в ме - сте свя-тем Сво- ем, и в храме Его всякий глаго - лет сла - ву.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, мо - литвами Богороди - цы,

по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я.

Слава и ныне:

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами (верхний и нижний). Текст: Сла-ва От - цу и Сыну и Свя-то - му Ду-ху и ныне и присно и вовеки ве-ков. А-минь.

Единородный Сыне:

по Д. Н. Соловьеву
излож. Тарасий Чиж

5

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами. Текст: Е - ди - но - родный Сыне и Слове Бо - жий, Без - смер - тен Сый

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами. Текст: и из - воливый спасения наше - го ра - ди во - пло - тится от Святыя

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами. Текст: Богородицы и Присноде - вы Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло - ве -

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами. Текст: - чи - вый - ся, рас - пныйся же, Христе Боже, смертью смерть по - пра - вый,

Музыкальный фрагмент в нотной записи с двумя станами. Текст: Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав - ляемый Отцу и

Свя - то - му Ду - - - ху, спа - си нас.

Малая ектения:

по Д. Н. Соловьеву
излож. Тарасий Чиж

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по - ди. А - - - минь.

3-й Антифон:

Стих 1: Предста Царица / одесную Тебе.

Тропарь, глас 4: Днесь, благовернии людие, светло празднуем, / осеняеми Твоим, Богомати, пришествием, / и к Твоему взирающе пречистому образу, умильно глаголем: / **покрый** нас честным Твоим Покровом / и избави нас от всякаго зла, / молящи Сына Твоего, Христа Бога нашего, // спасти души наша.

Стих 2: Призре на молитву смиренных / и не уничижи моления их.

Тропарь: Днесь, благовернии людие:

Стих 3: Покрыеши мя от враг, / озлобляющих мя.

Тропарь: Днесь, благовернии людие:

Вход: Премудрость прости. Приидите поклонимся...молитвами Богородицы.

Тропарь, глас 4: Днесь, благовернии людие, светло празднуем:

Слава, и ныне:

Кондак, глас 3: Дева днесь предстоит в церкви / и с лики святых невидимо за ны молится Богу, / Ангели со архиереи покланяются, / апостоли же со пророки ликовствуют: // нас бо ради молит Богородица Превечнаго Бога.