

Вечери Твоя тайныя

Г. Я. Ломакин №2*

Largo
p *f*

T1
T2

Баp
Бас

Ве - че - ри Тво - е - я тай - ны - я, днесь Сы - не

Бо - жий при - ча - стни - ка мя при - и - ми: не бо вра -

не бо вра -

p *f*

- гом Тво - им тай - ну по - вем ни лоб - за - ни - я Ти

- гом Тво - им

pp *f*

дам я - ко И - у - да, но я - ко раз - бой - ник ис - по -

f

- ве - да - ю Тя: по - мя - ни мя, Гос - по - ди, по - мя -

- ни мя, Гос - по - ди, во Цар - стви - и Тво - ем.

* перел. для м. х. Тарасий Чиж

The image displays a musical score for a vocal piece. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 8/8. The lyrics are: "А - минь. Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я." The score includes dynamic markings: *f* (forte) in the first and second systems, and *p* (piano) in the third system. There are also various musical notations such as slurs, ties, and fermatas.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Виктора и Ларису

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

08.04.2026