

Вечерня в Пятницу 3-й Седмицы Великого поста 2025

Господи воззвах, глас 7-й

Придворный распев
по Н. И. Бахметеву

С А
Т Б

Гос - по - ди воззвах к Тебе ус - лы - ши мя; ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "Гос - по - ди воззвах к Тебе ус - лы - ши мя; ус - лы - ши мя, Гос - по - ди." There are two first endings marked with circled 1s and two second endings marked with circled 2s.

Гос-по-ди воззвах к Тебе, ус-лы-ши мя; вон-ми гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го,

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "Гос-по-ди воззвах к Тебе, ус-лы-ши мя; вон-ми гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го,". It features two first endings (circled 1) and two second endings (circled 2).

вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе. Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

закл.

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе. Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди." The word "закл." (concluding) is written above the second ending. It features two first endings (circled 1) and two second endings (circled 2).

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, я - ко кадило пред То - бо - ю,

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, я - ко кадило пред То - бо - ю,". It features two first endings (circled 1) and two second endings (circled 2).

воз - де - я - ни - е руку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "воз - де - я - ни - е руку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я." It features two first endings (circled 1) and two second endings (circled 2).

Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

закл.

Detailed description: This is the final system of the musical score. The lyrics are: "Ус - лы - ши мя Гос - по - ди." The word "закл." (concluding) is written above the first ending. It features two first endings (circled 1) and two second endings (circled 2).

на 10: Изведи из темницы душу мою,

исповедати-ся И - ме - ни Тво - е - му.

на Господи возвах 1-я стихира Триоди, глас 7-й

Я - ко блудный отступих от благодати Твоя Гос - по - ди, и бо - гат - ство

расточих бла - го - сти, к Те - бе при - бегах Благоутробне, взывая Тебе Бо - же:

со - гре - ших по - ми - луй мя.



И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - - - - - МИНЬ.

на Господи возвах последняя стихира Октоиха, глас 5-й

В Черм-нем мо-ри, Неискусобрачныя Невесты образ напи-са-ся и-ног-да:

та-мо Моисей, раз-де-ли-тель во-ды; zde же Гавриил, слу-жи-тель чу-де-се.

Тогда глубину шествова немокрено Из-ра-иль; ны-не же Христа роди

безсемен-но Де-ва. Мо-ре по прошествии Израилеве пребысть непро-ход-но;

Непорочная по рождестве Еммануилеве пребысть нет-лен-на. Сый и преж-

-де Сый, яв-лей-ся я-ко Че-ло-век, Бо-же, по-ми-луй нас.

1-й Прокимен на 6-м часе в пятницу 3-й седмицы, глас 6-й

Обиход

1

Возвеселится праведник егда увидит от - мще - ни - е.

2-й Прокимен на 6-м часе в пятницу 3-й седмицы, глас 7-й

Обиход

2

Боже заступник мой еси Ты и милость Твоя пред - ва - рит мя.

1-й Прокимен на Вечерни в пятницу 3-й седмицы, глас 4-й

Обиход

3

Дажь нам помощь от скорби и суетно спасение че - ло - ве - чес - ко.

2-й Прокимен на Вечерни в пятницу 3-й седмицы, глас 6-й

Обиход

4

Услыши Боже моление мое, вонми мо - лит - ве мо - ей.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Марию с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

18.03.2025