

Концерт на Собор Архистратига Михаила

Andante

И. К.

С А
Т Б

От люб-ве ду-шев-ны-я во-пи-ем вам: Ар-хи-стра-ти-зи

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the first system. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "От люб-ве ду-шев-ны-я во-пи-ем вам: Ар-хи-стра-ти-зи". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

Бо-жи-и, слу-жи-те-ли-е Бо-же-ствен-ны-я сла-вы,

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the second system. The lyrics are: "Бо-жи-и, слу-жи-те-ли-е Бо-же-ствен-ны-я сла-вы,". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

Ан-ге-лов на-чаль-ни-цы и че-ло-ве-ков на-став-ни-цы, по-

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the third system. The lyrics are: "Ан-ге-лов на-чаль-ни-цы и че-ло-ве-ков на-став-ни-цы, по-". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

-крый-те, по-крый-те ны, и со-блю-ди-те от лу-ка-ва-го лов-

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the fourth system. The lyrics are: "-крый-те, по-крый-те ны, и со-блю-ди-те от лу-ка-ва-го лов-". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

Более подвижно

-ле-ни-я все-гда; и к жиз-ни на-ста-ви-те Не-бе-сней, по-

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the fifth system. The tempo marking "Более подвижно" (More lively) is indicated above the system. The lyrics are: "-ле-ни-я все-гда; и к жиз-ни на-ста-ви-те Не-бе-сней, по-". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

-лез-но-е нам про-си-те и ве-ли-ю ми-лость,

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the sixth system. The lyrics are: "-лез-но-е нам про-си-те и ве-ли-ю ми-лость,". The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment in the bass clef.

и ве - ли - ю ми - лость, ве - ли - ю ми - лость, ве - ли - ю
ве - ли - ю ми - лость, ве - ли - ю
rit.
ми - лость, я - ко Без - плот - ных Ар - хи - стра - ти - зи.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Михаила и Викторию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

17.11.2025