



**23 февраля ст.ст. / 7 марта н.ст.**  
**Обретение мощей Святыя праведныя**  
**Матроны Московския**

**Сборник - Всенощное бдение**

**Содержание:**

|  |    |
|--|----|
| <i>Господи воззвах, глас 6-й (Придворный распев по Бахметеву)*</i> -----     | 2  |
| запев и 1-я стихира на <i>Господи воззвах, глас 6-й</i> -----                | 3  |
| запев и последняя стихира на <i>Господи воззвах, глас 6-й</i> -----          | 4  |
| 1-я стихира на <i>Литии, глас 7-й</i> -----                                  | 5  |
| запев и последняя стихира на <i>Стиховне, глас 7-й</i> -----                 | 6  |
| 1-я стихира на <i>Стиховне, глас 5-й</i> -----                               | 7  |
| запев и последняя стихира на <i>Стиховне, глас 6-й</i> -----                 | 8  |
| <i>Бог Господь и Тропарь блаженной Матроне, глас 2-й</i> -----               | 9  |
| <i>Богородичен отпустителен, глас 2-й</i> -----                              | 10 |
| <i>Кондак блаженной Матроне, глас 7-й</i> -----                              | 11 |
| <i>Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й</i> -----                     | 12 |
| <i>Величание блаженной Матроне (Касторский и Бахметев)</i> -----             | 13 |
| <i>Прокимны на Утрени блаженной Матроне (напев ТСЛ и КПЛ)</i> -----          | 14 |
| <i>по 50-м псалме (Слава, И ныне, Помилуй мя Боже), глас 6-й</i> -----       | 15 |
| <i>по 50-м псалме стихира блаженной Матроне, глас 6-й</i> -----              | 16 |
| <i>Всякое дыхание, глас 8-й и запев</i> -----                                | 17 |
| 1-я стихира на <i>Хвалитех, глас 8-й</i> -----                               | 18 |
| запев и последняя стихира на <i>Хвалитех, глас 8-й</i> -----                 | 19 |
| <b>Сборник - Литургия</b>  |    |
| <i>Прокимны на Литургии, глас 3-й (Кастальский и Киевский распев)</i> -----  | 20 |
| <i>Аллилуия, глас 6-й (Кастальский и распев Киево Печерской Лавры)</i> ----- | 20 |
| <i>Причастен блаженной Матроне (Обиход и Ковальджи)</i> -----                | 21 |
| <i>Причастен блаженной Матроне (Туренков)</i> -----                          | 22 |

\* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

## Господи воззвах, глас 6-й

Придворный распев  
по Н. И. Бахметеву

С А  
Т Б

Господи, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя Гос - по - ди.

Господи, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; вонми гласу мо - ле - ни - я мо - е - го.

Вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе; услыши мя Гос - по - ди.

Да исправится мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

воздеяние руку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

Услыши мя, Гос - по - ди.

**на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи:**

Гос - по - ди ус - лы - ши глас мой.

**на Господи воззвах 1-я стихира, глас 6-й**

Богоблаженная мати, Ма-тро-но, ты, дневнаго света не по-знав - ши,

светом невечерним оза-ри-ла-ся е-си, и со ангельскими лики водво-ря -

- ю-щи-ся, прославляеши Святую Тро-и-цу, Юже моли непре-стан - но,

закл.  
просветити ны, душевныма очима ослеп-лен-ны-я.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

## на Господи воззвах последняя стихира, глас 6-й

Кто Тебе не ублажит Пресвятая, Де-во, кто ли не воспоет Твоего пре-чис-та-го

рож-де-ства; безлетно бо от Отца возсиявый Сын Едино-род - ный; Тойже

от Тебе Чистыя прой-де, неизреченно воп-лощъ - ся, ес - те - ством Бог сый,

и естеством быв человек нас ра - ди, не во двою лицу разде - ля - е - мый,

но во дво - ю ес - те - ству, неслитно позна - ва - е - мый.

Того моли Чистая, Всебла-жен - на - я, помиловатися ду - шам на - шим.

## на Литии 1-я стихира, глас 7-й\*

Вре - ме - ни лютому во Отечестве нашем при-спев - шу, я - ви - шаяся мнози

мученицы и исповедницы Хри-сто-вы. Ма-тро-на же, старица бла-жен-на - я,

я - ко му-ченица без-кров-на - я, из-гна-ни - я, скитания, уничи-же-ни - я,

глад велий и жесток хлад при - тер - пе и вер-ность Господеви даже до

ча-са смерт-на-го со-хра-ни. Ны-не яко и прежде нас нау - ча-ет бо-го - у-год-

- но-е и праведное житие на земли яв-ля-ти и присно со Хри-стом бы - ти.

закл.

\* Поётся 1-й если престол в честь блж. Матроны.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Литии последняя стихира, глас 7-й**

О Пре-святая Владычице, Дево Бого - ро - ди - це! Об - раз Твой, Взыскание

погибших име-ну - е - мый, тща-ни-ем Матроны праведныя напи-са-ся и к поль-зе

верных во храм Успения Твоего прине-се-ся, да вси взи-ра - ю - ще нань, на-дежду

твердую и-мут на Тя. Взы-щи и наша души, Бого-ма-ти, во мра-це греховнем блужда-

закл. - ю-щи-я, Твоим предстательством и молитвами Ма-тро-ны бла-жен - ны-я.

на Стиховне 1-я стихира, глас 5-й

Ра - дуйся, обитель Пречистыя Бого - ро - ди - цы, и мущи в себе сокровище

неисто - щи - мо - е, че стны я мощи блаженныя Ма тро - ны. Си - я бо, света

дневнаго не по - знав - ши, духовное же зрение от Бога при - ем - ши, да - ром

прозрения и исцеления обо - га - ти - ся, на - у - ча - ет ны, гре - шны - я,

какo подoбает спа - сти - ся и по - лу - чи - ти в День судный от Гос - по - да

закл. прощение грехов и ве - ли - ю ми - лость.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Стиховне последняя стихира, глас 6-й**

Богородице, Ты еси лоза ис - тин - на - я, возрастившая нам Плод Жи - во - та,

Тебе молимся: молися, Владычице, со апостолы и праведною Ма - тро - но - ю,

закл.  
помиловати души на - ша.



**Бог Господь, глас 2-й**

Бог Гос - подь и я - ви - ся нам благословен Грядый во И - мя Гос - под - не.

## Тропарь блаженной Матроне, глас 2-й

1

Бо - гом умудренную блаженную старицу Ма - тро - ну, земли Тульския

процве - те - ни - е и гра - да Москвы преславное у - кра - ше - ни - е, восхвалим

днесь вер - ни - и. Си - я бо, света дневнаго не по - знав - ши, светом Христовым

просве - ти - ся и да - ром прозрения и исцеления обо - га - ти - ся. Пресельница

же и странница на земли быв - ши, ны - не в чертозах Небесных Престо - лу Бо - жи -

закл.  
- ю пред - сто - ит и мо - лит - ся о ду - шах на - ших.

## Богородичен отпустителен, глас 2-й

2

Вся па - че смы - сла, вся преславная Твоя, Богородице та - ин - ства,

чис-то-те запечатанной и девству хра-ни - му, Мати позналася еси не-лож-на,

Бо - га рожд-ши Ис - тин - на - го Того моли спа - сти - ся ду - шам на - шим.



*Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Михаила и Викторию*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

05.03.2026

## Кондак блаженной Матроне, глас 7-й

3

① К слу - же - нию Христову от чрева матерня пред-из-бран-на - я, ② праведная

① Ма-тро-но, сте-зе - ю скорбей и печалей ше-ству-ю-щи, ② твердую веру

① и благочестие явивши, Богу уго-ди-ла е-си. Тем - же, почитающе память

② тво - ю, мо - лим тя: помози и нам в любви Божии пребы - ва - ти,

закл. ста - ри - це бла-жен - на - я.



на И ныне Кондак - "Предстательство христиан", глас 6-й

4

① Предстательство христиан не - по - стыд - но - е, ② хо - датайство ко Творцу

① не-пре-лож-но - е, ② не презри грешных моле-ний гла - сы, но пред-ва - ри,

① яко Благая, на помощь нас, верно зо - ву-щих Ти; ускори на молитву, и потщися

на у - мо - ле - ни - е, **закл.** пред-стательствующи присно, Богороди-це, чту-щих Тя.



Спаси Господи и помилуй раба Твоего Вадима с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

05.03.2026

## 1. Величание блаженной Матроне

А. В. Касторский

1

Ве-ли-ча-ем-тя, свя-та-я праведная ста-ри-це Ма-тро-но

и чтим свя-ту-ю па-мять тво-ю, ты бо мо-ли-ши о нас

Хри-ста Бо-га на-ше-го.

## 2. Величание блаженной Матроне

Н. И. Бахметев

2

Ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем-тя, святая праведная

старице Ма-тро-но, и чтим святую па-мять тво-ю,

ты бо мо-ли-ши о нас Хри-ста Бо-га на-ше-го.

**1. Прокимны на Утрени, глас 4-й**

напев Троице-Сергиевой Лавры

**1**

Гос поди открьй очи мои, и уразумею чудеса от за - ко-на Тво - е - го.

**2**

Вся - кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

**2. Прокимны на Утрени, глас 4-й**

напев Киево-Печерской Лавры

**3**

Господи, открьй очи мои, и уразумею чудеса от за-ко-на Тво-е-го.

Господи, от-крьй о-чи мо-и, и уразумею чудеса от-за-ко-на Тво-е-го.

**4**

Всякое дыхание да хва - лит Гос - по - да,

вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да.

**Слава:****по 50-м псалме, глас 6-й**

①  
Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду-ху. ②  
Молитвами блаженной старицы

③  
Ма-тро - ны, Милостиве о - чи - сти, **закл.**  
множества согре-ше-ний на-ших.

**И ныне:**

①  
И ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь. ②  
Молитвами Бого - ро - ди - цы,

③  
Милостиве о - чи - сти, **закл.**  
множества согре - ше - ний на - ших.

**Помилуй мя Боже, глас 6-й**

①  
По - ми - луй мя, Бо - же, ②  
по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

③  
и по множеству щед-рот Тво-их **v** **закл.**  
очисти безза - ко - ни - е мо - е.

по 50-м псалме стихира блаженной Матроне, глас 6-й

①

Святая славная старице Ма - тро - но, гра - да Мос - квы по - хва - ло

②

③

и Руси святыя мо-лит-вен-ни-це, в многоразличных нуждах нам по-мо-зи,

①

②б

*rit.*

коемуждо полезная да - ру - ю - щи во спа - се - ни - е душ на - ших.

закл.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

05.03.2026

## Всякое дыхание, глас 8-й

①а

Вся - кое дыхание да хвалит Гос - по - да, хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

The first system of musical notation consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains a melody with a circled first measure. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

③

хва - ли - те Е - го в выш - них. закл. Тебе подобает песнь Бо - гу.

The second system continues the melody and accompaniment. It features a circled first measure and a circled final measure. A red 'закл.' (concluding) marking is placed above the final measure. The lyrics are written below the notes.

①а

Хва - ли - те Его вси Ан - ге - ли Е - го хвалите Его, вся Си - лы Е - го.

②

The third system consists of two parts. The first part has a circled first measure. The second part has a circled first measure. The lyrics are written below the notes.

закл.

Тебе подобает песнь Бо - гу.

The fourth system is a concluding phrase with a circled first measure and a circled final measure. A red 'закл.' (concluding) marking is placed above the first measure. The lyrics are written below the notes.

### на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Е - го помно - же - ству ве - ли - че - стви - я Е - го.

The musical notation for this section features a treble and bass clef staff. The treble staff contains a melody with several circled measures. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

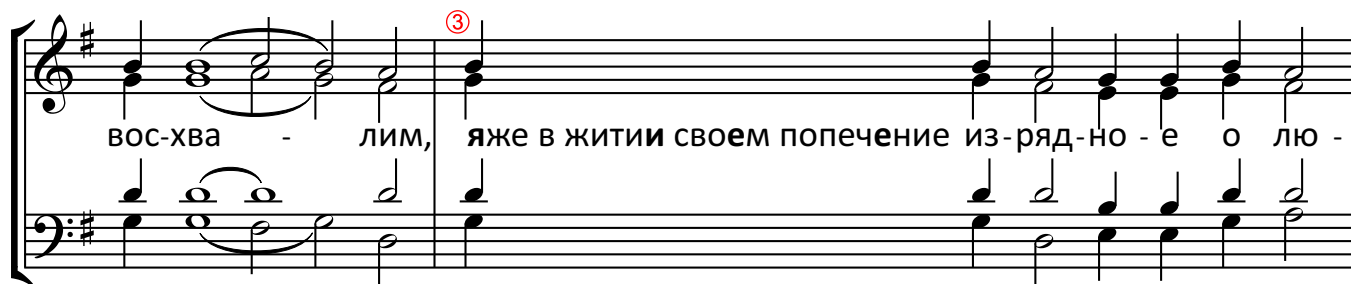
на Хвалитех 1-я стихира, глас 8-й

①а



При - и - ди - те, вер - ни - и, старицу блаженную Матрону вси согласно

③



вос-хва - лим, яже в житии своем попечение из-ряд-но - е о лю -

①б



- дех по-ка - за, и ныне прибегающим к ней благодатная деяния яв - ля - ет,

②



таже, в лице святых водво ря - ю - щи ся, Пре-сто-лу Бо-жи-ю при-сно пред-сто-ит



и молится о спасении душ на - ших.



**И ныне:**

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

**на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й**

О, пре-слав-на - го чу - де - се! Небесе и земли Ца - ри - ца,

от святых сродников на-ших у - мо - ля - е - ма - я, до ныне землю Русскую

по-кры-ва - ет, и лика Своего изображении милостивно обога-ща - ет,

О Вла-ды - чи - це Держав-на - я! Не престани и на будущее вре - мя,

во утверждение на Руси Право-сла - ви - я милости и чудеса изливати до ве-ка. А-минь.

закл.



## 1. Причастен блаж. Матроне

Обиход

1

В память вечную будет пра - вед - ник, от слуха зла не убо - ит - ся.

Аллилуия, аллилуия алли - лу - и - я.

## 2. Причастен блаж. Матроне

В. К. Ковальджи

2

Медленно

В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, от слу - ха

зла не у - бо - ит - ся. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.



### 3. Причастен блаж. Матроне

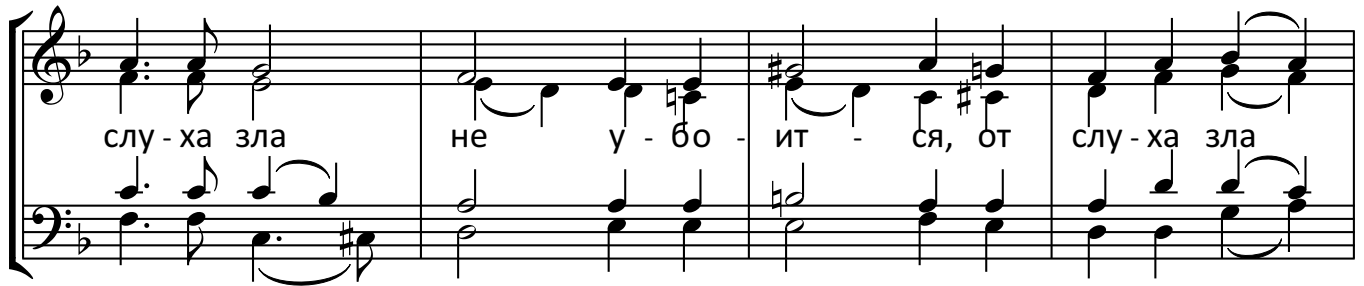
А. Е. Туренков

3

*p* Медленно



В па-мять веч-ну-ю бу-дет пра-вед-ник, от



слу-ха зла не у-бо-ит-ся, от слу-ха зла

*f*



не у-бо-ит-ся, в па-мять веч-ну-ю бу-дет



пра-вед-ник, от слу-ха зла не у-бо-ит-ся.



Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

