



**11 июля ст.ст. / 24 июля н.ст.**

## **Равноапостольной Ольги, Великой Княгини Русской**

### **Сборник - Всенощное бдение**

#### **Содержание:**

<i>Господи воззвах, глас 4-й (Придворный распев по Бахметеву)*</i>	2
<i>1-я стихира на Господи воз. ПОДОБ. "Яко добля", глас 4-й (Оптин. пуст.)</i>	3
<i>1-я стихира на Господи воззвах, глас 4-й (Бахметев)</i>	4
<i>Запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 6-й</i>	5
<i>1-я стихира на Литии, глас 1-й</i>	6
<i>Запев и последняя стихира на Литии, глас 6-й</i>	7
<i>1-я стихира на Стихов. ПОДОБ. "О преславнаго", глас 8-й (Оптин. пуст.)</i>	8
<i>1-я стихира на Стиховне, глас 8-й (Бахметев)</i>	9
<i>последняя стихира на Стиховне, глас 8-й</i>	10
<i>1-й Тропарь Равноапостольной Княгине Ольге, глас 1-й</i>	11
<i>1-й Тропарь Равноапостольной Княгине Ольге (Николаиди)</i>	12
<i>Богородичен отпустителен, глас 1-й</i>	13
<i>1-й и 2-й Кондак Равноапостольной Княгине Ольге, глас 4-й</i>	14
<i>Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й</i>	15
<i>1-е и 2-е Величание Равноап. Кн. Ольге (Касторский и Бахметев)</i>	16
<i>Прокимны на утрени, глас 4-й (ТСЛ и КПЛ)</i>	17
<i>По 50-м псалме (Слава, И ныне, Помилуй мя Боже), глас 6-й</i>	18
<i>По 50-м псалме стихира, глас 6-й</i>	19
<i>Всякое дыхание и Запев, глас 3-й</i>	20
<i>1-я стихира на Хвалитех, глас 3-й</i>	20
<i>Запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 8-й</i>	22

### **Сборник - Литургия**

<i>Прокимен на Лит., глас 8-й (Кастальский и Сокращённый Киевский распев)</i>	23
<i>Аллилуия, глас 1-й (Кастальский, Сокращ. Киевский распев и Архангельский)</i>	23
<i>Причастен Равноапостольной Княгине Ольге (Ковальджи и Обиход)</i>	24

**\* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву**

## Господи воззвах, глас 4-й

Придворный распев  
по Н. И. Бахметеву

С А  
Т Б

① Господи, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя: ② ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

③а ④

Гос-по-ди, воззвах к Тебе, ус-лы-ши мя: вонми гласу мо-ле-ни-я мо-е-го.

⑤ закл.

Вне-гда воз-зва - ти ми к Те - бе: ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

① ②

Да исправится мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

③а ④

воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

## на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

закл.

Ус-лы-ши мя Гос-по-ди. Господи ус-лы - ши глас мой.

## на Господи воззвах 1-я стихира ПОДОБЕН "Яко добля", глас 4-й

напев Оптиной пустыни

1

Я - ко солнце, возси - я нам преславная память твоя, Ольго

Бого - му - - дра - я, ма - ти князей Рус - - ских,

Христова ми - зи - ни - ца, апостольским у - че - ни - ем вос - пи - та - на,

воз - мо - гла е - си на ку - ми - ры, паче же на ди - а - во - ла,

силою Святаго Ду - ха про - све - ща - е - ма, от тьмы не - ра - зу - ми - я всю стра - ну

и лю - ди к Бо - гу при - ве - ла е - си, Егоже моли о тво - ря - щих тво - ю па - мять.

## на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди ус - лы - ши глас мой.

## на Господи воззвах 1-я стихира, глас 4-й

Н. И. Бахметев

2

Яко солнце, возси - я нам преславная память твоя, Ольго Бого - му - дра - я,

ма - ти кня - зей Рус - ских, Христова ми - зи - ни - ца, апостольским учением

вос - пи - та - на, воз - мо - гла е - си на ку - ми - ры, паче же на ди - а - во - ла,

силою Святого Духа просве - ща - е - ма, от тьмы неразуми - я всю стра - ну

и люди к Богу приве - ла е - си, Егоже моли о тво - ря - щих па - мять тво - ю.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Господи возвах последняя стихира, глас 6-й**

Кто Тебе не ублажит Пресвятая, Де-во, кто ли не воспоет Твоего пре-чи-ста-го

рож-де-ства; безлетно бо от Отца возсиявый Сын Едино-род - ный; Той же

от Тебе Чистая прой-де, неизреченно воп-лощ - ся, ес-те-ством Бог сый,

и естеством быв человек нас ра-ди, не во двою лицу разде-ля-е-мый,

но во дво-ю ес-те-ству, неслитно позна-ва-е-мый.

②б

Того моли Чистая, Всебла-жен - на - я, закл. помиловатися ду-шам на-шим.

**на Литии 1-я стихира Равноап. Кн. Ольге, глас 1-й\***

①

Днесь созывается к веселию вся Рус - ска - я зем - ля, ② наста бо память

③

праматере на - ше - я, ко све - ту Христовы веры нас при-вед - ши - я,

④

и путь спасения нам по - ка - зав - ши - я, закл. и благостроению державы

нашея начало поло - жив - ши - я.

\* Поётся 1-ой если престол в честь Равноап. Кн. Ольги, если нет - то стихира храма.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Литии последняя стихира, глас 6-й**

Богородице, Ты еси лоза ис - тин - на - я, <sup>①</sup> <sup>②</sup> возрастившая нам Плод Жи - во - та,

Тебе молимся, молися Владычице со святыми а - по - сто - лы, <sup>③</sup> <sup>закл.</sup> помиловати

ду - ши на - ша.



*Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

22.07.2025

на Стиховне 1-я стихира ПОДОБЕН "О преславного", глас 8-й

напев Оптиной пустыни

1

О преславного чу-де-се, женою падший род че-ло-ве - чес-кий

Же-но - ю возставляет пречудно Челове-ко лю - бец Гос-подь и в последняя

лета жену по - сы - ла - ет на об - ра - ще - ни - е ро - да Рус-ска - го,

Оль - гу пре-слав-ну - ю, е - я - же Кре-ще - ни-ем начало полагает

просвещению стра-ны Рус - ски - я во спа-се - ни - е душ на - ших.



## на Стиховне 1-я стихира, глас 8-й

Н. И. Бахметев

2

①а О, пре-слав-на - го чу - де - се, ② женою падший род чело - ве - чес-кий

③ Женою возставляет пре-чуд-но ①б Че-ло-ве-ко-лю-бец Гос-подь и в последняя

② лета жену посы-ла - ет ③ на обращение рода Рус - ска-го, Оль - гу пре -

①б - слав-ну - ю, ② е - я - же Кре-ще - ни - ем начало полагает просвещению

закл. стра - ны Рус - ски - я, во спасение душ на - ших.



**И ныне:**

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

The first system of the musical score for 'И ныне'. It consists of a treble and a bass staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody is written in a style typical of Russian church music, with many chords and some grace notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment. There are two 'V' markings above the treble staff, indicating a specific musical technique or ornamentation. The lyrics are written below the notes.

**на Стиховне последняя стихира, глас 8-й**

Без-не-ве-стна-я Де - во, яже Бога неизреченно заченши пло - ти - ю,

The second system of the musical score. It continues the melody from the first system. There are two red circled numbers, 1a and 2, above the treble staff, indicating specific melodic phrases or ornaments. The lyrics are written below the notes.

Ма-ти Бо-га Выш-ня-го, Твоих рабов мольбы прими Всенепо-роч-на-я,

The third system of the musical score. It continues the melody. There are two red circled numbers, 3 and 1б, above the treble staff. The lyrics are written below the notes.

всем подаючи очищение прегре-ше - ний: ныне наша мо-ле-ни-я при-ем-лю-щи,

The fourth system of the musical score. It continues the melody. There are two red circled numbers, 2 and 3, above the treble staff. The lyrics are written below the notes.

закл.  
моли спастися всем нам.

The fifth and final system of the musical score. It begins with the word 'закл.' in red. The melody concludes with a final cadence. The lyrics are written below the notes.



## Бог Господь, глас 1-й

①

Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, <sup>закл.</sup> благословен Грядый во Имя Гос-под-не.

## 1-й Тропарь равноапостольной княгине Ольге, глас 1-й

Н. И. Бахметев

1

①

Кри - ла - ми богоразумия впе - рив - ши твой ум, <sup>②</sup> возлетела еси превыше

①

видимья тва - ри, <sup>①</sup> взы - скав - ши Бога и Твор - ца вся - чес - ких,

②

и, Того обретши, паки рождение Крещением при - я - ла е - си, <sup>①</sup> дре - ва

животного наслаждающихся, нетленна во веки пре - бы - ва - е - ши,

<sup>закл.</sup>

Оль - го при - сно - слав - на - я.

## 1-й Тропарь Равноапостольной Княгине Ольге

Не затягивая

О. Н. Николаиди

2

Кри - ла - ми богоразумия впе - рив - ши твой ум, воз - ле - тела еси

превыше ви - ди - мы - я тва - ри, взы-скав-ши Бога и Творца вся-чес-ких,

и То - го об - рет - ши, па - ки рож - дение крещени - ем при - я - ла е - си,

дре - ва жи - вотного наслаж - да - ю - щих - ся, не - тленна во веки

пре - бы - ва - е - ши, *rit.* Оль - го при - сно - слав - на - я.

Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу со сродниками

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

22.07.2025

## Богородичен отпустителен, глас 1-й

Н. И. Бахметев

3

①

Гав - ри - и - лу, вещавшу Тебе, Де - во, ра - дуй - ся,

②

со гласом воплощаешся всех Вла - ды - ка, в Те - бе, свя - тем Ки - во - те,

①

②

якоже рече пра - вед - ный Да - вид. Я - ви - ла - ся е - си, шир - ша - я Не - бес,

①

②

поносивши Зижди - те - ля Тво - е - го. Сла - ва Всель - ше - му - ся в Тя,

①

предзакл.

закл.

слава Прошедшему из Те - бе, слава Свободившему нас рожде - ством Тво - им.



### 1-й Кондак равноапостольной княгине Ольге, глас 4-й

Н. И. Бахметев

4

Воспоем днесь Благодетеля всех Бо - га, прославльшаго в Руси Ольгу

Бо - го - му - дру - ю да мо - лит - ва - ми е - я подаст душам на - шим

закл.  
грехов остав - ле - ни - е.

### 2-й Кондак равноапостольной княгине Ольге, глас 4-й

Н. И. Бахметев

5

Явился днесь благодать всех Бо - га, прославльшаго в Руси Ольгу

Бо - го - му - дру - ю молитвами ея Гос - по - ди, лю - дем по даждь

закл.  
грехом остав - ле - ни - е.

на И ныне Кондак - "Предстательство христиан", глас 6-й

Н. И. Бахметев

6

① Предстательство христиан не - по - стыд - но - е, ② хо - датайство ко Творцу

① не-пре-лож-но - е, ② не презри грешных моле-ний гла - сы, но пред-ва - ри,

① яко Благая, на помощь нас, верно зо - ву-щих Ти; ускори на молитву, и потщися

закл. на у - мо - ле - ни - е, пред-стательствующи присно, Богороди-це, чту-щих Тя.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Сергия, Ирину, Марию и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

22.07.2025

## 1-е Величание Равноапостольной Княгине Ольге

А. В. Касторский

1

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: Ве-ли-ча - ем тя, бла - жен-ная и равноапостольная кня-ги - не Оль-го,

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: и чтим свя - ту-ю па-мять тво-ю, и-до-лы по-прав-шу-ю и мно-ги-я лю-

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: - ди Рус-ски-я свя-тым Кре - щением просве-тив - шу - ю.

## 2-е Величание Равноапостольной Княгине Ольге

Н. И. Бахметев

2

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем тя, святая равноапостольная княги-не Оль-го,

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: я - ко за - рю утреннюю в земли нашей воз - си - яв - шу - ю

Музыкальный фрагмент в нотной записи с тенором и басом. Текст: и свет веры Пра-во - слав-ны-я народу сво-е - му пред-воз-ве-стив-шу-ю.

### 1. Прокимны на Утрени Равноап. Кн. Ольге, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Во всю зем - лю изыде вещание их, и в концы

вселенная гла - го - лы их.

2

Вся - кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

### 2. Прокимны на Утрени Равноап. Кн. Ольге, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенная гла-го - лы их,

4

и в кон-цы все-лен - ны - я гла - го - лы их. Всякое дыхание

да хва-лит Гос-по - да, вся-ко - е ды-ха-ни - е да хва-лит Гос-по - да.

**Слава:****по 50-м псалме, глас 6-й**

①  
Слава Отцу и Сыну и Святому Ду-ху, ②  
молитвами святых равноапостольных

③  
княгини Оль-ги, Милостиве о-чи-сти, **закл.**  
множества согрешений наших.

**И ныне:**

①  
И ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь. ②  
Молитвами Бого-ро-ди-цы,

③  
Милостиве о-чи-сти, **закл.**  
множества согрешений наших.

*pp***Помилуй мя Боже, глас 6-й**

①  
По-ми-луй мя, Бо-же, ②  
по ве-ли-цей ми-ло-сти Тво-ей,

③  
и по множеству щедрот Тво-их **V закл.**  
очисти безза-ко-ни-е мо-е.

*mf*

по 50-м псалме стихира, глас 6-й

① Провозвестни-цу ве-ры и ко спасению путеводительницу Богоиз-бран-ну-ю,

③ Ольгу премудрую вос-хва - лим и песнями почтим святу ю па-мять е - я,

②б *rit.* молитса же со всеми святыми земли на-ше - я о спасении душ на-ших. 1. *закл.*

2. *закл.* о спа - се - ни - и душ на - ших.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Ольгу, Андрея, Анастасию, Галину,  
Марию, Василису и Александру

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

22.07.2025

## Всякое дыхание, глас 3-й

①  
Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да. ②  
Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

① закл.  
хвалите Его в выш - них. Те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - гу.

①  
Хвалите Его, вси Ан - ге - ли Е - го, ②  
хвалите Его вся си - лы Е - го.

закл.  
Те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - гу.

### на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Его по мно - же - ству ве - ли - че - стви - я Е - го.

### на Хвалитех 1-я стихира, глас 3-й

①  
Восхвалим, о бра - ти - е, ②  
Спаса нашего и Гос - по - да ①  
за превеликая

благоде - я - ни - я Е - го: Той бо Человеко - лю - бец сый, в сердце праматере

нашея Оль - ги вложи огонь любви Бо - жест - вен - ны - я и по ней в земли нашей

яви сеянния Своего плоды пребо - га - ты - я: в князех наших к Царствию Горнему

вожди не - ле - стны - я, во архиереех наставники мудрыя ко спа - се - ни - ю и во

всяком лице преподобных столпы веры и благо - че - сти - я, ихже молитвами

спасает от смер - ти ду - ши на - ша.

**И ныне:**

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

**на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й**

Бо-го-ро-дице, Мати Безне-ве-стна-я, Ты нам прибежище и си - ла,

Ты еси упование наше и сте - на не - ру - ши - ма - я, не отверзи нас от

Тво - е - го ли - ца, но моли Сына Твоего и Бога на - ше - го,

закл.  
да спасет Тобою души на - ша.



## 1. Прокимен на Литургии, глас 8-й

А. Д. Кастальский

1

Во всю землю изыде вещание их и в концы все-лен

- ны - я гла - го - лы их.

## 2. Прокимен на Литургии, глас 8-й

Сокращ. Киевский распев

2

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенная гла-го - лы их.

## 1. Аллилуя, глас 1-й

А. Д. Кастальский

3

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

## 2. Аллилуя, глас 1-й

Сокращ. Киевский распев

4

Ал-ли - лу - и - я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

## 3. Аллилуя, глас 1-й

А. А. Архангельский

5

Аллилуйя, ал - ли-луй-я, ал - ли - луй - я.

## 1. Причастен Равноапостольной Княгини Ольге

В. К. Ковальджи

1

Ни-кто-же мо-жет при-и-ти ко Мне, а-ще не О-тец,

по-сла-вый Мя, при-вле-чет е-го к Се-бе,

ре-че Гос-подь. Ал-ли-лу-и-я,

ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

## 2. Причастен Равноапостольной Княгини Ольге

Обиход

2

Никтоже может прии-ти ко Мне, аще не Отец, пославый Мя, привлечет

его, ре-че Гос-подь. Аллилүия, аллилүия, алли-лу-и-я.