



25 декабря ст.ст. / 7 января н.ст.

## Еже по плоти Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа

Сборник - Всенощное бдение

### Содержание:

|  |    |
|--|----|
| С нами Бог (напев Соловецкого монастыря, Турчанинов и Бахметев)-----         | 2  |
| С нами Бог (по Строкину)-----  | 3  |
| 1-я стихира на Литии, глас 1-й (Придворный распев по Бахметеву)*-----        | 4  |
| Запев и последняя стихира на Литии, глас 6-й-----                            | 5  |
| Последняя стихира на Литии (Аллеманов)-----                                  | 6  |
| 1-я стихира на Стиховне, глас 2-й-----                                       | 7  |
| Запев и последняя стихира на Стиховне, глас 4-й-----                         | 8  |
| Бог Господь и Тропарь на Рождество Христово, глас 4-й (Синодальный распев)-- | 9  |
| Бог Господь и Тропарь на Рождество Христово, глас 4-й (Придворный распев)--  | 10 |
| Бог Господь и Тропарь на Рождество Христово, глас 4-й (Архангельский)-----   | 11 |
| Тропарь на Рождество Христово (Лиурин)-----                                  | 12 |
| Тропарь на Рождество Христово (Дегтярев)-----                                | 13 |
| Кондак на Рождество Христово, глас 3-й (Бахметев)-----                       | 14 |
| Кондак на Рождество Христово САМОПОДОБЕН, глас 3-й (Бортнянский)-----        | 15 |
| Кондак на Рождество Христово (Бутомо)-----                                   | 17 |
| Кондак на Рождество Христово (Степанов)-----                                 | 18 |
| Величание на Рождество Христово (Касторский и Бахметев)-----                 | 19 |
| Величание на Рождество Христово (Фатеев и напев КПЛ)-----                    | 20 |
| Прокимны на Утрени, глас 4-й (напев ТСЛ и напев КПЛ)-----                    | 21 |
| По 50-м псалме, вместо Молитвами Богородицы, глас 6-й-----                   | 22 |
| По 50-м псалме стихира, глас 6-й (Бахметев)-----                             | 23 |
| По 50-м псалме стихира (Третьяков)-----                                      | 24 |
| Светилен на Рождество Христово (Ковальджи и распев КПЛ)-----                 | 25 |
| Светилен на Рождество Христово (иером. Викторин и Машков №1)-----            | 26 |
| Светилен на Рождество Христово (Машков №2)-----                              | 27 |
| Всякое дыхание, глас 4-й-----  | 28 |
| Запев и 1-я стихира на Хвалитех, глас 4-й-----                               | 29 |
| Запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 2-й-----                         | 30 |

\* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

## 1. С нами Бог

напев Соловецкого монастыря

**1**

С А  
Т Б

С на - ми Бог ра - зу - мей - - - те

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'С нами Бог'. It features two staves: a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment line (Tenor/Bass). The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'С на - ми Бог ра - зу - мей - - - те'. The vocal line starts with a dotted quarter note 'С', followed by eighth notes 'на', 'ми', 'Бог', and a dotted quarter note 'ра - зу - мей' with a long dash, ending with a dotted quarter note 'те'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

я - зы - цы, и по - ка - рьяй - - - те - ся:

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The lyrics are 'я - зы - цы, и по - ка - рьяй - - - те - ся:'. The vocal line continues with eighth notes 'я - зы - цы,' followed by eighth notes 'и по - ка - рьяй' with a long dash, and ends with a dotted quarter note 'те - ся:'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

\* Припев после каждого стиха:

я - ко с на - ми Бог.

Detailed description: This block contains the chorus of the musical score. The lyrics are 'я - ко с на - ми Бог.'. The vocal line starts with a dotted quarter note 'я - ко', followed by eighth notes 'с на - ми', and ends with a dotted quarter note 'Бог.'. The piano accompaniment features chords and a bass line. The system is enclosed in a double bar line with repeat dots at both ends.

## 2. С нами Бог

П. И. Турчанинов

**2**

С на - ми Бог, ра - зу - мей - те, я - зы - цы,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'С нами Бог' by P. I. Turchaniinov. It features two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'С на - ми Бог, ра - зу - мей - те, я - зы - цы,'. The vocal line starts with a dotted quarter note 'С', followed by eighth notes 'на - ми Бог,', eighth notes 'ра - зу - мей - те,', and eighth notes 'я - зы - цы,'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

\* Припев после каждого стиха:

и по - ка - рьяй - те - ся, я - ко с на - ми Бог.

Detailed description: This block contains the chorus of the musical score. The lyrics are 'и по - ка - рьяй - те - ся, я - ко с на - ми Бог.'. The vocal line starts with eighth notes 'и по - ка - рьяй - те - ся,', followed by eighth notes 'я - ко с на - ми', and ends with a dotted quarter note 'Бог.'. The piano accompaniment features chords and a bass line. The system is enclosed in a double bar line with repeat dots at both ends.

## 3. С нами Бог

\* Припев:

Н. И. Бахметев

**3**

С на - ми Бог разумеите языцы и покаряйтесь я - ко с на - ми Бог.

Detailed description: This block contains the musical score for 'С нами Бог' by N. I. Bakmetev. It features two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are 'С на - ми Бог разумеите языцы и покаряйтесь я - ко с на - ми Бог.'. The vocal line starts with a dotted quarter note 'С', followed by eighth notes 'на - ми Бог', eighth notes 'разумеите языцы и покаряйтесь', and ends with a dotted quarter note 'я - ко с на - ми Бог.'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The system is enclosed in a double bar line with repeat dots at both ends.

### 4. С нами Бог

по М. П. Строкину  
перел. Е. А. Субботкина

4

*f*

С на - ми Бог, ра - зу - мей - те я - зы - цы, ра - зу - мей - те я -

*p*

- зы - цы, ра - зу - мей - те я - зы - цы и по - ка -

*p*

- рьяй - те - ся, и по - ка - рьяй - те - ся я - ко  
и по - ка - рьяй - те - ся я - ко с на - ми,

*pp*

с на - ми Бог, я - ко с на - ми Бог. \* Припев после каждого стиха:  
я - ко с на - ми Бог.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Екатерину с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

03.01.2025

## на Литии 1-я стихира, глас 1-й

Придворный распев  
по Н. И. Бахметеву

Не - бо и земля днесь пророчески да возве - се - лят - ся, Ангели и человецы

духовно да торже-ству - ют, я - ко Бог во плоти я - ви - ся сущим во тьме

и се-ни се-дя - щим, рож-дей-ся от Де-вы вертеп и ясли при-я - ша То-го;

пас-тырие чудо пропо-ве-ду-ют; волсви от восток в Вифлеем да-ры при-но - сят.

Мы же хвалу недостойными уст - на - ми ангельски То - му при - не - сем:

Сла-ва в Вышних Богу, и на зем-ли мир, при-и - де бо Ча - я - ни - е я - зы - ков,

закл.

пришед, спасе нас от работы вра - жи - я.

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Литии последняя стихира, глас 6-й**

Н. И. Бахметев

**1**

Ликуют Ангели вси на Не - бе - си, и радуются чело - ве - цы днесь,

иг - ра - ет же вся тварь рождшагося ради в Вифлееме Спаса Гос - по - да,

rit.

яко всякая лесьть и - доль - ска - я пре - ста, и цар - ству - ет Хрис - тос во ве - ки.

2. закл.

и царствует Христос во ве - ки.

## на Литии последняя стихира, глас 6-й

Д. В. Аллеманов

2

*f*

Ли-ку - - - ют Ан - - -

- ге-ли вси на Не-бе-си, и ра-ду-ют-

*f* *vp*

- ся че-ло-ве-цы днесь; и-гра - - - ет же вся

тварь рожд-ша - го-ся ра-ди в Виф-ле-е-ме Спа - са

Гос - по - да, я - ко вся - ка - я лесьть и - доль-ска -

- я пре-ста и цар - ству - ет Хрис-тос во ве - ки.

на Стиховне 1-я стихира, глас 2-й

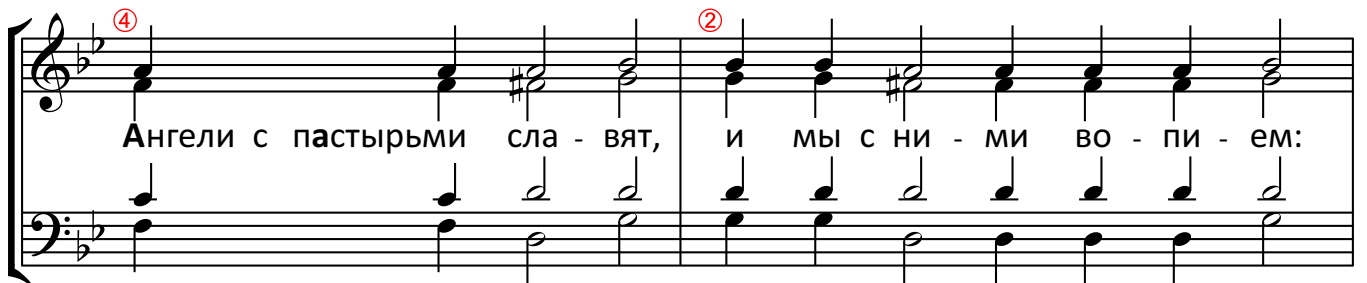
① Велие и преславное чудо со - вер - ши - ся днесь: Дева раждает, и утроба не



ис - тле - ва - ет, Сло - во воплощается и Отца не от - лу - ча - ет - ся,



④ Ангели с пастырьми сла - вят, и мы с ни - ми во - пи - ем:



закл. слава в Вышних Богу, и на зем - ли мир.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Иунию с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

04.01.2025

**И ныне:**

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

**на Стиховне последняя стихира, глас 4-й**

① В вертеп вселился еси, Христе Бо - же, ② ясли Тя воспри - я - ша ③а пас - ты - рие же

④ и волсви покло - ни - ша - ся. Тогда убо пророческая исполнися про - по - ведь,

⑤ и Ангельския силы див - ля - ху - ся, ③б во - пи - ю - ще и гла - го - лю - ще:

④ сла - ва схож - де - ни - ю Тво - е - му закл. Едине Чело - ве - ко - люб - че.



# 1. Бог Господь, глас 4-й

Синодальный распев  
по А. Д. Кастальскому

1 2 закл.

Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, бла-го-сло-вен Гря-дый во И - мя Гос-под - не.

Detailed description: This is a musical score for a church chant. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#). The melody is written on the treble staff, and the accompaniment is on the bass staff. There are two measures marked with circled numbers 1 and 2. The word 'закл.' (concluding) is written above the final measure. The lyrics are: 'Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, бла-го-сло-вен Гря-дый во И - мя Гос-под - не.'

# 1. Тропарь на Рождество Христово, глас 4-й

по А. Д. Кастальскому

1

Рож-де-ство Твое Христе Бо - же наш, возсия мирови свет ра - зу - ма,

Detailed description: This is the first line of a troparion. It consists of two staves, treble and bass clefs. The key signature has one sharp. The melody is on the treble staff. There are two measures marked with circled numbers 1 and 2. The lyrics are: 'Рож-де-ство Твое Христе Бо - же наш, возсия мирови свет ра - зу - ма,'

в нем бо звез-дам слу - жа - щи - и звез - до - ю у - ча - ху - ся

Detailed description: This is the second line of the troparion. It consists of two staves, treble and bass clefs. The key signature has one sharp. The melody is on the treble staff. There are two measures marked with circled numbers 1 and 2. The lyrics are: 'в нем бо звез-дам слу - жа - щи - и звез - до - ю у - ча - ху - ся'

Те - бе кланяются, Солнцу Прав - ды, и Тебе ведети с высоты вос - то - ка.

Detailed description: This is the third line of the troparion. It consists of two staves, treble and bass clefs. The key signature has one sharp. The melody is on the treble staff. There are two measures marked with circled numbers 1 and 2. The lyrics are: 'Те - бе кланяются, Солнцу Прав - ды, и Тебе ведети с высоты вос - то - ка.'

закл.

Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

Detailed description: This is the concluding phrase of the troparion. It consists of two staves, treble and bass clefs. The key signature has one sharp. The melody is on the treble staff. There is one measure marked with 'закл.' (concluding). The lyrics are: 'Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.'





### 3. Бог Господь, глас 4-й

А. А. Архангельский

Бог Гос-подь и я - ви-ся нам, бла-го-сло-вен Гря - дый во И-мя Гос-под-не.

This musical score is for the hymn 'Бог Господь, глас 4-й'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: 'Бог Гос-подь и я - ви-ся нам, бла-го-сло-вен Гря - дый во И-мя Гос-под-не.'

### 3. Тропарь на Рождество Христово, глас 4-й

А. А. Архангельский

3

Рож-де-ство Тво-е Хри-сте Бо - же наш, воз-си-я ми-ро-ви свет ра - зу - ма,

This is the first line of the troparion. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: 'Рож-де-ство Тво-е Хри-сте Бо - же наш, воз-си-я ми-ро-ви свет ра - зу - ма,'

в нембо зве - здам слу-жа - щи - и зве-здо-ю у - ча - ху - ся

This is the second line of the troparion. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: 'в нембо зве - здам слу-жа - щи - и зве-здо-ю у - ча - ху - ся'

Те - бе кланяются Солн-цу Прав-ды, и Тебе ведети с вы - со - ты вос - то - ка.

This is the third line of the troparion. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: 'Те - бе кланяются Солн-цу Прав-ды, и Тебе ведети с вы - со - ты вос - то - ка.'

Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

This is the fourth line of the troparion. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: 'Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.'



## 4. Тропарь на Рождество Христово

В. Л. Лирин

4

*mf* *p*

Рож-дест-во Тво-е, Хри-сте Бо - же наш, воз-си - я ми-ро-ви свет ра-зу-ма,

*tr*

в нем бо звез-дам слу - жа - щи - и, звез-до - ю, звез-до - ю у - ча - ху - ся,

Те - бе кла - ня - ти - ся Солн - цу Прав - ды,

*tr* *mf*

и Те - бе ве - де - ти с вы - со - ты вос - то - ка.

*tr* *mf* *p*

Гос - по-ди, сла - - - - ва Те - бе.

*tr* Гос - по-ди, сла - - - - ва Те - бе.



## 5. Тропарь на Рождество Христово

С. А. Дегтярёв

5

*f* Рож-де-ство Тво-е, Хри-сте Бо-же наш, *p* воз-си-я ми-ро-ви

ВОЗ-СИ - Я

свет ра-зу-ма, ми-ро-ви свет ра-зу-ма, в нем бо звезд-дам слу-

- жа-щи-и звезд-до-ю у-ча-ху-ся, Те-бе кла-ня-ти-ся Солн - цу

*p* Те - бе

Прав - ды, Те-бе кла-ня-ти-ся Солн - цу прав - ды, и Те -

*f*

- бе ве-де-ти и Те-бе ве-де-ти с вы-со-ты вос-то-ка.

*p*

Замедляя и затихая

Гос-по-ди, сла-ва Те-бе, сла-ва Те-бе, сла-ва Те-бе.

*pp*

# 1. Кондак на Рождество Христово

Н. И. Бахметев

1

① Де - ва днесь Пресущественна - го раж - да - ет, и земля вертеп

Неприступному при - но - сит. Ангели с пастырьми сла - во - сло - вят,

②а волсви же со звездою путе - ше - ству - ют. **закл.** Нас бо ради родися отроча мла -

до пре - веч - ный Бог.



*Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

04.01.2025

## 2. Кондак на Рождество Христово САМОПОДОБЕН, глас 3-й

Д. С. Бортнянский

2

Де - ва, Де - ва днесь Пре - су - щест - вен - на -

- го раж - да - ет, раж - да - ет,

и зем - ля вер - теп Не - при - ступ - но -

- му при - но - сит, при - но - сит.

Ан - ге - ли, Ан - ге - ли с пас - тырь - ми сла - во - сло -

- вят, сла - во - сло - вят, сла - во - сло - вят,

вол- сви же, вол- сви же, со звез- до- ю пу- те- ше- ству-

- ют, пу- те- ше- ству- ют, пу- те- ше- ству- ют:

нас бо ра- ди ро- ди- ся От- ро- ча Мла- до,

Пре- веч- ный Бог, Пре- веч- ный Бог, Пре- веч- ный Бог.



*Спаси Господи и помилуй раба Твоего Рафаила с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

04.01.2025

Умеренно быстро **3. Кондак на Рождество Христово**

Н. В. Бутомо

3

*f*

Де-ва днесь Пре - су-щест- вен-на-го раж- да-ет, и зем-ля вер -

- теп Не-при - ступ но-му при - но-сит. Ан - ге - ли с пас-тырь-ми

*mf*

сла-во-сло - вят, вол - сви же созвез- до - ю пу - те - ше-ству-ют, пу - те -

*tr*

- ше-ству - ют: нас бо ра - ди ро - ди - ся, ро - ди - ся От - ро -

нас бо ра - ди ро - ди - ся

- ча мла - до, Пре - веч - ный Бог, Пре - веч-ный Бог.



## 4. Кондак на Рождество Христово

Ф. Е. Степанов

4

Де - ва днесь Пре - су - щест - вен - на - го раж - да - ет,

и зем - ля вер - тел Не - при - ступ - но - му при - но - сит,

Ан - ге - ли с пас - тыр - ми сла - во - сло - вят, вол - сви же со звез - до - ю

пу - те - ше - ству - ют. Нас бо ра - ди ро - ди - ся

От - ро - ча Мла - до Пре - веч - ный Бог.



## 1. Величание на Рождество Христово

А. В. Касторский

1

*p*  
Ве-ли-ча-ем Тя, Жи-во-дав-че Хри-сте,

нас ра-ди ны-не пло-ти-ю рожд-ша-го-ся от Без-не-ве-стны-я

и Пре-чис-ты-я Де-вы Ма-ри и.

## 2. Величание на Рождество Христово

Н. И. Бахметев

2

Ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем Тя, Жи-во-дав-че Хри-сте,

нас ра-ди ны-не пло-ти-ю рожд-ша-го-ся

от Без-не-ве-стны-я и Пре-чис-ты-я Де-вы Ма-ри и.

## 3. Величание на Рождество Христово

В. А. Фатеев

3

Велича - ем, велича - ем Тя, Жи-во - дав - че Хри-сте,

нас ра-ди ныне плоти-ю рожд - ша-го-ся от Без - не - ве -

- стны-я и Пре - чис-ты - я Де - вы Ма - ри - и.

## 4. Величание на Рождество Христово

напев Киево-Печерской Лавры

4

Велича - ем Тя, Жи-во-дав - че Хри-сте,

нас ра-ди ныне пло - ти-ю рожд - ша-го-ся от Без-не - ве-стны-я

и Пре-чис - ты - я Де - вы Ма - ри - и.

## 1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Из чре - ва пре - жде денницы родих Тя клятсЯ Господь и

не рас - ка - ет - ся.

2

Вся кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

## 2. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Из чрева прежде денницы родих Тя клятсЯ Господь и не рас-ка - ет-ся,

из чрева прежде денницы ро-дих Тя, клятсЯ Господь и не рас-ка - ет - ся.

4

Всякое дыхание да хва-лит Гос-по-да, вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по - да.

**Слава:****по 50-м псалме, глас 6-й**

Слава Отцу и Сыну и Святому Ду - ху: Всяческая днесь радости испол - ня - *rit.*

- ют - ся, Хрис - тос ро - ди - ся от Де - вы.

**И ныне:**

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь. Всяческая днесь радости

*rit.* ис - пол - ня - ют - ся, Хрис - тос ро - ди - ся в Ви - фле - е - ме.

***pp*****Помилуй мя Боже, глас 6-й**

① По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей, ②

③ и по множеству щед - рот Тво - их *V закл.* очисти безза - ко - ни - е мо - е.

*mf*

## 1. по 50-м псалме стихира

Н. И. Бахметев

1

Сла - ва в Выш - них Бо - гу, и на зем - ли мир,

днесь вос-при-ем-лет Виф-ле-ем се-дя-ща-го при-сно со От-цем,

днесь Ангели Младенца, рож-ден-на-го боголепно, славо-сло-вят:

Сла - ва в Выш - них Бо - гу, и на зем - ли мир,

закл.  
в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.



## 2. по 50-м псалме стихира

А. А. Третьяков

2

Сла - ва в Выш - них Бо - гу, и

на зем - ли на зем - ли мир. Днесь вос - при - ем - лет Виф - ле -

- ем се - дя - ща - го при - сно со От - цем, днесь Ан - ге - ли Мла - ден - ца рож - ден -

на - го бо - го - леп - но сла - во - сло - вят: сла

- ва в Выш - них Бо - гу, и на зем - ли, на зем -

- ли мир, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.

## 1. Светилен на Рождество Христово

В. К. Ковальджи

1

По-се - тил ны есть свы - ше, Спас наш, Вос - ток вос -

- то - ков, и су - щии во тьме и се - ни об - ре -

- то - хом ис - ти - ну: и - бо от Де - вы ро - ди - ся Гос - подь.

## 2. Светилен на Рождество Христово

распев Киево-Печерской Лавры

2

По-се-тил ны есть свы-ше Спас наш,

Вос - ток вос - то - ков, и су - щии во тьме и се - ни об -

- ре-то-хом ис - ти-ну: и - бо от Де-вы ро-ди - ся Гос-подь.

## 3. Светилен на Рождество Христово

иером. Викторин

3

По - се - тил ны есть свы - ше Спас наш,

Вос - ток вос - то - ков, и су - щии во тьме

и се - ни об - - ре - то - - хом ис - ти - ну:

и - бо от Де - вы роди - ся, роди - ся Гос - подь.

## 4. Светилен на Рождество Христово

А. С. Машков №1

перел. для см. трио Тарасий Чиж

4

*Трио*

По - се - тил ны есть свы - ше Спас наш, Вос -

- ток вос - то - ков, и су - щии во тьме и се - ни об - ре -

- то - хом и - сти - ну, и - бо от Де - вы,

и - бо от Де - вы ро - ди ся, ро - ди - ся Гос - подь.

**5. Светилен на Рождество Христово**

А. С. Машков №2\*

5

По - се - тил ны есть свы - ше Спас наш, Вос - ток вос -

- то - ков, Вос - ток вос - то - ков, и су - щии во тьме и

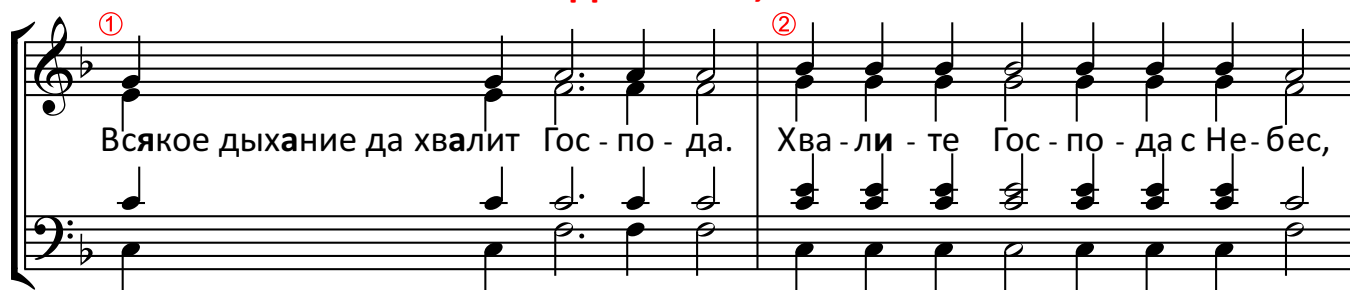
се - ни об - ре - то - хом ис - ти - ну, и - бо от Де - вы,

и - бо от Де - вы ро - ди - ся, ро - ди - ся Гос - подь.

\* перел. для см. х. Тарасий Чиж

## Всякое дыхание, глас 4-й

①  
Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да. ②  
Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,



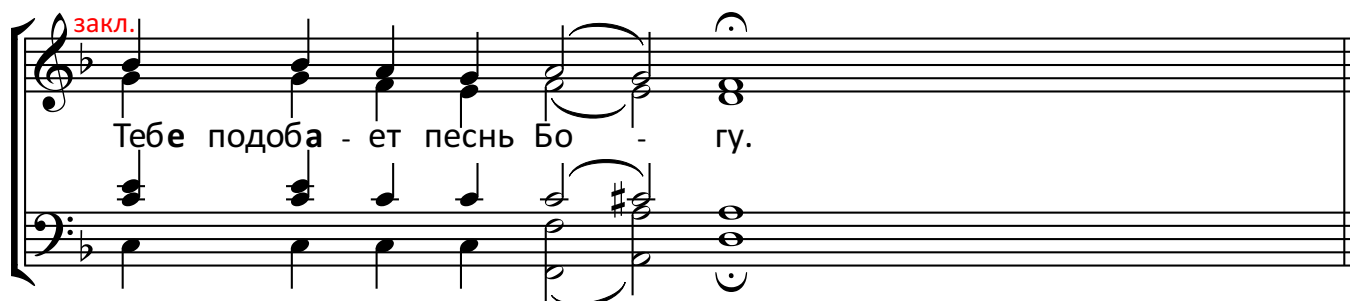
③а  
хва - ли - те Е - го в выш-них. закл.  
Тебе подoba - ет песнь Бо - гу.



①  
Хвалите Его вси Ан - ге - ли Е - го, ②  
хвалите Его вся си - лы Е - го.



закл.  
Тебе подoba - ет песнь Бо - гу.



Спаси Господи и помилуй раба Твоего Андрея с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

04.01.2025

**на 4: Хвалите Его на силах Его,**

хвалите Его по мно-же-ству ве - ли - че - стви - я Е - го.

**на Хвалитех 1-я стихира, глас 4-й**

Веселите - ся пра - вед - ни - и, Не - бе - са, ра - дуй - те - ся,

взы - грай - те, горы, Христу рожд - шу - ся Дева сedit, Херувимов по - до -

- бя - щи - ся, носящи в недрах Бога Слова вопло - щен - на;

пас - тырие рожденному ди - вят - ся; волсви Владыке дары при - но - сят,

Ангели, воспевающе, гла - го - лют: Непостижимо Гос - по - ди сла - ва Те - бе.

**И ныне:**

И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

**на Хвалитех последняя стихира, глас 2-й**

Днесь Христос в Вифлееме рождається от Де - вы; днесь Безначальный

начи - на - ет - ся, и Сло - во во - пло - ща - ет - ся; силы Небесныя ра -

- ду - ют - ся, и земля с человеки весе - лит - ся вол - сви Владыце дары при - но - сят,

пастырие Рожденному ди - вят - ся. Мы же непре - стан - но во - пи - ем:

сла - ва в Вышних Богу, и на зем - ли мир, в человецех благо - во - ле - ни - е.