



Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия

Сборник - Литургия

Содержание:

1-й Антифон в Неделю Торжества Православия* (Знам. расп. - по Соловьеву)	2
2-й Антифон в Неделю Торжества Православия (Знам. расп. - по Соловьеву)	4
Единородный Сыне (Знаменный распев - по Соловьеву)	6
3-й Антифон в Неделю Торжества Православия (Текст)	7
1-й Антифон в Неделю Торжества Православия (по Архангельскому)	8
2-й Антифон в Неделю Торжества Православия (по Архангельскому)	10
Единородный Сыне (по Архангельскому)	12
3-й Антифон в Неделю Торжества Православия (Текст)	13
Тропарь в Неделю Торжества Православия	14
Кондак в Неделю Торжества Православия	15
Прокимен на Литур., глас 4-й (Кастальский, Сокр. Киев. расп. и Касторский)	16
Аллилуия, глас 8-й (Кастальский, Сокращ. Киевский распев и Архангельский)	17
Причастен в Воскресенье (Обиход)	17
Причастен на святым (Туренков)	18
Причастен на святым (по Бортнянскому)	19
Причастен на святым (Туев и Обиход)	20

*Об антифонах в Неделю 1-ю Великого поста - Торжество Православия, употребляющихся в Константинопольской и Элладской Церквах, смотри: Журнал Московской Патриархии, 1983, № 6; с. 64-68. Там же приведены антифоны на праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Сретение Господне; Благовещения Пресвятой Богородицы, Успение Пресвятой Богородицы; в Неделю 3-ю Великого поста - Крестопоклонную.

1-й Антифон:

по Д. Н. Соловьеву
излож. Тарасий Чиж

Стих 1:

1

Гос-подь во - ца - ри - ся, в ле - по - ту об - ле - че - ся.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Стих 2:

2

И - бо ут - вер - ди все - лен - ну - ю, я - же не по - дви - жит - ся.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Стих 3:

3

Кто воз-гла-го-лет си-лы Гос-под-ни, слышаны сотворит вся хва-лы Е - го?

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Стих 4:

4

Музыкальный фрагмент для Стиха 4. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Да ре - кут из - бав - ле - ни - и Гос - по - дем, их же избави из ру - ки вра - га.

Припев:

Музыкальный фрагмент для Припева. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - - се, спа - си нас.

Слава и ныне:

5

Музыкальный фрагмент для 'Слава и ныне'. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Сла - ва От - цу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Припев:

Музыкальный фрагмент для второго Припева. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - - се, спа - си нас.

Малая ектения:

Музыкальный фрагмент для начала Малой Ектении. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент для продолжения Малой Ектении. Записан на нотном стане с тенором и басом. Ключи: тенор — F# (ре), бас — C# (ре). Темп: умеренно. Стиль: церковно-певческий.

Те - бе Гос - по - ди. А - - минь.

2-й Антифон:

Стих 1:

1

Музыкальный фрагмент для первого стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса (треугольный скрипичный станок), нижняя — для basso continuo (треугольный басовый станок). Обе системы настроены на ключ D-мажор (два диэза). В первом такте ноты соответствуют слогам «Да ис-по-ведятся Госпо-де-ви ми-ло-сти Е-го и чу-де-са Его-сыновом». В последнем такте ноты соответствуют слогам «че-ло-ве-чес-ким».

Да ис-по - ведятся Госпо-де - ви ми-ло-сти Е - го и чу-де - са Его - сыновом

Припев:

Музыкальный фрагмент для первой части припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. В первом такте ноты соответствуют слогам «че-ло-ве-чес-ким». В последнем такте ноты соответствуют слогам «вос-кре-сый из мерт-вых».

че - ло - ве - чес-ким. Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, вос-кре-сый из мерт-вых

Музыкальный фрагмент для второй части припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. В первом такте ноты соответствуют слогам «по-ю-щи-я Ти:». В последнем такте ноты соответствуют слогам «ал-ли-лу-и-я».

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 2:

2

Музыкальный фрагмент для второго стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. В первом такте ноты соответствуют слогам «Да воз-не-сут Е-го в цер-кви люд-стей и на се-далищи». В последнем такте ноты соответствуют слогам «старец вос-хва-лят Е-го».

Да воз - не - сят Е - го в цер - кви люд-стей и на се - далищи

Припев:

Музыкальный фрагмент для первой части припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. В первом такте ноты соответствуют слогам «старец вос-хва-лят Е-го». В последнем такте ноты соответствуют слогам «вос-кре-сый из мерт-вых».

старец вос-хва-лят Е - го. Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, вос-кре-сый из мерт-вых

Музыкальный фрагмент для второй части припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. В первом такте ноты соответствуют слогам «по-ю-щи-я Ти:». В последнем такте ноты соответствуют слогам «ал-ли-лу-и-я».

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 3:

3

О - чи Гос-под-ни на бо - я - щи - я - ся Е - го у - по - ва - ю - щи -

Припев:

- я на ми-лость Е - го. Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, вос-кре-сый из мерт-вых

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 4:

4

Да внидет пред Тя воздыхание о - ко ван-ных: по ве - личию мышцы Твоя

Припев:

снабди сыны у-мерщ-влен-ных. Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, вос-кре-сый из мерт-вых

по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Единородный Сыне

напев Праздничных Антифонов*

излож. Тарасий Чиж

Слава и ныне:

5

Сла-ва От-цу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху и ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь.

Е - ди - но - родный Сыне и Слове Бо - жий, Без - смер - тен Сый

и из - воливый спасения наше - го ра - ди во - пло - тится от Святыя

Богородицы и Присноде - вы Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло - ве -

- чи - вый - ся, рас - пныйся же, Христе Боже, смертью смерть по - пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав - ляемый Отцу и

* Знаменный распев в гарм. Д. Н. Соловьева

Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектения

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по - ди. А - - - минь.

3-й Антифон:

Стих 1: Да восхвалят Его небеса и земля.

Тропарь, глас 2-й: Пречистому образу Твоему поклоняемся, Благий, / просяще прощения прегрешений наших, Христе Боже: / волею бо благоволил еси плотию взыти на Крест, / да избавиши, яже создал еси, от работы вражия. / Тем благодарственно вопием Ти: // радости исполнил еси вся, Спасе наш, пришедый спасти мир.

Стих 2: Возрадуемся и возвеселимся в онь.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Стих 3: Господи Боже мой, во век исповедаю Тя.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Вход: Приидите поклонимся и припадем ко Христу, Спаси ны, Сыне Божий, воскресый из мертвых поющая Ти: аллилуия.

Тропарь воскресный текущего гласа.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Слава, и ныне:

Кондак, глас 2-й: Неописанное Слово Отчее, / из Тебе, Богородице, описая воплощаемь: / и осквернившийся образ в древнее вообразив, / Божественною добротою смеси. / Но исповедающе спасение // делом и словом сие воображаем.

1-й Антифон:

по А. А. Архангельскому
излож. Тарасий Чиж

Стих 1:

1

Гос-подь во - ца - ри - ся, в ле - по - ту об - ле - че - ся.

Припев:

Молитвами Богородицы, Спа - се спа-си нас.

Стих 2:

2

Ибо утверди все - лен - ну - ю, я - же не по - дви - жит - ся.

Припев:

Молитвами Богородицы, Спа - се спа-си нас.

Стих 3:

3

Кто возглаголет силы Гос-под - ни, слышаны сотворит вся хва-лы Е - го?

Припев:

Молитвами Богородицы, Спа - се спа-си нас.

Стих 4:

4



Да рекут избавлени - и Гос - по - дем, ихже избави из ру - ки вра - га.

Припев:



Молитвами Богородицы, Спа - се спа - си нас.

Слава...и ныне:

5



Слава Отцу и Сыну и Свято-му Ду - ху, и ныне и присно и во веки ве - ков, а - минь.

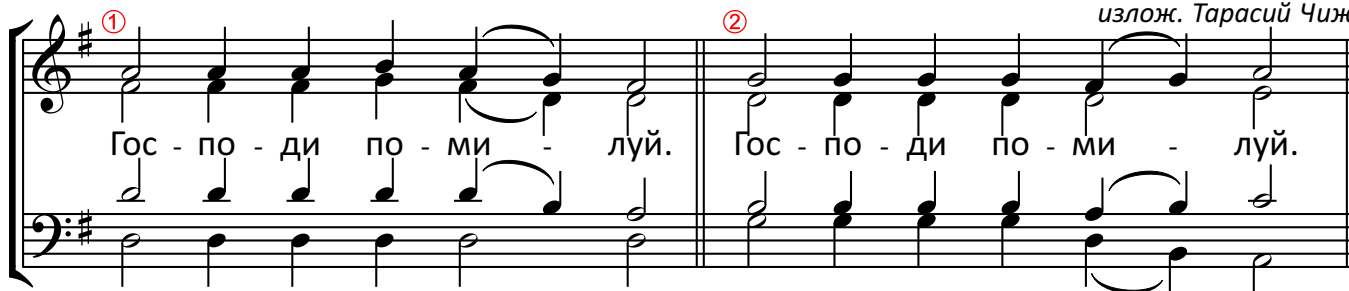
Припев:



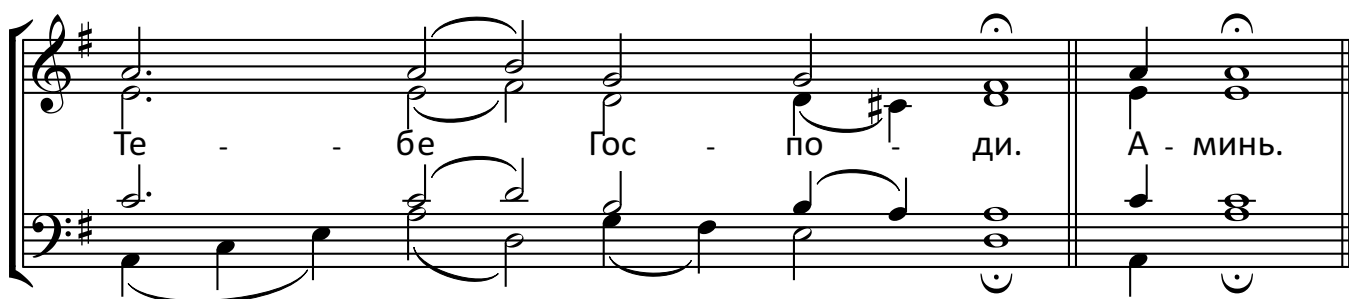
Молитвами Богородицы, Спа - се спа - си нас.

2. Малая ектения:

по А. А. Архангельскому
излож. Тарасий Чиж



Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.



Те - бе Гос - по - ди. А - минь.

2-й Антифон:

Стих 1:

1

Да исповедятся Господеви ми-ло-сти Е-го и чудеса Его сыновом че-ло-ве-чес-ким.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воскресый из мертвых по - ю -

- щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 2:

2

Да вознесут Его в цер - кви люд-стей и на седалищи старец вос-хва-лят Е-го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воскресый из мертвых по - ю -

- щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 3:

3

Очи Господни на боящи-я - ся Е - го у - по - ва - ю - щие на милость Е - го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воскресый из мертвых по - ю -

- щие - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Стих 4:

4

Да внидет пред Тя воздыхание о - ко - ван - ных: по величию мышцы Твоя снабди

Припев:

сыны у - мерщ - влен - ных. Спа - си ны Сы - не Бо - жий, воскресый из мертвых

по - ю - щие - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

Слава...и ныне:

Слава Отцу и Сыну и Свято-му Ду - ху, и ныне и присно и во веки ве-ков, а-минь.

2. Единородный Сыне:

по А. А. Архангельскому
излож. Тарасий Чиж

5

Единородный Сыне и Слове Бо - жий, Без-смер-тен Сый и изволивый

спасения наше - го ра - ди воплотится от Святыя Богородицы и Приснодевы

Ма - ри - и, непреложно воче - ло - ве - чи - вый - ся, распныйся же,

Христе Боже, смертью смерть по-пра - вый, Един Сый Святы - я Тро - и - цы,

спро-слав-ля - е-мый От-цу и Свя-то-му Ду-ху, спа-си нас.

2. Малая ектения:

по А. А. Архангельскому
излож. Тарасий Чиж

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по ди. А - минь.

3-й Антифон:

Стих 1: Да восхвалят Его небеса и земля.

Тропарь, глас 2-й: Пречистому образу Твоему поклоняемся, Благий, /
просяще прощения прегрешений наших, Христе Боже: / волею бо
благоволил еси плотию взыти на Крест, / да избавиши, яже создал еси, от
работы вражия. / Тем благодарственно вопием Ти: // радости исполнил
еси вся, Спасе наш, пришедый спасти мир.

Стих 2: Возрадуемся и возвеселимся в онь.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Стих 3: Господи Боже мой, во век исповедаю Тя.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Вход: Приидите поклонимся и припадем ко Христу, Спаси ны, Сыне Божий,
воскресый из мертвых поющия Ти: аллилуия.

Тропарь воскресный текущего гласа.

Тропарь: Пречистому образу Твоему:

Слава, и ныне:

Кондак, глас 2-й: Неописанное Слово Отчее, / из Тебе, Богородице,
описая воплощаемь: / и осквернившийся образ в древнее вообразив, /
Божественною добротой смеси. / Но исповедающе спасение // делом и
словом сие воображаем.

Тропарь в Неделю Торжества Православия, глас 2-й

Н. И. Бахметев

1

① Пре-чис - тому образу Твоему по-кла-ня - ем - ся, Бла-гий, просяще прощения

②

① прегрешений наших, Христе Бо-же: во-лею бо благоволил еси плоти - ю взы-ти

② на Крест, да избавиши, яже создал еси, от работы вра - жи - я.

① Тем благодарственно во-пи-ем Ти: радости исполнил еси вся, Спасе наш,

закл.

при - ше - дый спа - сти мир.



Кондак в Неделю Торжества Православия, глас 2-й

Н. И. Бахметев

2

① Не - о - пи - сан - но - е Сло - во От - че - е, ② из Тебе, Богородице, описася

① вопло - ща - емь, и ос - кверн - ший - ся об - раз в древ - не - е во - о - бра - зив,

② Божественною до - бро - то - ю сме - си, ① но ис - по - ве - да - ю - ще спа - се - ни - е,

закл. делом и словом, си - е во - о - бра - жа - ем.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Михаила и Викторию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

07.03.2025

1. Прокимен на Литургии, глас 4-й

А. Д. Кастальский

1

Бла - го - сло - вен еси Господи Боже отец наших, и хвально и прославлено

И - мя Тво - е во ве - - ки.

2. Прокимен на Литургии, глас 4-й

Сокращ. Киевский распев

2

Благословен еси Господи, Боже отец наших, и хвально и про-слав-ле -

- но И - мя Тво - е во ве - ки.

3. Прокимен на Литургии, глас 4-й

А. В. Касторский

3

Бла - го - сло - вен еси Господи, Боже отец наших, и хвально и прославлено

И - мя Тво - е во ве - - ки.

1. Аллилуия, глас 8-й

А. Д. Кастальский

1

Ал-ли-луия, аллилуй - я, ал - ли - лу - и - я.

2. Аллилуия, глас 8-й

А. А. Архангельский

2

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал - ли - луй - я.

3. Аллилуия, глас 8-й

Знаменный распев

3

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

4. Аллилуия, глас 8-й

распев Киево-Печерской Лавры

4

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал - ли - луй - я.

1. Причастен в Воскресенье

Обиход

1

Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес, хвалите Его в выш-них.

Не скоро

1. Причастен святым

А. Е. Туренков

2

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де,

ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-

- ба-ет по-хва-ла, пра-вым по-до- ба-ет по-хва-ла,

ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де,

пра-вым по-до- ба-ет по-хва-ла. Ал-ли-

- луй-я, ал-ли-луй-я. ал-ли-луй-я.

2. Причастен святым

Медленно

3

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и, ра-дуй-те-ся, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и, ра-дуй-те-ся, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра-дуй-те-ся, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

- ся о Гос-по-де

3. Причастен святым

К. В. Туев

4

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, ра-дуй-те-ся, пра-вед-ни-и о

Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по - хва - ла, пра-вым по-до-
по - до - ба - ет по - хва - ла,

- ба-ет по-хва- ла. Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я,

- я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

4. Причастен святым

Обиход

5

Радуйтесь праведнии о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

Аллилуия, аллилуия, алли-луй-я.