



**20 июля ст.ст. / 2 августа н.ст.
Святого славного пророка Божия Или**

Сборник - Всенощное бдение

Содержание:

<i>Господи воззвах, глас 1-й (Придворный распев по Бахметеву)*</i>	2
<i>запев и 1-я стихира на Господи воззвах, глас 1-й</i>	3
<i>запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 6-й</i>	4
<i>1-я стихира на Литии, глас 4-й</i>	5
<i>последняя стихира на Литии, глас 6-й</i>	6
<i>1-я стихира на Стиховне, глас 8-й</i>	7
<i>запев и последняя стихира на Стиховне, глас 6-й</i>	8
<i>Бог Господь и Тропарь пророку Божию Или, глас 4-й</i>	9
<i>Богородичен отпустителен, глас 4-й</i>	9
<i>Кондак пророку Божию Или, глас 2-й</i>	10
<i>Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й</i>	11
<i>1-е Величание пророку Божию Или (Касторский и Бахметев)</i>	12
<i>2-е и 3-е Величание пророку Божию Или (Бахметев)</i>	13
<i>Прокимны на Утрени пророку Божию Или (напев ТСЛ и КПЛ)</i>	14
<i>по 50-м псалме (Слава, И ныне, Помилуй мя Боже), глас 6-й</i>	15
<i>по 50-м псалме стихира пророку Божию Или, глас 4-й</i>	16
<i>Всякое дыхание, глас 8-й и запев</i>	17
<i>1-я стихира на Хвалитех, глас 8-й</i>	18
<i>запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 8-й (Бахметев)</i>	19
<i>запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 8-й (напев Зосимовой пуст.)</i>	19
Сборник - Литургия	
<i>Прокимен на Лит., глас 4-й (Кастальский, Сокр. Киевск. расп. и Касторский)</i>	20
<i>Аллилуия, глас 4-й (Кастальский и распев Киево-Печерской Лавры)</i>	20
<i>Причастен пророку Божию Или (Обиход и Ковальджи)</i>	21
<i>Причастен пророку Божию Или (Туренков)</i>	22

*** далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву**

Господи воззвах, глас 1-й

Придворный распев
по Н. И. Бахметеву

С А
Т Б



Гос - поди, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя, Гос - по - ди.



Гос - поди, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; вон - ми гла - су мо - ле - ния мое - го.



Вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе; ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.



Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,



воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

закл.



Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.

на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди, ус - лы - ши глас мой.

на Господи воззвах 1-я стихира, глас 1-й

И - же Фес-ви - тя - ни - на И - ли - ю колеснице-ю ог-нен-но - ю от зем-ли,

Щедре, преложивый, Сло-ве, сего молитвами спаси нас вер-но Тя сла-вя-щих,

и то - го тво-ря-щих ра - до-стно Божественную память и спа-се - ну - ю.

И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Господи воззвах последняя стихира, глас 6-й

Кто Тебе не ублажит Пресвятая, Де-во, кто ли не воспоет Твоего пре-чис-та-го

рож-де-ства; безлетно бо от Отца возсиявый Сын Едино-род-ный; Тойже

от Тебе Чистыя прой-де, неизреченно воп-лощъ - ся, ес-те-ством Бог сый,

и естеством быв человек нас ра-ди, не во двою лицу разде-ля-е-мый,

но во дво-ю ес-те-ству, неслитно позна-ва-е-мый.

Того моли Чистая, Всебла-жен-на-я, помиловатися ду-шам на-шим.

на Литии 1-я стихира, глас 4-й*

① Нетленного соединения при - ча - стник, ② блаженне пророче, был е - си.

③а О Бо - зе, Спасе моем, молитвою Иор - дан раз - де - лив, ④ по суху при - шел е - си

⑤ и на огненной колеснице яко на небеса восхищен был е - си,

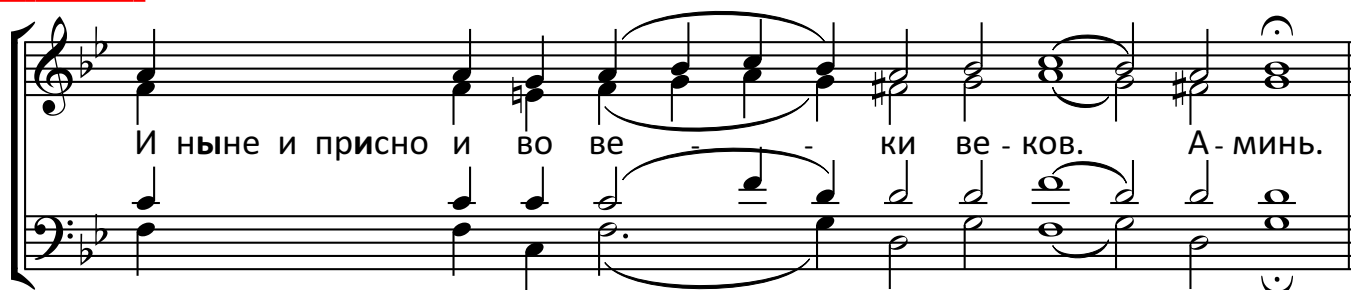
③б су - гу - бую благодать Елис - се - ю ④ ос - тавль. Тем же мо - лим тя, ⑤ аще и телом

восхищен был е - си, ③б но ду - хом от нас не разлу - чай - ся

④ и всегда Христу мо - ли - ся, закл. спа - сти - ся ду - шам на - шим.

* Поётся 1-й если престол в честь пророка Божия Илии.

И ныне:

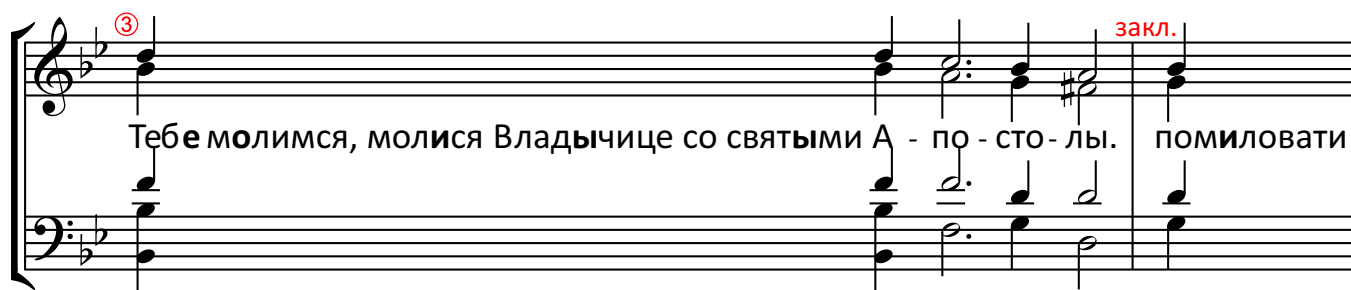


И ныне и присно и во веки веков. А-минь.

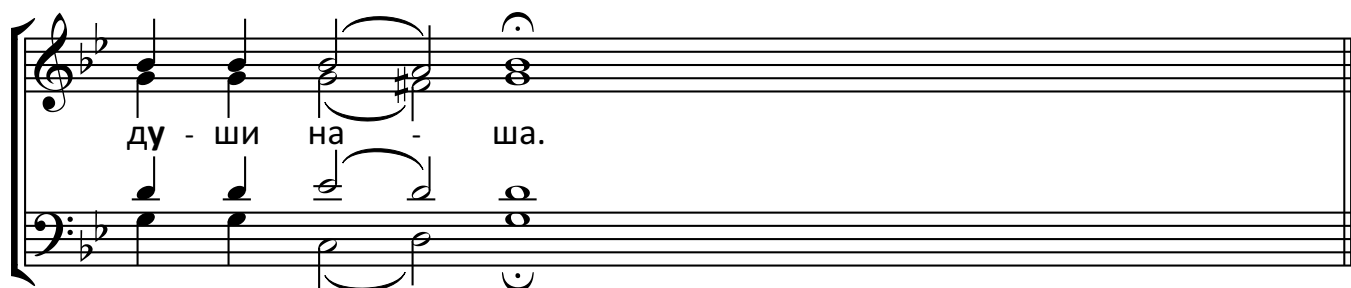
на Литии последняя стихира, глас 6-й



Богородице, Ты еси лоза истинная, возрастившая нам плод Живота,



Тебе молимся, молися Владычице со святыми Апостолы. помиловати



души наша.



Спаси Господи и помилуй раба Твоего Андрея с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

31.07.2025

на Стихивне 1-я стихира, глас 8-й

①а

И - ли - я, про-рок пре-див - ный, за - ре - ю ум про-све - тив,

③

①б

весьбысть Бо-жест - вен и, царя нечестива суд неправедный зря,

②

не-го-ду - ет, темже и судом Божиим отречение посы-ла-ет на не-го.

③

①б

Та - ко-жде и ца-ри - цу, яко немилостиву и златолю - би - ву,

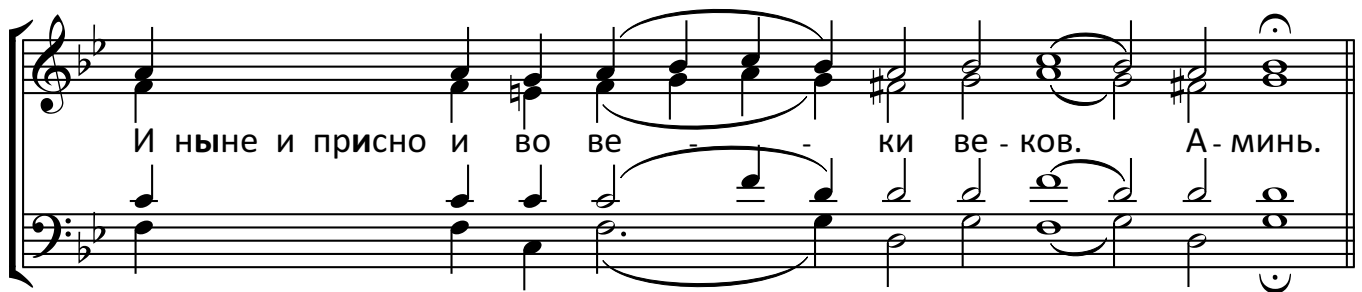
②

③

су - ду Бо-жи - ю пре-да - де. Но молитвами, Христе, Твое - го про-ро -

закл.

- ка И - ли - и спаси всех нас, я - ко Ми - ло - серд.

И ныне:


И ныне и присно и во веки веков. А-минь.

на Стихивне последняя стихира, глас 6-й


Творец и Избавитель мой, Пре-чиста-я Христос Господь из Твоих ло-жесн про-шед,



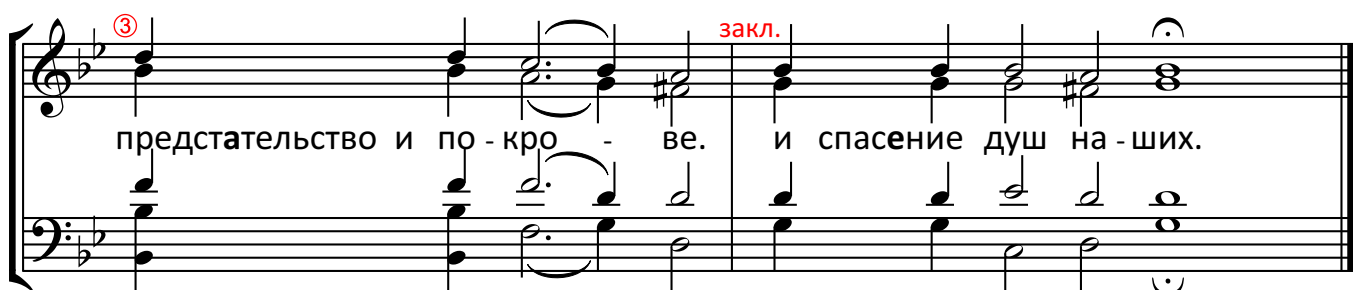
в мя о-бол-кий-ся, первая клятвы А-да-ма сво-бо-ди.



Темже Ти, Все-чис-та-я, яко Божии Матери же и Де-ве,



воистинну вопием не-мол-чно: радуйся ангельски, радуйся Вла-ды-чи-це,



предстательство и по-кро-ве. и спасение душ на-ших.

Бог Господь, глас 4-й

① Бог Господь и я - ви - ся нам, ② бла - го - сло - вен Гря - дый закл. во И - мя Гос - под - не.

Тропарь пророку Божию Илии, глас 4-й

1

① Во пло - ти Ан - гел, ② пророков осно - ва - ни - е, ① второй Предтеча пришествия

② Христова, Илия сла - ный, свыше пославый Елис - се - е - ви бла - го - дать

① недуги отго - ня - ти ② и прокаженные очи - ща - ти, закл. темже и почитающим

его точит исце - ле - ни - я.

Богородичен отпустителен, глас 4-й

2

① Еже от века ута - ен - но - е ② и ангелом несведомое та - ин - ство,

Тобою, Богородице, сущим на земли я - ви - ся Бог, в неслитном

соединении вопло - ща - ем, и Крест волею нас ра - ди вос - при - им,

имже воскресив прево - здан - на - го, спасе от смерти души на - ша.

Кондак пророку Божию Или, глас 2-й

3

Про-ро - че и провидче великих дел Бо - га на - ше - го, Илие великоиме - ни - те,

ве - ща - нием твоим уставивый водоточны - я об - ла - ки, моли о насе - ди -

- на - го Че - ло - ве - ко - люб - ца.

на И ныне: Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й

4

① Предстательство христиан не - по - стыд - но - е, ② хо - датайство ко Творцу

① не-пре-лож-но - е, ② не презри грешных моле-ний гла - сы, ③ но пред-ва - ри,

① яко Благая, на помощь нас, верно зо - ву-щих Ти; ускори на молитву, и потщися

на у-мо-ле-ни-е, **закл.** пред-стательствующи присно, Богороди-це, чту-щих Тя.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Сергия, Ирину, Марию и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

31.07.2025

1-е Величание пророку Божию Или

А. В. Касторский

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: Ве-ли-ча - ем - тя, свя - тый сла-вный про-ро - че Бо-жий

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: И - ли - е, и чтим е - же на Не-бе-са на ко-ле-сни - це ог -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: - нен-ней, пре - славное восхо-жде - ни - е тво - е.

1-е Величание пророку Божию Или

Н. И. Бахметев

1

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем - тя, свя-тый сла-вный про-ро-че Бо -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: - жий И - ли - е, и чтим е - же на Не-бе-са на ко-ле -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре-бемоль). Тональность: D (ре-бемоль). Метр: 4/4. Текст: - с ни - це ог - нен-ней, пре - сла-но - е вос - хо-жде-ни - е Тво - е.

2-е Величание пророку Божию Или

Н. И. Бахметев

2

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем тя, пророче Или - е слав-не,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: и по - чи - таем, еже на Небе - са с пло - ти - ю,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: ог - нен - но - е вос - хо - жде - ни - е Тво - е.

3-е Величание пророку Божию Или

Н. И. Бахметев

3

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем тя, пророче и предтече пришествия,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: Господня, Или - е слав-не, и чтим еже на Небе-са с пло - ти - ю,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорском регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — F# (диэз), ритм — 8/8. Текст: ог - нен - но - е вос - хо - жде - ни - е Тво - е.

1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Ты еси иерей во веки, по чину Мелхи-се-де ко-ву.

2

Всякое дыхание да хвалит Господа.

2. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Ты еси иерей во веки, по чину Мелхисе-де-ко-ву,

Ты еси иерей во ве-ки, по чину Мелхи-се-де-ко-ву.

4

Всякое дыхание да хвалит Господа,

вся-ко-е ды-ха-ни-е да хвалит Гос-по-да.

Слава:

по 50-м псалме, глас 6-й

①
Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху, ②
молитвами про-ро - ка И - ли - и,

③
Милостиве о - чи - сти, **закл.**
множества согре - ше - ний на - ших.

И ныне:

①
И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь. ②
Молитвами Бого - ро - ди - цы,

③
Милостиве о - чи - сти, **закл.**
множества согре - ше - ний на - ших.

pp

Помилуй мя Боже, глас 6-й

①
По - ми - луй мя, Бо - же, ②
по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

Vзакл.
и по множеству щед-рот Тво-их
очисти безза - ко - ни - е мо - е.

***mf* по 50-м псалме стихира прор. Божию Или, глас 4-й**

① На огненной колеснице на облак взял-ся е - си и во страну световидную

②

③а пре-ло-жил-ся е - си, о Фес-витяnine Илие, студная про-ро-ки пос-ра-мив.

④ Иже небо словом свя-за - вый, такo разреши и наша согре-ше - ни-я

⑤

③б ко Гос - поду молитвами тво - и - ми и спа - си ду - ши на - ша.

закл.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Виктора и Ларису

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

31.07.2025

Всякое дыхание, глас 8-й

①а

Вся - кое дыхание да хвалит Гос - по - да, хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

②

③

хва - ли - те Е - го в выш - них. Тебе подобает песнь Бо - гу.

закл.

①а

Хва - ли - те Его вси Ан - ге - ли Е - го хвалите Его, вся Си - лы Е - го.

②

закл.

Тебе подобает песнь Бо - гу.

на 6: Сотворити в них суд написан,

слава сия бу - дет всем пре - по - доб - - - ным Е - го.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 8-й

①а

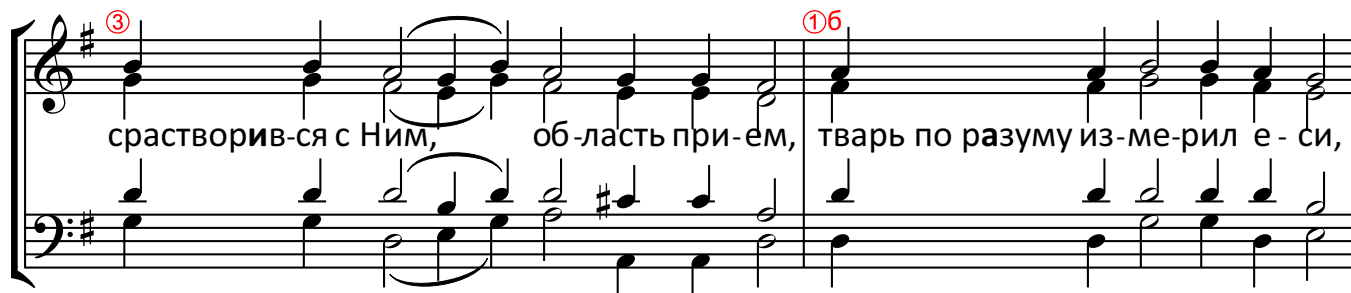
Ег-да ты, про-ро-че чуд - ный, Богу добродетелию и житием чис - тым



③

срастворив-ся с Ним, об-ласть при-ем, тварь по разуму из-ме-рил е - си,

①б



②

и двери дождевныя волею затво-рил е - си, и свы-ше огонь низ-вел е - си,

③



①б

и враги погу - бил е - си. Моли спастися ду-шам на - шим.

V закл.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Михаила и Викторию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

31.07.2025

И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

This musical score is for the 'И ныне' (And now) section. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'А - - - минь'.

на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й

Н. И. Бахметев

1

Вла-ды-чице прими молитвы раб Тво-их и из-ба - ви нас

This musical score is for the first part of the 'на Хвалитех' section. It includes a treble and bass clef with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. There are two circled numbers, 1 and 2, above the staff. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'и из-ба - ви нас'.

от всякия нужды и пе - ча - ли.

This musical score is for the second part of the 'на Хвалитех' section. It includes a treble and bass clef with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'от всякия нужды и пе - ча - ли'.

И ныне:

И ны - не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А - минь.

This musical score is for the 'И ныне' section. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'А - минь'.

на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й

напев Зосимовой пустыни

2

Вла-ды-чице прими молитвы раб Тво-их и из-ба - ви нас

This musical score is for the first part of the 'на Хвалитех' section. It includes a treble and bass clef with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. There are two circled numbers, 1 and 2, above the staff. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'и из-ба - ви нас'.

от вся - ки - я ну - жды и пе - ча - ли.

This musical score is for the second part of the 'на Хвалитех' section. It includes a treble and bass clef with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. A fermata is placed over the final notes of the phrase 'от вся - ки - я ну - жды и пе - ча - ли'.

1. Прокимен на Литургии, глас 4-й

А. Д. Кастальский

1

Ты еси и - е - рей во век, по чи - ну Мел - хи - се - де - ко - ву.

2. Прокимен на Литургии, глас 4-й

Сокращ. Киевский распев

2

Ты еси иерей во век, по чи - ну Мел - хи - се - де - ко - ву.

1. Аллилуия, глас 4-й

А. Д. Кастальский

1

Аллилуия, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

2. Аллилуия, глас 4-й

А. А. Архангельский

2

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

3. Аллилуия, глас 4-й

распев Киево-Печерской Лавры

3

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

- луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

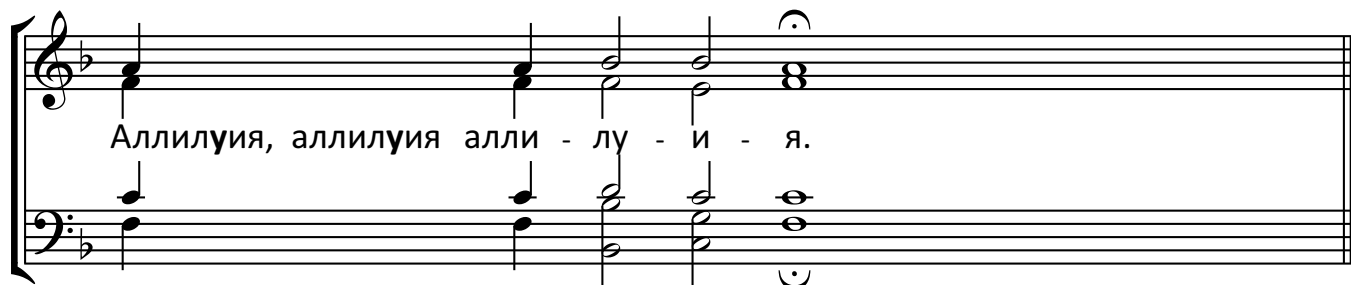
1. Причастен Пророка Божия Или

Обиход

1



В память вечную будет пра-вед-ник, от слуха зла не убо-ит-ся.



Аллилуия, аллилуия алли-лу-и-я.

2. Причастен Пророка Божия Или

В. К. Ковальджи

Медленно

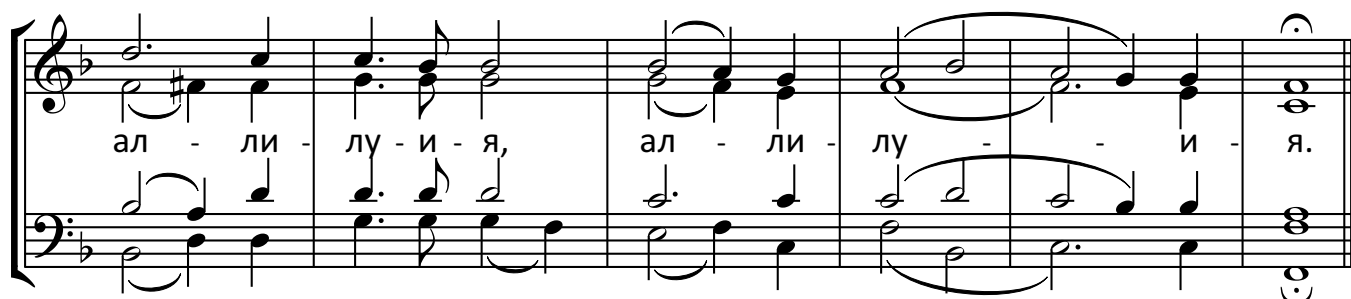
2



В па-мять веч-ну-ю бу-дет пра-вед-ник, от слу-ха



зла не у-бо-ит-ся. Ал-ли-лу-и-я,



ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.



3. Причастен Пророка Божия Или

А. Е. Туренков

3

p Медленно

В па-мять веч-ну-ю бу-дет пра-вед-ник, от

слу-ха зла не у-бо-ит-ся, от слу-ха зла

f

не у-бо-ит-ся, в па-мять веч-ну-ю бу-дет

пра-вед-ник, от слу-ха зла не у-бо-ит-ся.

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

