

по 50-м псалме стихира на Рождество Христово

Adagio

П. И. Турчанинов*

С
А

Т
Б

Сла - ва в выш - них

Detailed description: This system shows the first two staves of the vocal score. The Soprano (С) and Alto (А) parts are written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are "Сла - ва в выш - них". The music features a slow, solemn tempo (Adagio) with a focus on sustained chords and melodic lines.

Бо - гу и на зем - ли мир, днесь

Detailed description: This system continues the vocal score. The lyrics are "Бо - гу и на зем - ли мир, днесь". The musical notation includes dynamic markings such as accents (>) and slurs, emphasizing the solemn and reverent character of the text.

вос - при - ем - лет Ви - фле - ем се - дя -

Detailed description: This system continues the vocal score. The lyrics are "вос - при - ем - лет Ви - фле - ем се - дя -". The musical notation continues with sustained chords and melodic lines, maintaining the Adagio tempo.

- ща - го при - сно со От - цем, днесь

Detailed description: This system continues the vocal score. The lyrics are "- ща - го при - сно со От - цем, днесь". The musical notation includes dynamic markings and slurs, continuing the solemn and reverent character of the text.

Ан - ге - ли Мла - ден - ца рож -

Detailed description: This system continues the vocal score. The lyrics are "Ан - ге - ли Мла - ден - ца рож -". The musical notation continues with sustained chords and melodic lines, maintaining the Adagio tempo.

- ден - на - го бо - го - леп - но сла - во - сло - вят:

Detailed description: This system concludes the vocal score. The lyrics are "- ден - на - го бо - го - леп - но сла - во - сло - вят:". The musical notation includes dynamic markings and slurs, ending with a final cadence.

* ред. Тарасий Чиж

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# и C#. Ритм: 4/4. Лирика: сла - ва в выш - них.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# и C#. Ритм: 4/4. Лирика: Бо - гу и на зем - ли мир, в че - ло -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# и C#. Ритм: 4/4. Лирика: - ве - щех бла - го - во - ле - ни - е. ле - ни - е. Первая и вторая концовки.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Сергия, Ирину, Марию и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

03.01.2025