

Антифоны изобразительны

Благослови, душе моя

Старинный напев

С
А

Бла-го-сло ви, ду-ше мо-я, Го - спо да. Бла-го-сло -

Т
Б

Detailed description: This system shows the first two parts of the antiphon. The Soprano (S) and Alto (A) parts are on a treble clef staff, and the Tenor (T) and Bass (B) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Бла-го-сло ви, ду-ше мо-я, Го - спо да. Бла-го-сло -". The music is in a simple, homophonic style with a steady rhythm.

вен е-си, Го - спо ди! Бла го сло ви, ду ше мо-я, Го - спо да,

Detailed description: This system continues the antiphon. The Soprano (S) and Alto (A) parts are on a treble clef staff, and the Tenor (T) and Bass (B) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "вен е-си, Го - спо ди! Бла го сло ви, ду ше мо-я, Го - спо да,". The musical notation includes some phrasing slurs.

и вся внутренняя моя - имя свя - то - е Е - го. Бла-го-сло ви,

Detailed description: This system continues the antiphon. The Soprano (S) and Alto (A) parts are on a treble clef staff, and the Tenor (T) and Bass (B) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "и вся внутренняя моя - имя свя - то - е Е - го. Бла-го-сло ви,". There is a key signature change to one sharp (F#) in the middle of the system.

ду-ше мо-я, Го - спо-да и не за-бы-вай всех воз-да -

Detailed description: This system concludes the antiphon. The Soprano (S) and Alto (A) parts are on a treble clef staff, and the Tenor (T) and Bass (B) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "ду-ше мо-я, Го - спо-да и не за-бы-вай всех воз-да -". The music ends with a final cadence.

я - ний Е - го: о - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я, из - бав - ля - ю - ща - го

от ис - тле - ни - я жи - вот твой, вен - ча - ю - ща - го ты

ми - ло - сти - ю и щедр о - та - ми; ис - пол - ня - ю - ща - го во бла -

гих же ла - ни - е тво е; об но вит ся, я - ко ор ля, ю - ность тво - я.

Щедр и милостив Господь, долготерпелив и многомило-

стив. Благослови, душе моя, Господа, и вся внутренняя моя - и-

мя свято - е Его. Благословен еси, Господи!

Малая ектения

Господи, помилуй. Господи, помилуй.

Тебе, Господи. Аминь.

Хвали, душе моя

Хва ли, ду-ше мо-я, Го - спо да. Вос хва-лю Гос-по - да

в животе моем, пою Богу моему, дон - де - же есмь. Не на-дей -

теся на князи, на сыны че - ло - ве - чес - ки - я, в них же

несть спа се - ни-я. И - зы - дет дух его и возвра - тит - ся в зем -

лю сво-ю, в той день по-гибнут вся по мыш ле - ни - я е - го.

Блажен, е - му же Бог И - а - ковль по - мощ - ник е - го, у - по -

вание его на Господа Бо - га сво - е - го. Со - твор - ша - го

не - бо и зем - лю, мо ре и вся, я - же в них, хра ня - ща го

ис - ти - ну в век, тво - ря - ща - го суд о - бидимым, даю - ща - го пи - щу

ал - чу - щим. Гос - по - дь ре - шит о - ко - ван - ным, Гос - по - дь у - муд - ря -

ет слепцы, Гос-подь воз-водит низверженные, Господь любит

пра-вед-ни-ки, Гос-подь хра-нит при-шель-цы,

си-ра и вдо-ву при-и-мет и путь греш-ных по-гу-бит. Во-ца-

рит-ся Гос-подь во век, Бог твой, Си-о-не, в род и род.