

Антифоны изобразительны

Благослови, душе моя

арх. Никанор (Надеждин)

С
А

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-сло-

Т
Б

вен е-си, Го-спо-ди! Благослови, душе моя, Го-спо-да,

и вся вну-трен-ня-я мо-я - и-мя свя-то - е Е-го.

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да и не за-бы-

вай всех воз-да-я-ний Е-го: очищающего вся безза-ко-ни-

я тво-я, ис-це-ля-ю-ща-го вся не-ду-ги тво-я, из бав-

ля-ю-ща-го от ис-тле-ни-я жи-вот твой, вен ча-ю-ща-го ты

ми ло сти ю и ще д ро - та ми; ис пол ня - ю ща го во бла гих же-

ла-ни-е тво-е; об-но вит ся, я-ко ор-ля, ю-ность тво-я.

Тво рай ми ло сты ни Гос подь и судь бу все м о-би ди мым.

Ска-за пу-ти Сво-я Мо-и-се-о-ви, сы-но-вом Из-

ра-и-ле-вым хо-те-ни-я Сво-я. Щедр и милостив Господь,

долго тер-пел и мно-го-ми-ло-стив. Благослови, душе моя,

Го-спо-да, и вся вну-трен-ня-я мо-я-и-мя свя-то-

е Е-го. Благо-словен е-си, Го-споди!

Хвали, душе моя

Хва ли, ду-ше мо-я, Го - спо да. Вос хва-лю Го-спо-да в жи во -

The first system consists of two measures. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains the lyrics 'Хва ли, ду-ше мо-я, Го - спо да.' and the second measure contains 'Вос хва-лю Го-спо-да в жи во -'.

те мо ем, по-ю Бо - гу мо - е-му, дон - де-же есмь.

The second system consists of two measures. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains the lyrics 'те мо ем,' and the second measure contains 'по-ю Бо - гу мо - е-му, дон - де-же есмь.'

Не на-дей-те - ся на кня-зи, на сы-ны че - ло - ве - чес - ки - я,

The third system consists of two measures. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains the lyrics 'Не на-дей-те - ся на кня-зи, на сы-ны че - ло - ве - чес - ки - я,'

в них же несть спа-се - ни я. И-зы дет дух е - го и воз вра -

The fourth system consists of two measures. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains the lyrics 'в них же несть спа-се - ни я.' and the second measure contains 'И-зы дет дух е - го и воз вра -'.

тит-ся в зем лю сво-ю, в той день по-гиб-нут вся по-мыш-ле -

The fifth system consists of two measures. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains the lyrics 'тит-ся в зем лю сво-ю,' and the second measure contains 'в той день по-гиб-нут вся по-мыш-ле -'.

ни - я е - го. Бла жен, е - му же Бог И - а - ковль по - мощ -

ник е - го, у - по - ва - ни - е е - го на Го - спа - да Бо - га сво - е -

го. Со твор ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся,

я - же в них, хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век, тво - ря - ща - го

суд о - би - ди мым, да - ю - ща - го пи - щу ал - чу щим.

Господь решит око ванныя, Господь умудряет слепцы,

Господь возводит низверженныя, Господь любит

праведники, Господь хранит пришельцы, сира и вдово

и путь грешных погубит. Воца

рится Господь во век, Бог твой, Сионе, в род и род.