

Великое славословие № 2

А.Д. Кастальский ор. 57
для большого хора

Несколько оживленно

С Бо - - - - гу,
Сла - ва в выш - них Бо - гу и на зем - ли мир, в чело -

А Сла - ва в выш - них Бо - гу и на зем - ли мир, в чело -

Т И на зем - ли мир,

Б

4

ве - цех бла го - во - ле - - - - ни - е! Хва - лим,

ве - цех бла го - во - ле - - - - ни - е! Хва - лим,

в чело - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е!

2
7

Тя, сла - - - во - - - -

хва-лим Тя, бла-го-сло - вим Тя, кла-ня-ем Ти ся, славо-

хва-лим Тя, бла-го-сло - вим Тя, кла-ня-ем Ти ся, славо-

8

Кла - ня-ем Ти ся,

10

сло - вим

сло - вим Ты, бла - го - да - рим Ты, ве - ли - ки - я ра-ди

сло - вим Ты, бла - го - да - рим Ты, ве - ли - ки - я ра-ди

8

сла-во-сло - вим Ты, бла - го - да - рим Ты, ве - ли - ки - я ра-ди

13

сла - вы Тво-е - я. Го - спо ди, Ца - рю не - бес - ный,

сла - вы Тво-е - я. Го - спо ди, Ца - рю не - бес - ный,

сла - вы Тво-е - я. Го - спо ди, Ца - рю не - бес - ный,

8

Го - - - -

tr

tr

tr

f *p*

17 *p*

Бо-же, От-че Все дер-жи-те-лю! Гос-по-ди, Сы-не е-ди-но-
 Бо-же, От-че Все дер-жи-те-лю! Го-споди, Сы-не е-ди-но-
 Бо-же, От-че Все дер-жи-те-лю! Го-споди, Сы-не е-ди-но-
 спо - - - -

21 *p*

род-ный, И-и-су-се Хри-сте и Свя-тый Ду-ше!
 род-ный, И-и-су-се Хри-сте, и Свя-тый Ду-ше!
 род-ный, И-и-су-се Хри-сте, и Свя-тый Ду-ше!
 ди!

rit. *a tempo*

25 *p*

Гос-по-ди, Го-споди, Бо-же, Агн-че Бо-жий, Сы-не О-течь,
 Го-споди, Бо-же, Агн-че Бо-жий, Сы-не О-течь,
 Го-споди, Бо-же, Агн-че Бо-жий, Сы-не О-течь,
 Го-споди, Бо-же, Агн-че Бо-жий, Сы-не О-течь,

38 *f*

Я-ко Ты е-си е-дин свят, Ты е-си е-дин Гос-

Я-ко Ты е-си е-дин свят, Ты е-си е-дин Гос-

Я - - - ко е-дин свят, Ты е-дин Гос-

Я - - - ко Ты е-си е-дин свят,

41 *f* > >

подь, Хрис-тос, в сла-ву Бо-га От-

подь, И-и-сус Хрис-тос, в сла-ву Бо-га От-

подь, И-и-сус Хрис-тос, в сла-ву Бо-га От-

44 *tr*

ца. А-минь. На всяк день бла-го-слов лю Тя и восхва-

ца. А-минь. На всяк день бла-го-слов лю Тя и восхва-

ца. А-минь. На всяк день бла-го-слов лю Тя и восхва-

6
48

f *rit.*

лю и - мя Тво - е во ве - ки и в век ве - - - -

лю и - мя Тво - е во ве - ки и в век ве - ка. Спо -

лю и - мя Тво - е во ве - ки и в век ве - ка. Спо -

51

a tempo *p*

ка. Бла - го - сло -

до - - - би, без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

tr до - би, Го спо ди, в день сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

tr

55

вен, бла - го - сло - вен

f Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди, Бо - же о -

f Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди, Бо - же о -

58

е - си! И хваль - но, и про - слав - ле - но
тец на - ших! И хваль - но, и про - слав - ле - но
тец на - ших! И хваль - но, и про - слав - ле - но

61

и - мя Тво - е во ве - ки. А - минь.
и - мя Тво - е во ве - ки. А - минь.
и - мя Тво - е во ве - ки. А - минь.
и - мя Тво - е во ве - ки. А - минь.

Бу - ди,

65

Бу - ди, Го - спо ди, ми - лость Тво - я на нас,
Бу - ди, Го - спо ди, ми - лость Тво - я на нас,
Бу - ди, Го - спо ди, ми - лость Тво - я на нас,
Го - спо - ди, ми - лость Тво - я на нас, я - ко -

8
69*rit.*

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя.

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя.

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя.

же у - по - ва - хом на Тя.

73

*p**pp*

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

74

*p**pp*

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

Бла го - сло вен е - си, Го спо ди! На у - чи мя о - прав да - ни ем Тво - им.

75 *pp*

Благо словен е-си, Господи! Нау-чи мя о-прав да ни ем Твоим.

pp

Благо словен е-си, Господи! Нау-чи мя о-прав да ни ем Твоим.

pp

Благо словен е-си, Господи! Нау-чи мя о-прав да ни ем Твоим.

8

76 *a tempo*

Го-споди, при-бе-жи-ще был е-си нам в род и род.

p

p

8

79 *p*

Аз рех: "Го-споди, по-ми луй мя, ис-це ли ду-шу мо-ю".

p

Аз рех: "Го-споди, по-ми луй мя, ис-це ли ду-шу мо-ю".

p

Аз рех: "Го-споди, по-ми луй мя, ис-це ли ду-шу мо-ю,

p

8

Го - спо - ди, к Те -

я - ко со гре - ших Те - бе". Го - споди, к Те - бе при - бе - гох, на - у -

бе при - бе - гох, я - ко Ты Бог

я - ко Ты Бог

чи мя тво - ри - ти во - лю Тво - ю, я - ко Ты е - си Бог

мой, я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во - та, во

мой, я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во - та, во

мой, я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во - та, во

я ко у Те бе ис - точник жи во та, во

96 *f* Про - ба - ви, про - ба - ви |

све - те Тво ем уз - рим свет. Про - ба - - - ви

све - те Тво ем уз - рим свет. Про - ба - - - ба -

све - те Тво ем уз - рим свет. Про - ба - - - ви

100 **Не затягивая темпа**

ми - лость Тво - ю ве - ду - щим Тя.

ми - лость Тво - ю ве - ду - щим Тя.

ми - лость Тво - ю ве - ду - щим Тя. Свя - тый Бо - же,

105 *p*

Свя - тый Без - смерт - ный, по -

Свя - тый Без - смерт - ный, по -

свя - тый Креп - кий, свя - тый Без - смерт - ный, по -

12
109

Выразительно

ми - луй нас. *pp* Свя - тый Бо - же, свя - тый

ми - луй нас. *pp* *r*

ми - луй нас. *pp* *r* Свя - тый Бо - же, свя - тый

ми - луй нас. *pp* *r*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 109 to 113. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "ми - луй нас. Свя - тый Бо - же, свя - тый". The first two vocal staves have lyrics "ми - луй нас." in the first measure and "Свя - тый Бо - же, свя - тый" in the subsequent measures. The Tenor staff has lyrics "ми - луй нас." in the first measure and "Свя - тый Бо - же, свя - тый" in the subsequent measures. The bass staff provides harmonic support. Dynamics include *pp* and *r*. The tempo/mood is marked "Выразительно".

114

Креп - кий, свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй

Креп - кий, свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 114 to 117. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "Креп - кий, свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй". The Soprano and Tenor staves have lyrics "Креп - кий, свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй". The Alto staff has lyrics "Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй". The bass staff provides harmonic support. Dynamics include *pp* and *r*.

118

нас. *pp* *r* Свя - тый Бо - же, свя - тый Креп - кий,

нас. *pp* *r* Свя - тый Бо - же, свя - тый Креп - кий,

нас. *pp*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 118 to 121. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "нас. Свя - тый Бо - же, свя - тый Креп - кий,". The Soprano and Alto staves have lyrics "нас. Свя - тый Бо - же, свя - тый Креп - кий,". The Tenor staff has lyrics "нас. Свя - тый Бо - же, свя - тый Креп - кий,". The bass staff provides harmonic support. Dynamics include *pp* and *r*.

123 *p*

свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

pp

По -

127 *pp*

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху и ны - не, и прис но,

pp

И ны - не, и прис но,

pp

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху и ны - не, и прис но,

ми - луй нас.

128

и во ве ки ве ков. А - минь. Свя - тый Без - смерт ный, по -

и во ве ки ве ков. А - минь. Свя - тый Без - смерт ный, по -

и во ве ки ве ков. А - минь. Свя - тый Без - смерт ный, по -

14
131

Несколько медленнее

pp *mf*

ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,

pp *mf*

ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,

pp *mf*

ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,

135

св - я - тый Креп - кий, св - я - тый Без - смерт - ный, по -

св - я - тый Креп - кий, св - я - тый Без - смерт - ный, по -

св - я - тый Креп - кий, св - я - тый Без - смерт - ный, по -

139

p

ми - луй нас, по - ми - луй нас.

ми - луй нас, по - ми - луй нас.

ми - луй нас, по - ми - луй нас.