

Стихиры на Господи воззвах

Глас 4 напев Оптиной пустыни
подобен "Яко добля"

Стихира 1

Вто рый ты был е си Кон стан тин сло вом и де - - -

лом: он во христианское время ро - ди - ся

и многа лета во еллинстве сотво - рил есть. Ты же от ва -

ряг ро див - - - ся, но воз лю бил е си воз лю бив ша го

тя Хри - ста, к Нему же возшел еси, ра - ду - я - ся. Е-го же

мо ля не пре стай о чу щих па-мять тво ю.

Стихира 2

Ве - се - лит - ся вечно, светло сияющи, гора Си - най - ска - я,

Моисейским освятившись за - ко - ном, Не-ви - ди-ма-го

ви - дев ши, светло же сияя, веселится и ра - ду-ет-ся

ве-ли-кий град твой, Ва-си-ли-е, не я-ко во

мра-це, но яко в Дусе, Сына со Отцем видя в себе

сла-ви-ма. Е-го-же мо-ли

спасти и просветити ду-ши на-ша.

Стихира 3

Я-ко-же о-тец ду-хов-но, царь же чув-ствен

но Рос сий - ским лю дем был е - си, Ва си - ли - е:

истинный же проповедатель, яко а - по - стол Хри - стов,

провозвестил еси спасительное Кре - ще - - - ни - е

и, тем светло просветив, освятил еси лю - - - ди тво - я

во всех странах царствия твое - го, бла - жен - не.

Ко - рень правоверия ты был еси, Ва - си - ли - е,

на по ен же Ду - хом Пре свя тым, воз рас ти вый нам вет ви

бо - го саж ден - ныя, цвет благоухания исто - ча - ю - щия,

Бориса чудного и Глеба, ревнителя благо - чес - - - ти ю,

кипящая всем верным о - биль - но чу - де сы. С ни ми же

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Первая система содержит две ноты: первая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть; вторая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть. Вторая система содержит две ноты: первая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть; вторая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть. В конце второй системы есть знак закрытия такта.

пред сто - я Хри сту, мо-ли - - - - - ся

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Первая система содержит две ноты: первая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть; вторая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть. Вторая система содержит две ноты: первая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть; вторая нота — это аккорд, состоящий из нот G4, B4 и D5, длительностью четверть. В конце второй системы есть знак закрытия такта.

спасти и просветити ду - ши на - ша.