

От юности моея

В.Г. Самсоненко

mf

С
А

От ю - но - сти мо - е - я мно зи

Т
Б

3

бо - рют мя стра - сти, но Сам мя за сту пи и спа

но Сам

6

си, и спа - си, Спа - се мой. Не на - ви - дя щи и Си -

10

о - на по сра - ми те - ся от Го - спо - да, я - ко тра ва бо ог -

14

нем, бу - де - те из - сох - - - ше.

Сла - ва От -

2
18

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). Включает русские тексты: "Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху и".

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху и

цу и

21

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает русские тексты: "ны - не, и прис но, и во ве - ки ве ков. А - минь. Свя тым Свя -".

ны - не, и прис но, и во ве - ки ве ков. А - минь. Свя тым

Свя -

24

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает русские тексты: "Ду - хом вся - ка ду ша жи вит - ся и чис то - то - тым и чис то -".

Ду - хом вся - ка ду ша жи вит - ся и чис то - то -

тым и чис то -

27

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает русские тексты: "ю воз - вы - ша - - - - - ет - ся, свет то - ю".

ю воз - вы - ша - - - - - ет - ся, свет

то - ю

30

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает русские тексты: "ле - ет - ся Трой чес ким е - дин ством свя щен но тай - - - - не.". Музыкальный фрагмент заканчивается двойными точками.

ле - ет - ся Трой чес ким е - дин ством свя щен но тай - - - - не.