

Свете тихий

Троицкий

Не спеша

С
А

Све - те ти - хий свя - ты - я сла - вы без -

Т
Б

Detailed description: This system shows the first four measures of the vocal line. The Soprano (S) and Alto (A) parts are written on a grand staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are: "Све - те ти - хий свя - ты - я сла - вы без -". The music features a steady accompaniment in the bass line and a vocal line with quarter and eighth notes.

5

смерт на - го От - ца не - бес - на - го, свя - та го, бла - жен - на -

Detailed description: This system shows measures 5 through 8. The lyrics are: "смерт на - го От - ца не - бес - на - го, свя - та го, бла - жен - на -". The musical notation continues with similar rhythmic patterns and accompaniment.

11

го, И - и - су - се Хрис - те, Хри - сте! При - шедше на

p

Detailed description: This system shows measures 11 through 14. The lyrics are: "го, И - и - су - се Хрис - те, Хри - сте! При - шедше на". A dynamic marking of *p* (piano) is present above the final measure. The musical notation includes some sixteenth-note passages in the vocal line.

16

за - пад солн ца, ви - дев ше свет ве - чер - ний, свет ве -

f

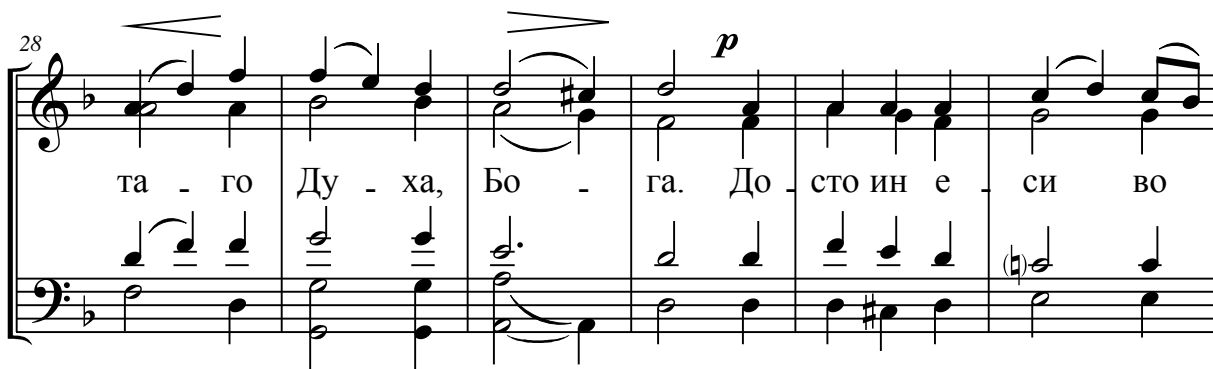
Detailed description: This system shows measures 16 through 19. The lyrics are: "за - пад солн ца, ви - дев ше свет ве - чер - ний, свет ве -". A dynamic marking of *f* (forte) is present above the final measure. The system concludes with a final cadence.

2
22



чер - ний, по - ем От - ца, Сы - на и Свя -

28



та - го Ду - ха, Бо - га. До - сто ин е - си во

34



вся вре ме - на пет бы - ти гла - сы, гла - сы пре по -

39



доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй.

45



Тем - же мир Тя сла - вит, сла вит, сла - - - вит.