

Сподоби, Господи

И. Овчинников

С
А

Т
Б

Спо-до-би, Гос-по-ди, в ве чер сей без гре-ха со-хра-

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are: "Спо-до-би, Гос-по-ди, в ве чер сей без гре-ха со-хра-".

ни - ти - ся нам. Бла-го-сло - вен еси, Господи, Боже о -

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "ни - ти - ся нам. Бла-го-сло - вен еси, Господи, Боже о -".

тец на - ших! И хваль но, и про слав ле - но и - мя Тво - е во

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "тец на - ших! И хваль но, и про слав ле - но и - мя Тво - е во".

ве - ки. А минь. Бу-ди, Гос-по-ди, ми лость Тво-я на нас,

Detailed description: This system concludes the musical score. The lyrics are: "ве - ки. А минь. Бу-ди, Гос-по-ди, ми лость Тво-я на нас,".

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя. Бла - го - сло - вен е - си,

Гос - по - ди! На - у - чи мя о - прав - да - ни - ем Тво - им.

Бла - го - сло - вен е - си, Вла - ды - ко! Вра - зу - ми мя о - прав -

да - ни - ем Тво - им. Бла - го - сло - вен е - си, Свя - тый!

Про - све - ти мя о - прав - да - ни - и Тво - и - - ми.

Гос-по-ди, ми-лость Тво-я во век, дел ру-ку Тво-е-ю не

през-ри. Те-бе подобает хвала, Тебе подо-ба-ет

пе-ни-е, Те-бе сла-ва по-до-ба-ет От-цу и

Сы-ну, и Свя-то-му Ду-ху, ны-не и

прис-но, и во ве-ки ве-ков. А-минь.