

Степенна гл. 3

Н.И. Озеров

С
А



Плен Си - онь Ты изъ - ял е - си от Ва - ви -

Т
Б

5



ло - на: и ме - не от стра - стей к жи во - ту при вле -

10



цы Сло - ве. В юг се - ю - щи - и сле - за - ми бо

15



жест - вен ны - ми, жнут кла сы ра - до сти - ю

2
20

при - сно жи - во - ти - я. Слава и ныне. А - минь.

This system contains measures 20 through 23. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "при - сно жи - во - ти - я. Слава и ныне. А - минь."

24

Свя - то - му Ду - ху вся - ко - е бла - го - да - ри -

This system contains measures 24 through 29. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "Свя - то - му Ду - ху вся - ко - е бла - го - да - ри -"

30

е, я - ко же От - цу и Сы - ну со - обли -

This system contains measures 30 through 34. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "е, я - ко же От - цу и Сы - ну со - обли -"

35

ста - ет, в Нем же вся жи - вут и дви - жут - ся.

This system contains measures 35 through 39. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "ста - ет, в Нем же вся жи - вут и дви - жут - ся."