

(Прхоси общіе Богородицѣ).

№ 19. Отверзу уста моя.

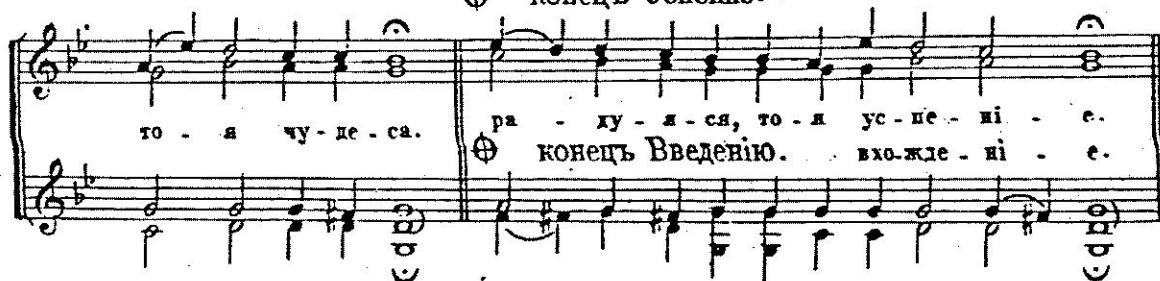
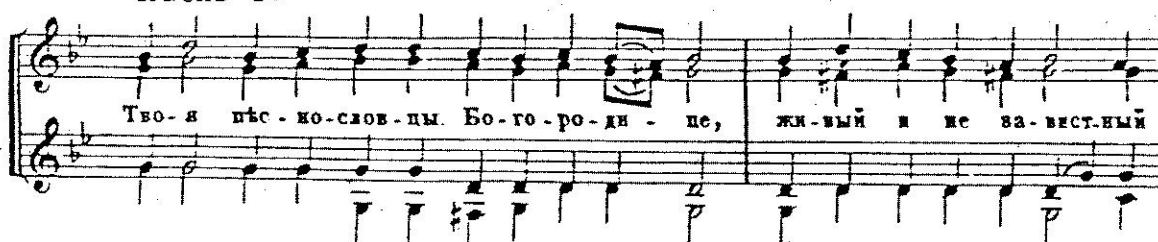
И на Введеніе, Благовѣщеніе и Успеніе.

Пѣснь 1^я

Муз. Строкина.



⊕ конецъ Успенію.

Пѣснь 3^я

Ѡ

въ бо-же-ствен-нѣй Тво-ей сла-вѣ вѣн-цѣ съ сла-вы спо-до-би.

Ѡ конецъ Успенію.

въ бо-же-ствен-нѣй па-мя-ти Тво-ей вѣн-цѣ съ сла-вы спо-

Ѡ конецъ Введенію.

до-би. вѣчест-нѣмъ вхож-де-ні-и Твоемъ вѣн-цѣ

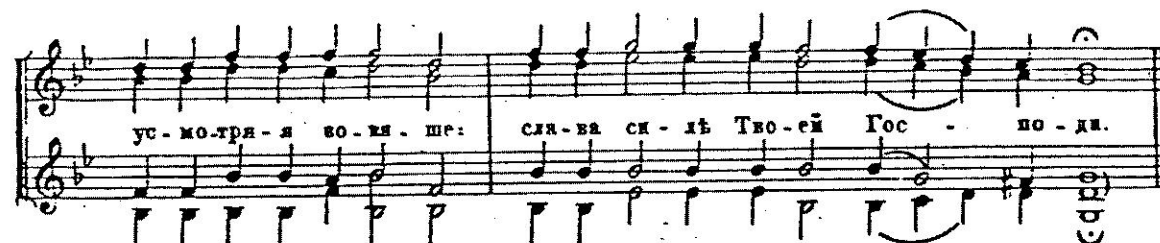
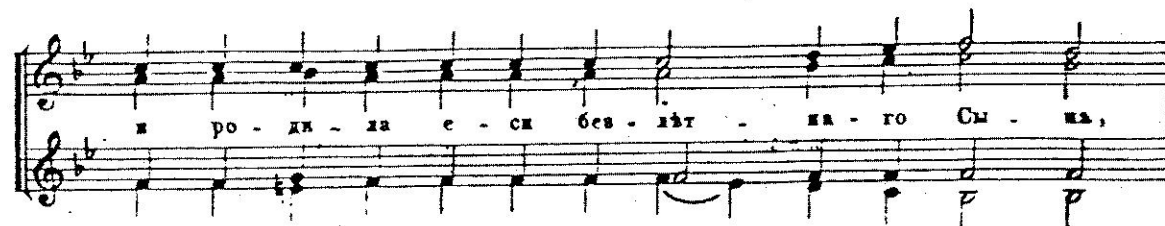
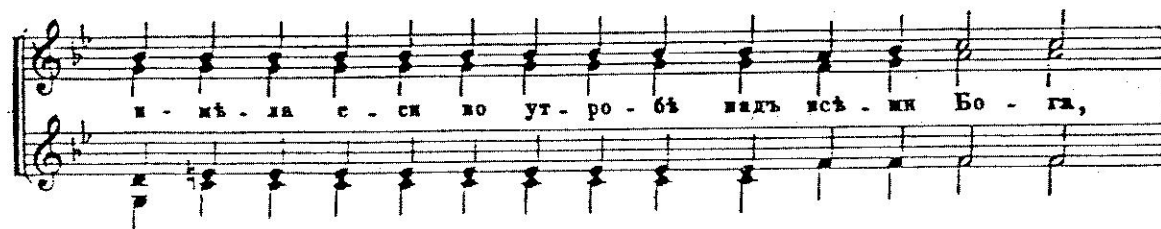
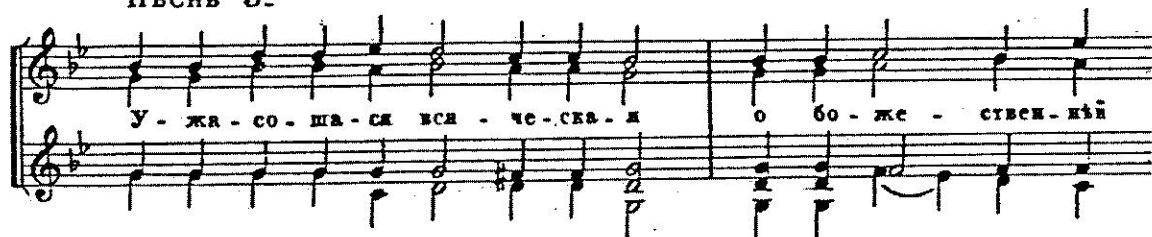
Пѣснь 4я

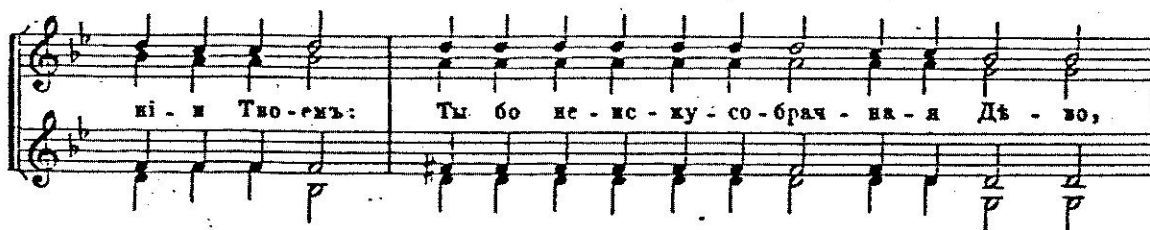
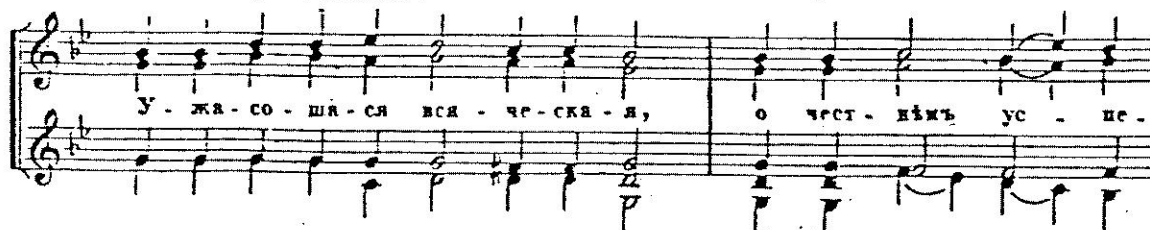
сла-вы спо-до-би. Съ-дѣй въ сла-вѣ, на пре-

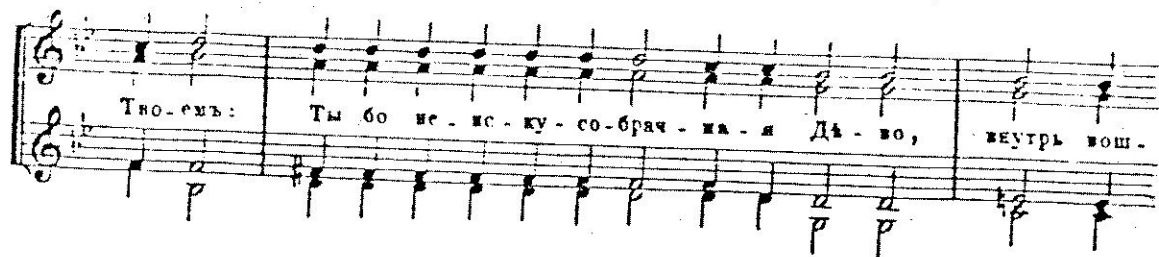
сто-ѣ бо-же-ства во об-ла-цѣхъ лег-цѣхъ, при-и-де І-и-сусъ

пре-бо-же-ствен-ный, не-тѣн-но-ю дѣла-ні-ю, и спа-

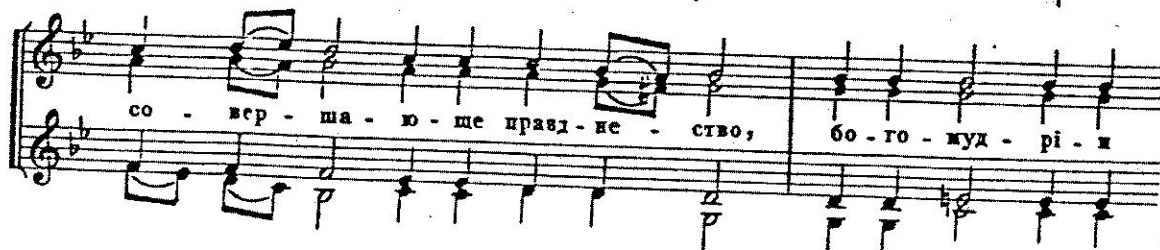
се во-ну-щі-и: сла-ва, Хри-сте, сла-дѣ Тво-ей.

Піснь 5^а

Пѣснь 5^я Успенію.Пѣснь 5^я Введенію.

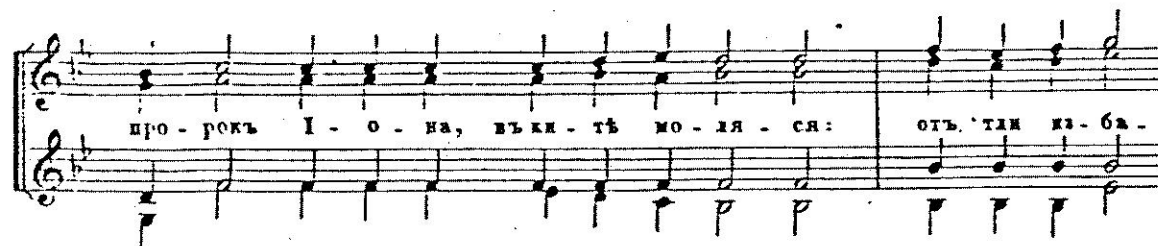
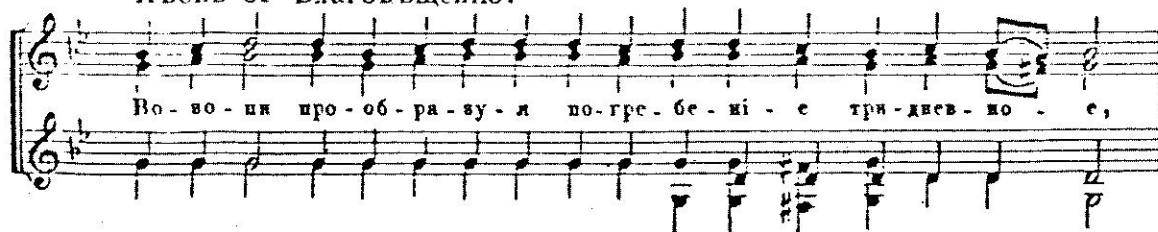


ПѢСНЬ 6я

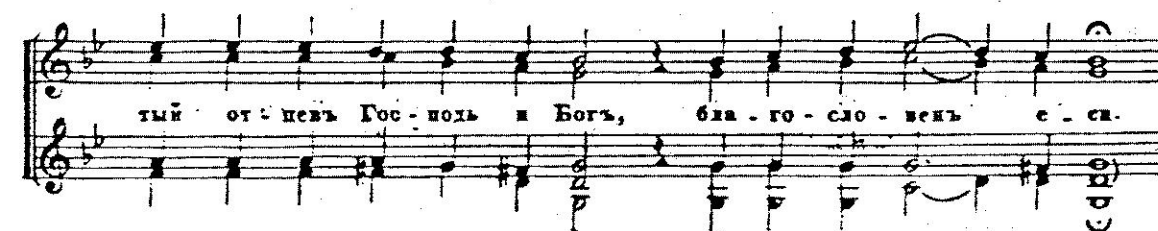
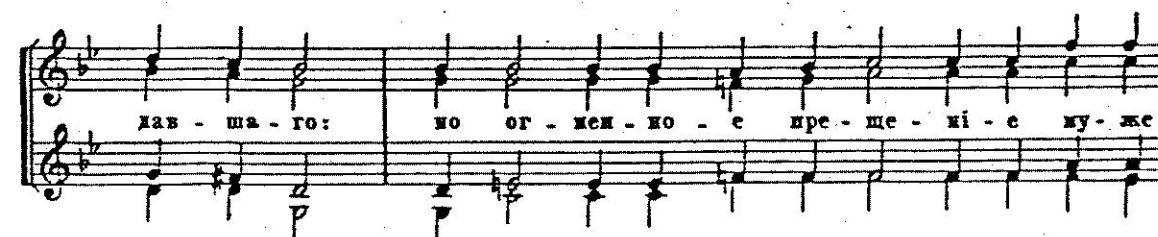


Пѣснь 6^я Благовѣщенію.

29



Пѣснь 7^я



Хвадимъ.

Хви-лѣхъ, бла-го-сло-вимъ, по-клѣ-ня-емъ-ся Гос-по-де-ви,

По - во - ше и воз - ро - жа - ще во вся ве - ки.

ПѢСНЬ 8я

От-ро-ки бла-го-че-сти-вы. я въ не-щи, рож-дест-во Бо-

го - ро - ди - чо сна - сля есть, тог - да у - бо об - ра -

Музыкальный фрагмент из нотного произведения. Он состоит из двух систем. Первая система содержит две строки нот: верхняя строка — мелодия в ключе B-flat major (два бемоля), нижняя строка — басовый контрпункт. Под первой строкой нот напечатаны слова: «ву - е - мо - е,». Вторая система также состоит из двух строк нот. Под первой строкой нот напечатаны слова: «ны - ны же дѣй-ству - е - мо - е,». Под второй строкой нот напечатаны слова: «все-лен-». Музыкальные знаки включают ноты, ключи, бемоля и запятые, разделяющие слова.

му - ю всю воз - дви - за - етъ и ти Те - бѣ: Гос - по - да пойдѣ

те а́ - ла, и пре - вос - хо - ди - те во вся е́ - кл-е-зии.

Піснь 8^а Благовѣщенію и Введенію.

Сы - ни от - ро - ко - ви - це Дѣ - во чи - ста - я, да ре - четъ

у - бо Гав - рі - нѣ Со - вѣтъ Выш - ня - го древ - ній ис - ти - ній:

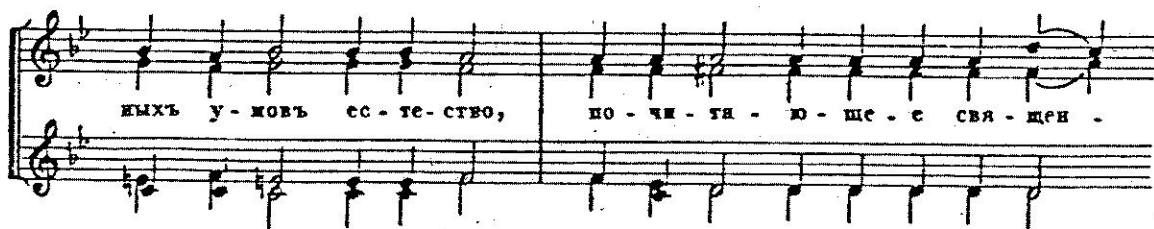
бу - ди кѣ прі - я - ті - ю го - то - ва Бо - жі - ю, То - бо -

ю бо не - вѣ - сти - мій съ че - ло - ві - ки по - жи - ве,

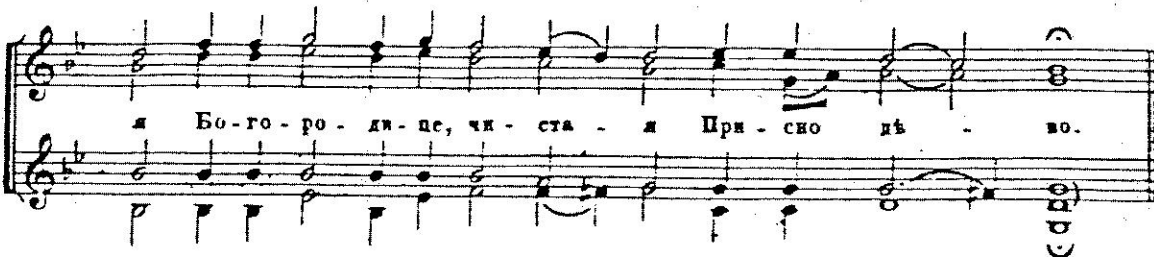
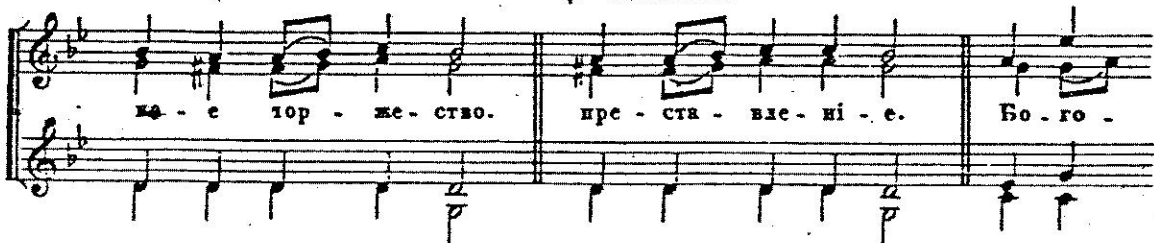
тѣмъ и ра - ду - я - ся во - ні - ю: бла - го -

сло - ви - те вся дѣ - ла Гос - под - ня Гос - по - да.

Пѣснь 9я



⊕ Успенію.



Прип'явъ къ 9^ї піснѣ Введенію.

33

1.

Ан-ге-ли вхож-де-ні-е пре-чист-ы-я зря-ше у-ди-ви-ша-ся:

2.

ка-ко Дѣ-ви бѣи-де во свя-та-я свя-тыхъ. Ве-личай ду-ше

мо-я, чест-нѣй-шу-ю и слав-нѣй-шу-ю гор-нихъ во-ишествъ,

Прип'явъ къ 9^ї піснѣ

Дѣ-ву Пре-чист-у-ю Бо-го-ро-ди-цу. Бла-го-вѣст-вуй ве-се

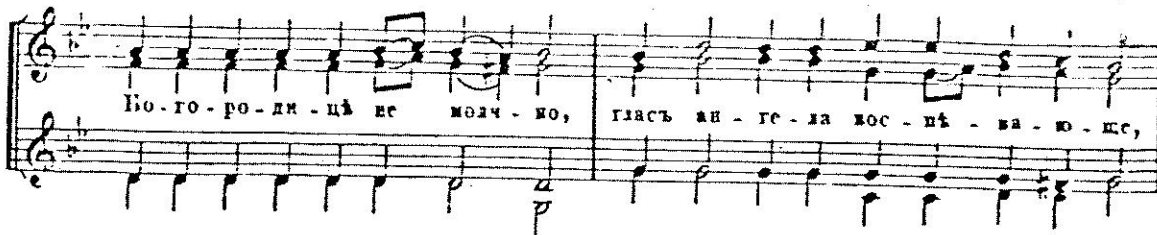
Благовѣщенію.

ра-достъ ве-лі-ю, хва-ли-те не-бе-са Бо-жі-ю сла-ву.

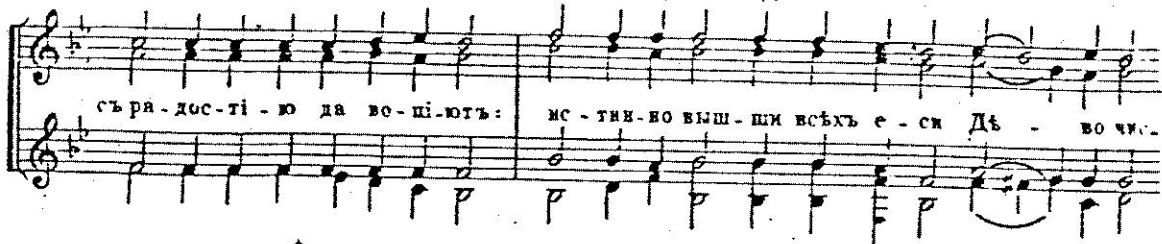
Піснь 9^ї Введенію и Благовѣщенію.

Я-ко о-ду-шев-лен-но-му Бо-жі-ю жи-во-ту, да ми-ка-

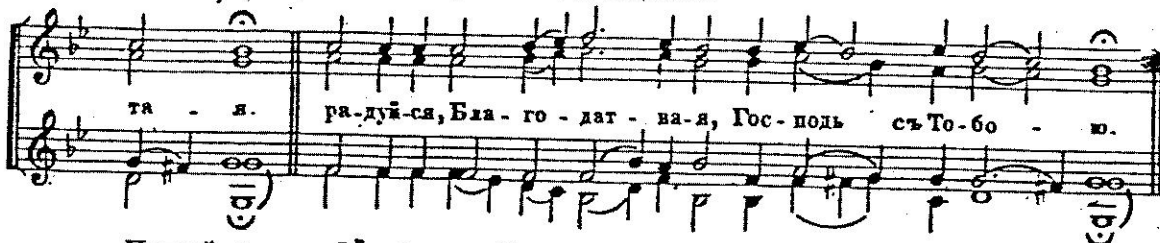
ко-же кос-нет-ся ру-ка сквер-ныхъ, уст-ні-же вір-ныхъ



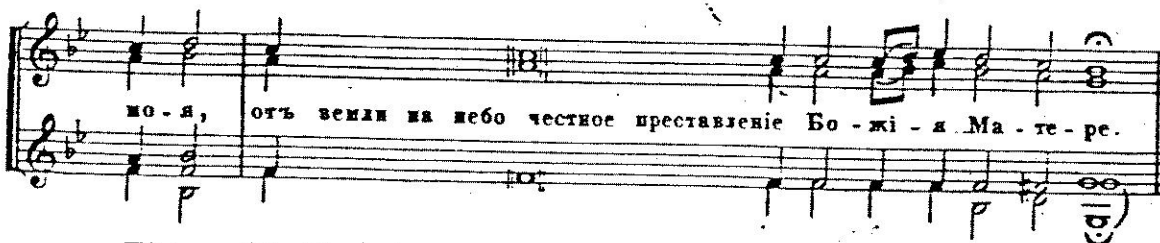
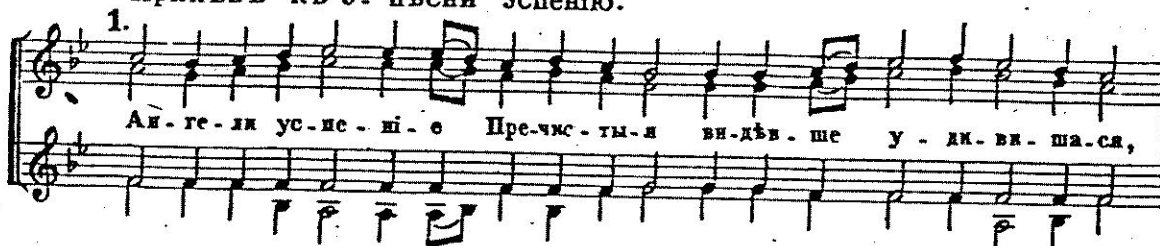
⊕ конецъ Введенію.



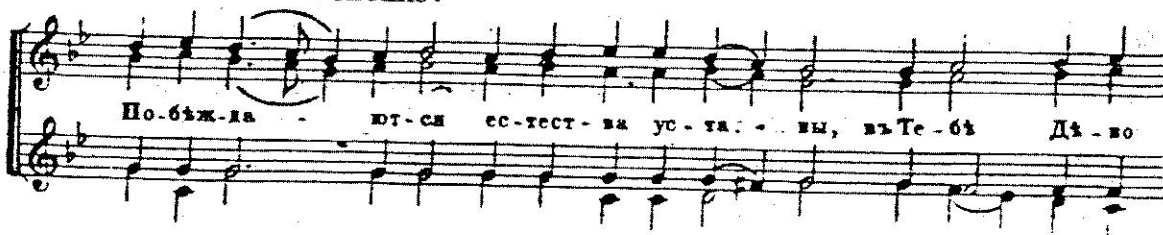
⊕ конецъ Благовѣщенію.



Припѣвъ къ 9й пѣсни Успенію.



Пѣснь 9я Успенію.





№ 20. Славословіе.

Кіевское.

