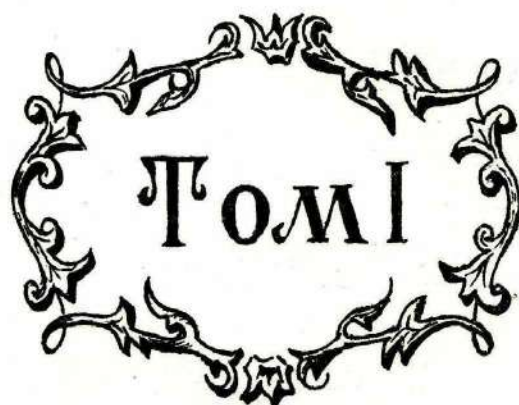




РОЖДЕСТВО
ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ

ВОЗДВИЖЕНИЕ
ЧЕСТНАГО И ЖИВОТВОРЯЩАГО
КРЕСТА ГОСПОДНЯ

СОДЕРЖАНИЕ

Часть I

Рождество Пресвятыя Богородицы

№№

1. Тропарь	Дегтярёва	5
2. Тропарь	Глас 4	6
3. Кондак	Знам. роспева	7
4. Кондак	Глас 4	8
5. Господи воззвах	Глас 6	9
6. Стихира на литии	Знам. роспева	10
7. Величание	Распопова	11
8. Величание	Обиходное	12
9. Прокимен на утрени	Шевцова	13
10. Ирмосы	Львова	14
11. Задостойник	Турчанинова	19
12. Светилен		21
13. Прокимен на литургии		22
14. Прокимен на литургии		22
15. Прокимен на литургии	Глас 3	22
16. Сей день Господень (концерт)	Дегтярёва	23

Часть II

Воздвижение Честнаго и Животворящаго Креста Господня

№№

1. Тропарь	Греческого роспева	33
2. Тропарь	Глас 1	34
3. Кондак	Глас 4	35
4. Господи воззвах	Глас 6	36
5. Догматик	Глас 2	37
6. Стихира на литии	Знам. роспева	39
7. Величание	Обиходное	40
8. Величание	Распопова	41
9. Прокимен на утрени	Шевцова	42
10. Стихира Кресту	Шевцова	43
11. Стихира Кресту		45
12. Ирмосы	Львова	46
13. Задостойник	Турчанинова	53
14. Светилен	Архангельского	56
15. Приидите вернии	Смирнова	58
16. Святой Боже		61
17. Господи помилуй при Воздвижении		62
18. Кресту Твоему	Гончарова	63
19. Антифоны на литургии	Знам. роспева	64
20. Кресту Твоему		66
21. Прокимен на литургии	Знам. роспева	67
22. Прокимен на литургии	Знам. роспева	67
23. Днесь Владыка твари (концерт)	Веделя	68

Рождество Пресвятыя Богородицы

Партитура

часть 1^я

№ 1. Тропарь

муз. Дегтярева

Рождество Твое Богородице Дево

Радость возвести всей вселенней. Из Тебе бо возсия

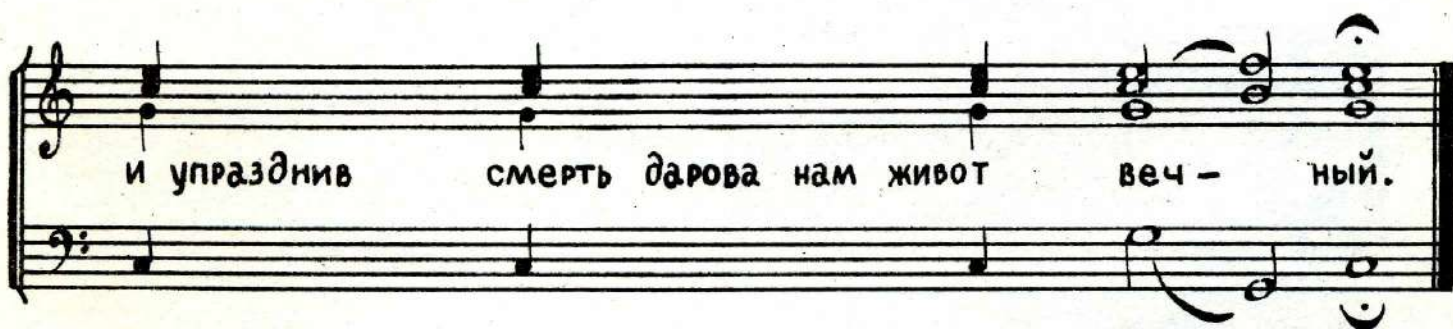
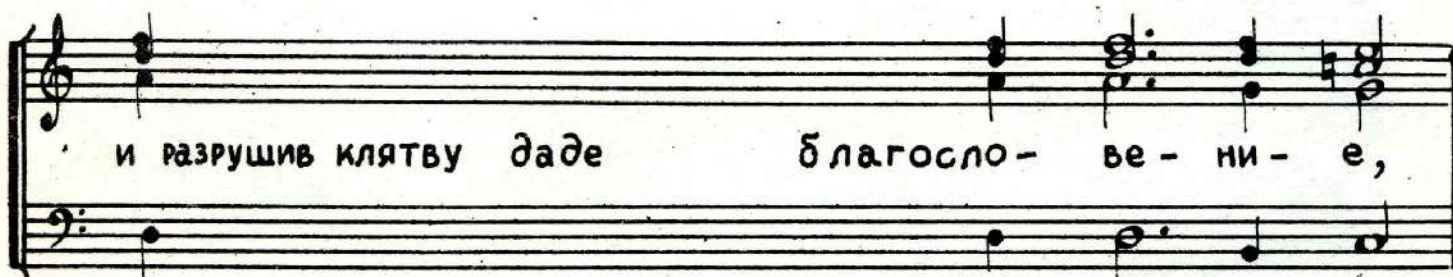
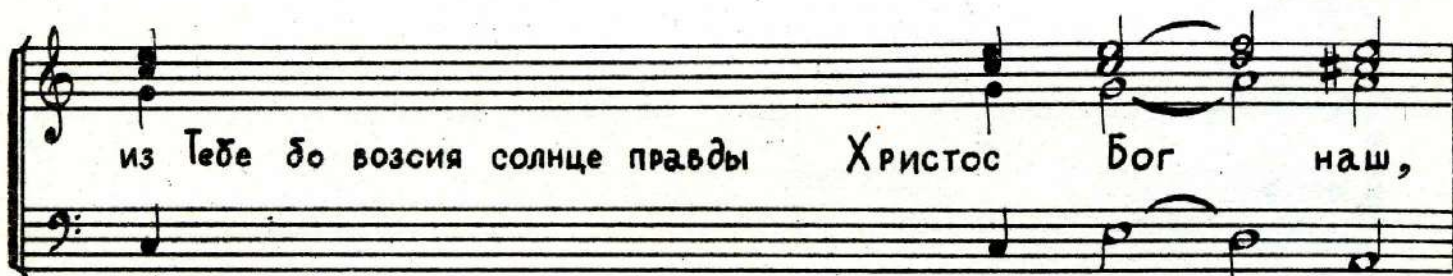
— я солнце правды Христос Бог наш. И разрушив

клятву да деблаговословию. И упразд-

— нив смерть, дарова нам живот вечный.

№ 2. ТРОПАРЬ

Глас 4^й



№ 3 Кондак

Знам. распева

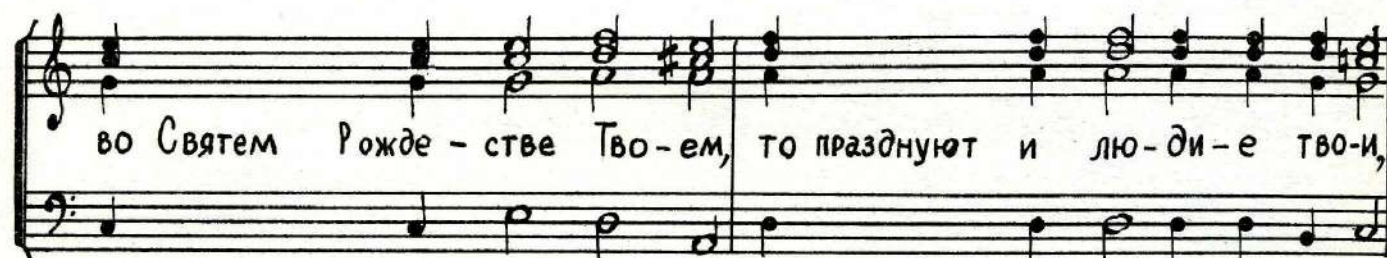
И-оаким и Анна поношения без-чадст-ва, и А-дам
и Ева от тли смертныя сво-бо-дис-та-ся Пре-чис-та-я,
во Свя-тем Рож-дест-ве Тво-ем, то празд-ну-ют и лю-ди-е
Тво-и. Ви-ны прегрешений избавльшися внег-да зва-
-ти Ти, не-плоды раждает Бо-го-ро-дицу и Пи-
-тательницу жиз-ни на-ше-я.

tr *tr* *rit.* *rit.* *tr* *tr* *rit.* *rit.* *p*

№ 4

Кондак

Глас 4^й



Запев.

№5. Господи воззвах.

Глас 6^й

Гос- по- ди у- слы- ши глас мой.

Запев к Догматик.

И ныне и присно и во ве- ки ве- ков А-минь.

Стихира (и Догматик).

Днесь иже на разумных Престолах почи-ва-яи Бог. Престол Свят на земли себе предуго-то-ва.

Утвердивый муд-рос-ти-ю не-бе-са. Небо одушевленное человеколюбием со-де-ла.

От неплодного бо корене сад живоносен израсти нам Ма-терь сво-ю

Иже чудес Бог и надеющихся на-деж-да. Гос-по-ди сла-ва Те-бе.

№ 6. СТИХИРА НА ЛИТИИ.

Знам. роспева.

mf

Приидите любодевствен - ни - и вси,

f

и чис-то-ты ра-чи - те - ли - е.

p

При-и-ди-те подымите любовию девства по-хва-лу,

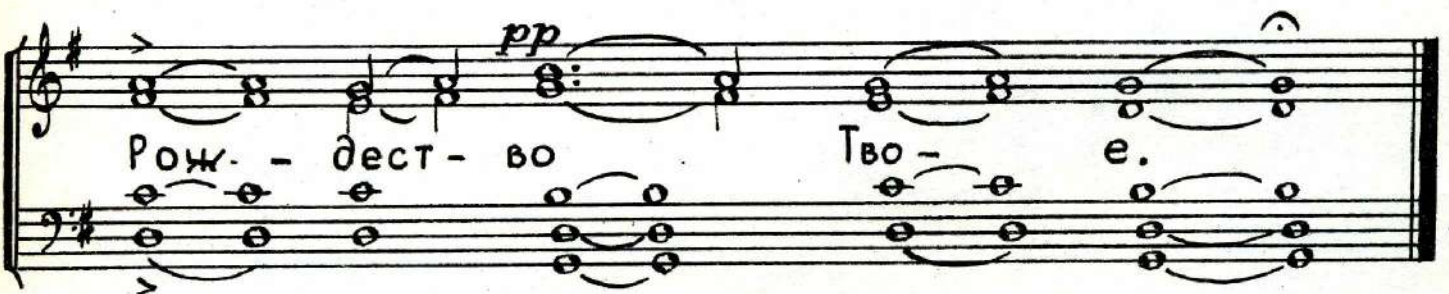
от камене твердаго текущий источ-ник жиз - ни,

p

и от без-чад-ству-ющия купину невеществе - на - го ог - ня,

f

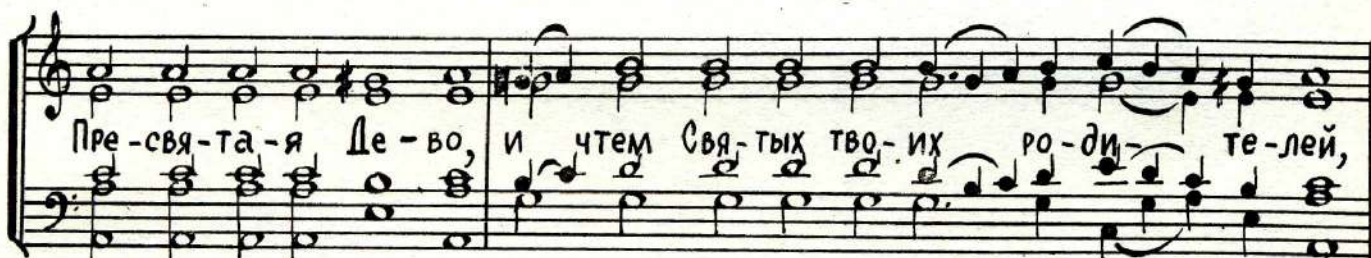
очищающего и просвещающа - го ду - ши на - ша.



Стих.

№ 8. Величание

Обиходное



№9 Прокимен на утрени.

муз. Шевцова

По-мя-ну и-мя Тво-е во вся-ком ро-де и

ро-де. Господи по-ми-луй. А-минь.

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по-да.

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по-да.

Да хва-лит Гос-по-да. Гос-по-ди по-ми-луй,

Гос-по-ди по-ми-луй, Гос-по-ди по-ми-луй.

Песнь 1^я № 10. Ирмосы

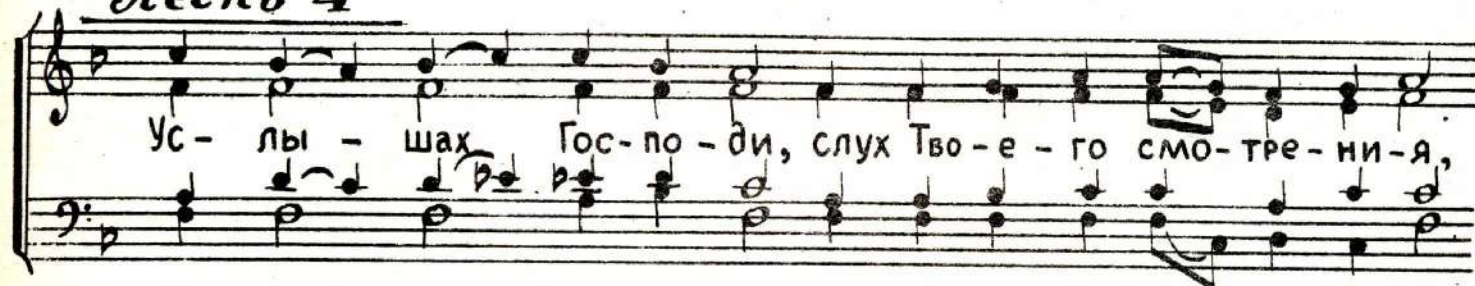
муз. Львова



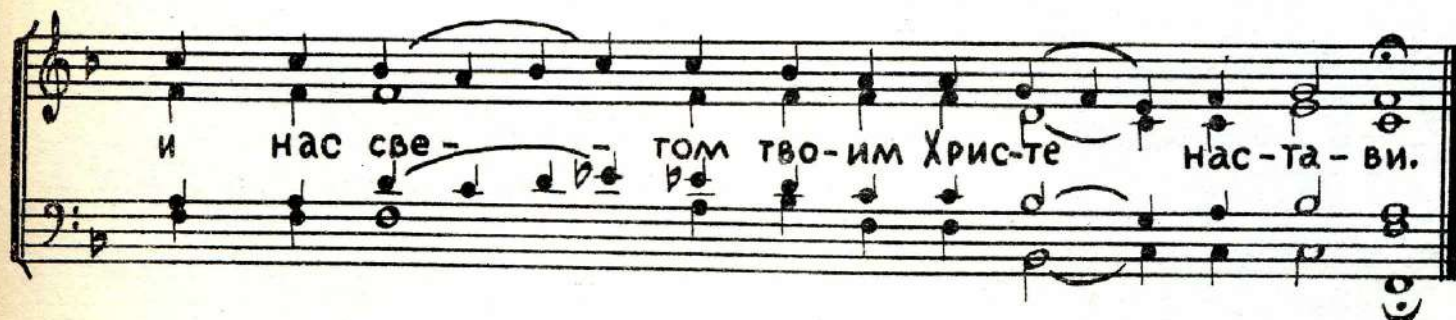
Песнь 3^я



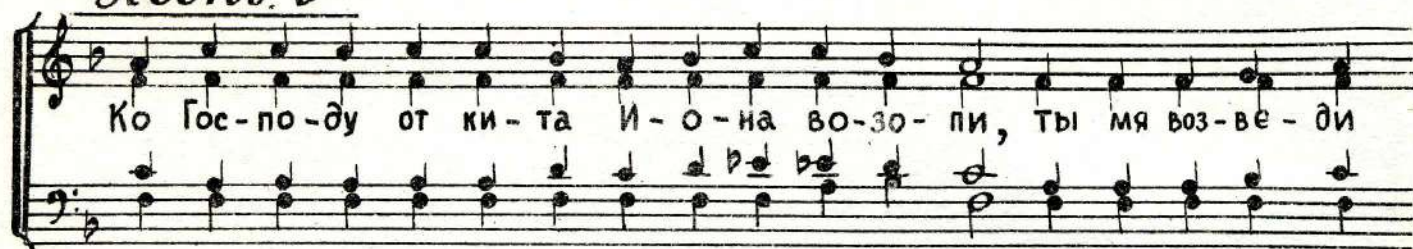
Песнь 4^я



Песнь 5^я



Песнь 6^я



Песнь 7^я

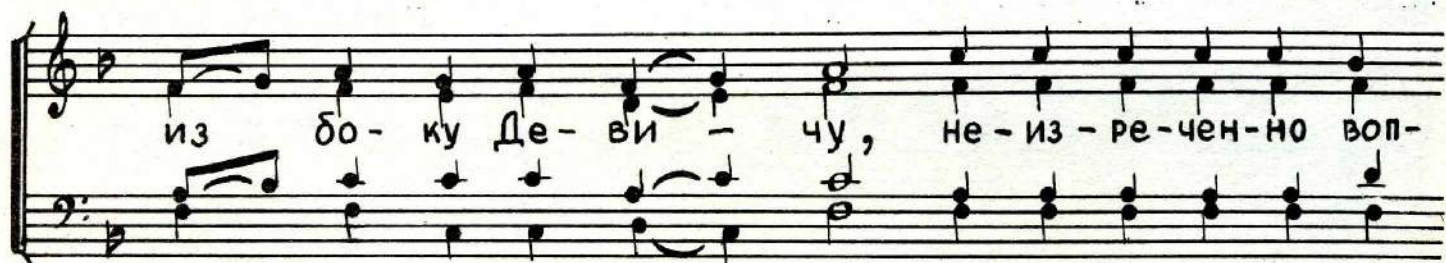




Песнь 8^я

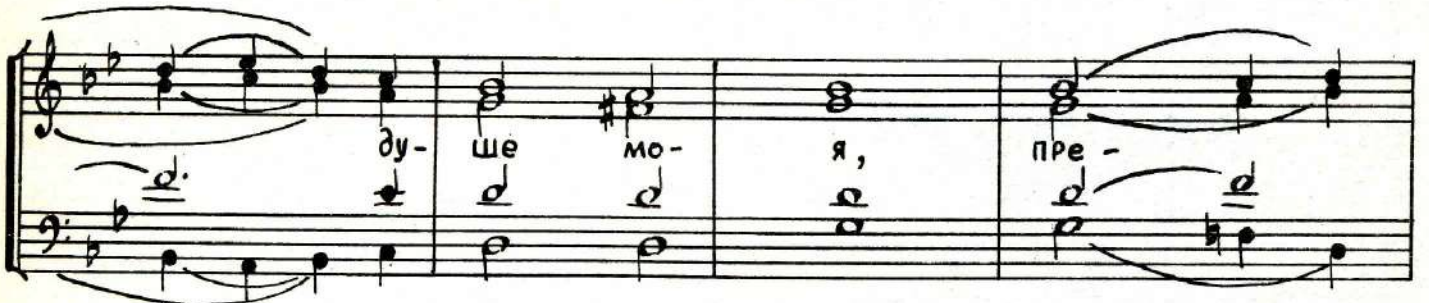


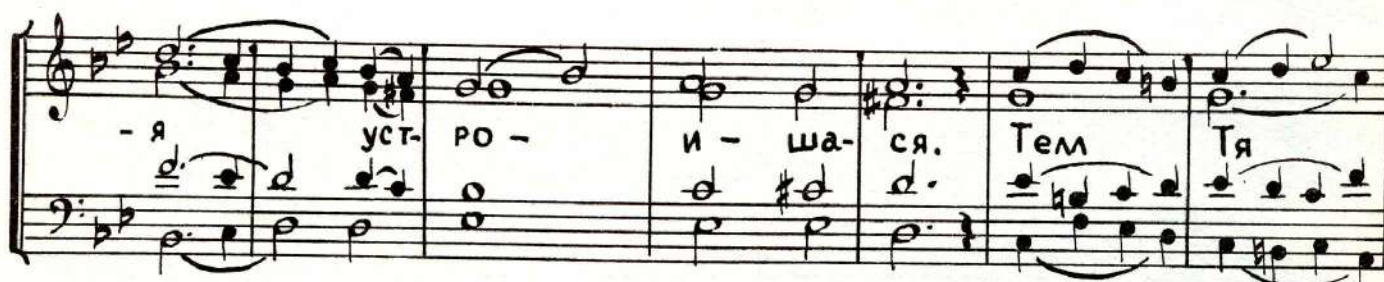
Песнь 9я



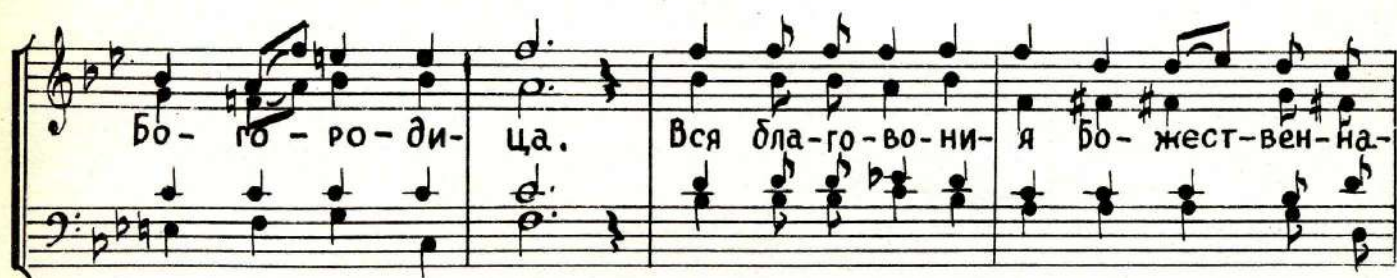
№ 11. Задостойник

муз. Турчанинова





№ 12. Гвeтилен



№13. Прокимен на литургии.

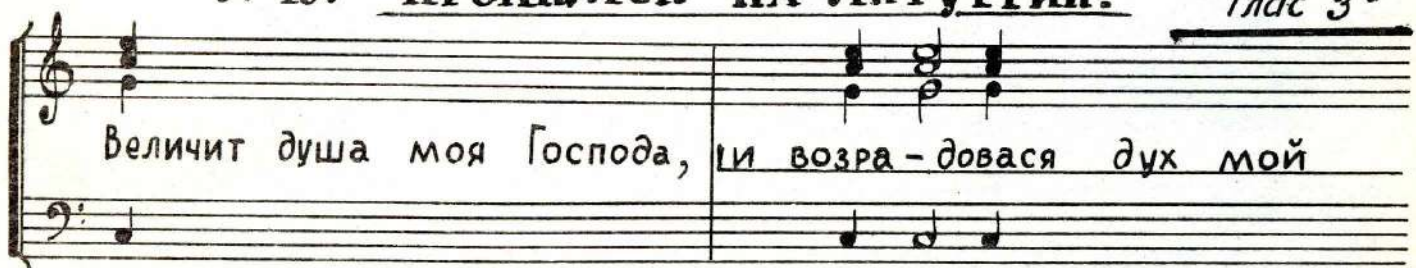


№14. Прокимен на литургии.



№15. Прокимен на литургии.

Глас 3^й



№16. СЕЙ ДЕНЬ ГОСПОДЕНЬ

муз. Дегтярёва

Allegro

1 Сей день Гос - по - день, Гос - по - день.

ра - дуй - те - ся лю - ди - е, ра - дуй - те - ся лю - ди - е.

2 Сей день Гос - по - день, Гос - по - день.

ра - дуй - те - ся лю - ди - е, ра - дуй - те - ся лю - ди - е.

3 Сей день Гос - по - день, Гос - по -

день, ра - - дуй - те - ся лю - ди - е.

Се до све - та чер- тог, Се до

све - та чер- тог, и кни - га сло - ва, сло - ва жи -

вот - на - го. Из ут - ро - бы про - и - зы -

-де. Се - до све - та чер- тог, и кни - га сло - ва жи -

- вот - на - го, из ут - ро - бы про - и - зы -

-де. Из ут - ро - бы про - и - зы - де, про - и - зы - де.

Из ут-ро-бы про-и-зы - де, про-и-

- зы - де.

Largo

я же к вос-то-ком. Дверь рожд-ши-ся о-жи-да-ет

вхо-да, Свя-ти-те-ля ве-ли-ка-го. И я - же к вос-

то-ком рожд-ши-ся
-то и я ком же к вос-то-ком дверь рожд-ши-ся о-жи-да-ет
-то-ком дверь

вхо-да, Свя-ти-те-ля ве-ли-ка-го.

10

-ди-на, е-ди-на, и Е-ди-на-го вхо-дя-ща Хрис-

-та во Все-лен-ну-ю, Хрис-та во Все-лен-ну-ю. Е-

11

-ди-на, Е-ди-на, Е-ди-на-го вхо-дя-ща Хрис-

-та во Все-лен-ну-ю. Во Все-лен-ну-ю.

12 *Andante*

-ю, во спа-се-ни-е душ на-ших.

13 *Allegro*

Мы же та-ко во-зо-пи-им. Свя-та-я бла-

Му-ти

-жен-на-я Ма-ти Бо-жи-я Мы же та-ко

во-зо-пи-им. Свя-та-я бла-жен-на-я Ма-ти

15

Бо-жи-я, по-ю-щи-я ти лю-бо-ви-ю спа-се, по-

zit. Тем 16 - же

-ю-щи-я ти лю-бо-ви-ю спа-се.

Тя ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем

Тем же Тем же Тем же

Тя ве-ли-ча-ем

17

-ча-ем Свя-та-я бла-жен-на-я Ма-ти

Бо-жи-я, по-ю-щи-я Ти лю-бо-ви-ю, спа-се. Свя-

-та-я бла-жен-на-я Ма-ти Бо-жи-я, по-ю-щи-я

ти лю-бо-ви-ю спа-се, лю-бо-ви-ю спа-се.

же Тя ве-ли-ча-ем ве-ли- Тем же Тя ве-ли-

-ча - ем. Тем же

Тя ве-ли-ча- ем.

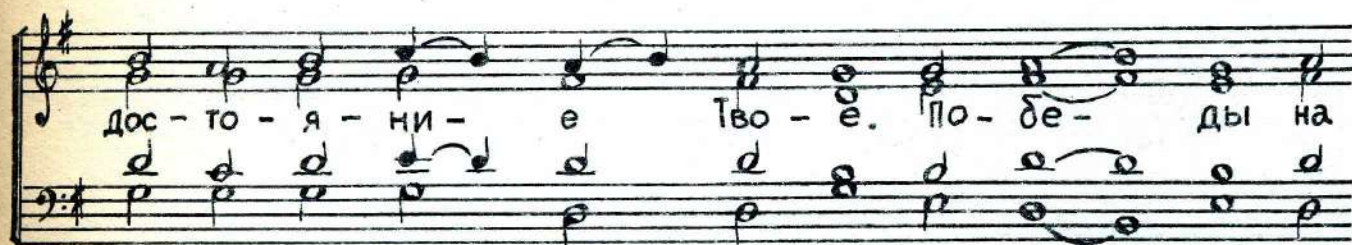
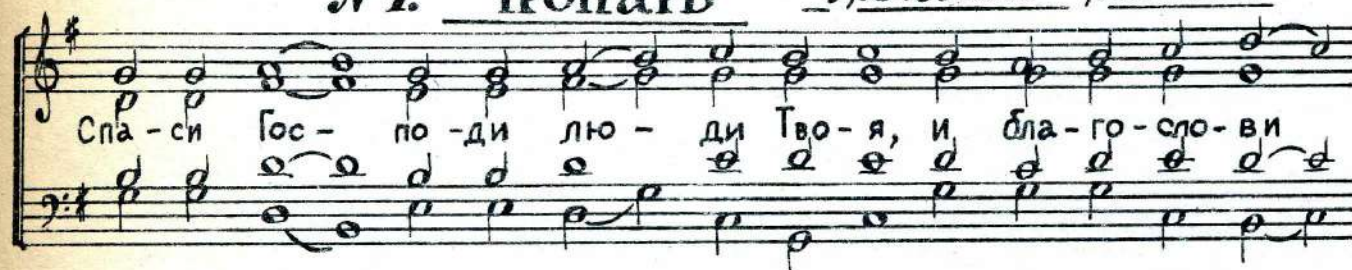
ВОЗДВИЖЕНИЕ ЧЕСТНАГО И ЖИВОТВОРЯЩАГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ

(партитура)

Часть II

№ 1. Тропарь

Греческого роспева



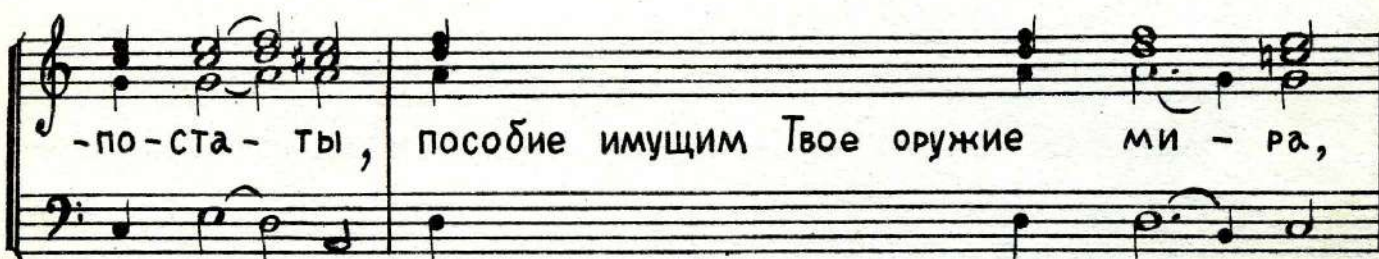
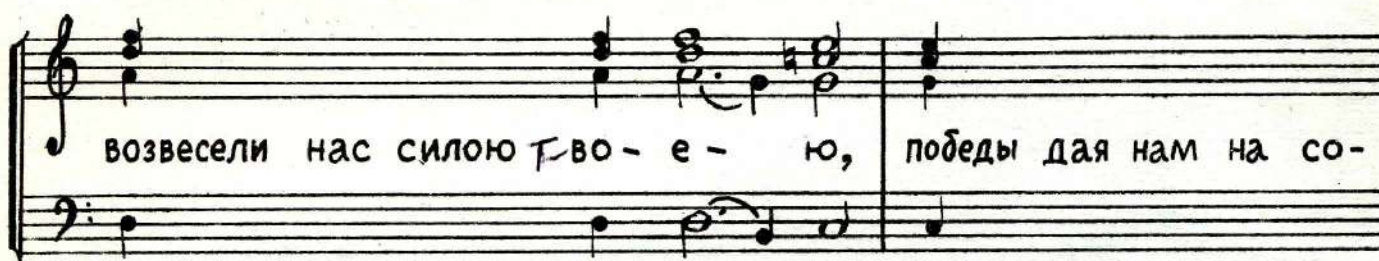
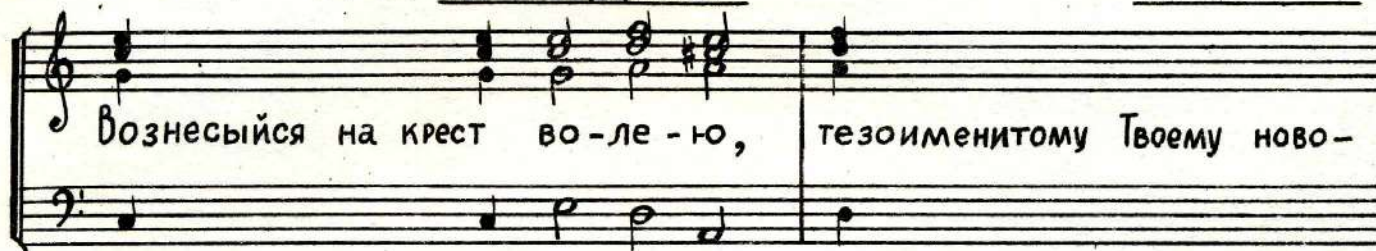
№ 2. Тропарь

Глас 1^й



№3. Кондак

Глас 4-й



Запев

№4. Господи воззвах.

Глас 6 й

Стихиря

Гос - по - ди у - слы - - ши глас мой, Крест воз - дви - за - ем.

На нем Вознесенного страсть пречистую пети повелевает Тва - ри всей.

На том бо убив нас у - бив - ша - го. Умерщвленные ожи - вил есть.

И уобрази, и на небесех жити спо - до - би. Яко милосерд премножест -

- вом бла - гос - ти. Тем радующеся вознесем и - мя Е - го.

И того возвеличим крайнее снизохж - де - ни - е.

Занев №. Догматик

Глас 2^й



И ныне и присно и во веки ве-ков А - минь.

Стихира



Приидите вси я - зы - цы.



Благословенному древу покло-ним-ся. Им же бысть вечна-я прав-да.



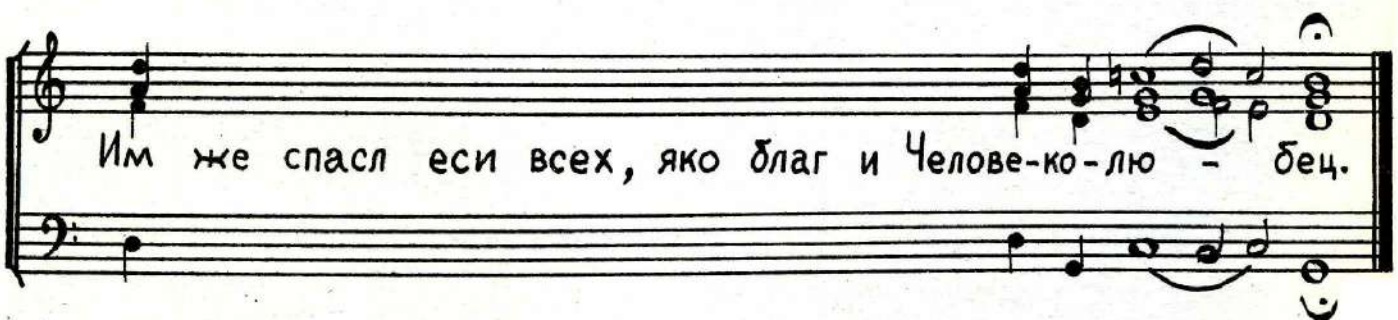
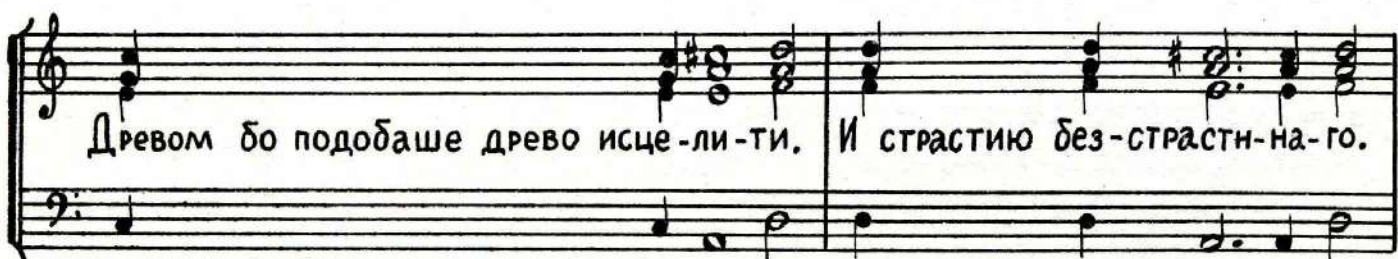
Праотца бо Адама прельстивый древом Крестом прель-ща-ет - ся



И падает низвержен падением стран-ным. Му-чи-тельством одер-



-жавый Царско-е зда-ни-е. Кровию Божию яд змиев омы-ва - ет-ся.



№ 6. Стихира на литии.

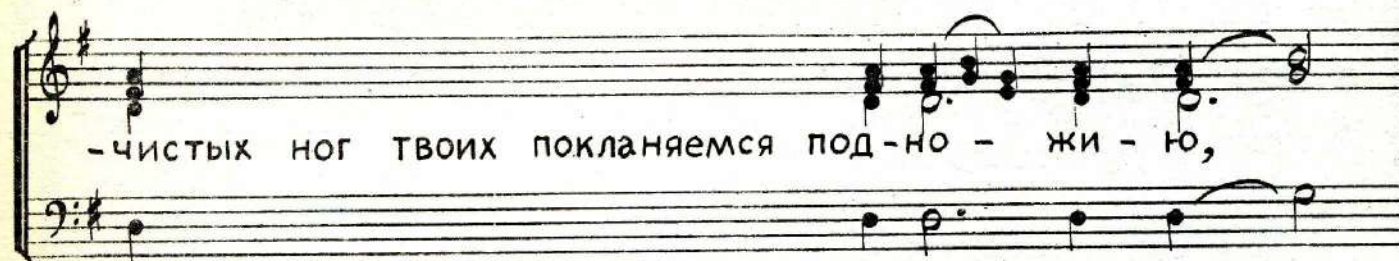
Знам. распев



Днесь я-ко во-ис - ти - ну, Святотечный глагол Да-



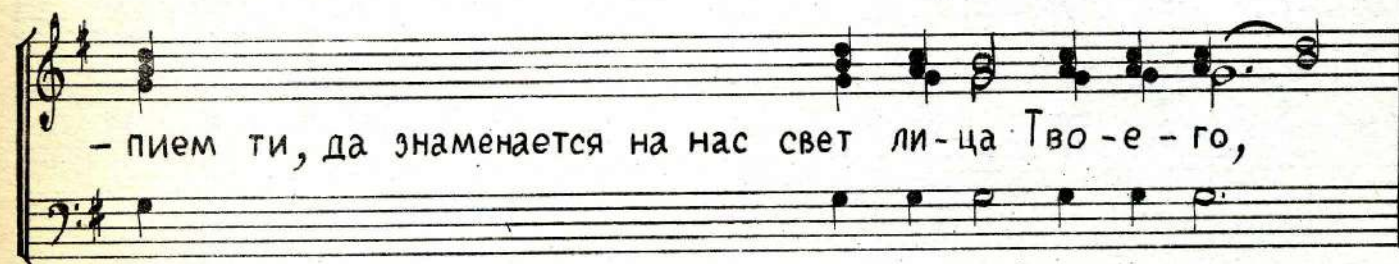
-ви-дов ко-нец при-ят. Се бо я - ве пре -



-чистых ног твоих покланяемся под-но - жи - ю,



и на сень крилу твоею на-де-ю-ще-ся. Всещедрый во -



-пием ти, да знаменается на нас свет ли-ца Тво-е-го,

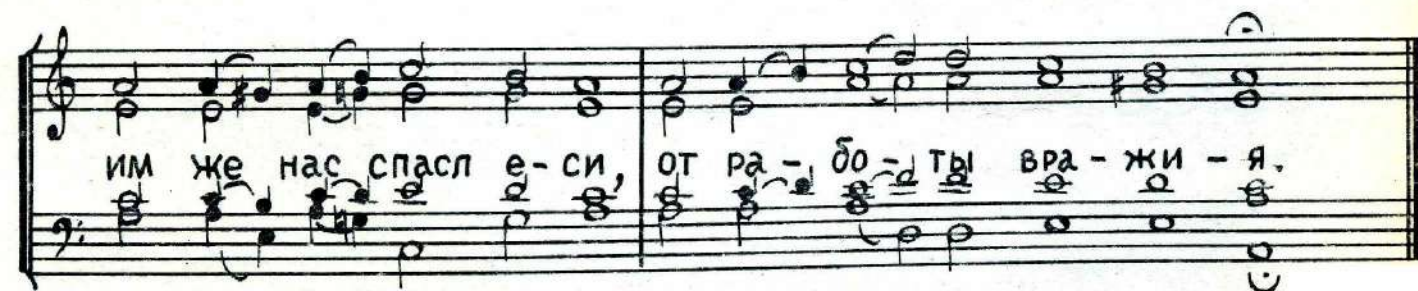
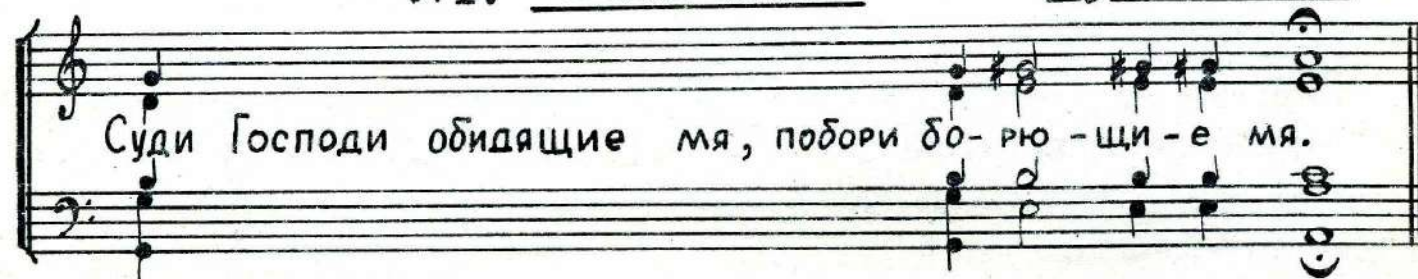


православных людей Тво-их рог воз-не-си,



№. Величание

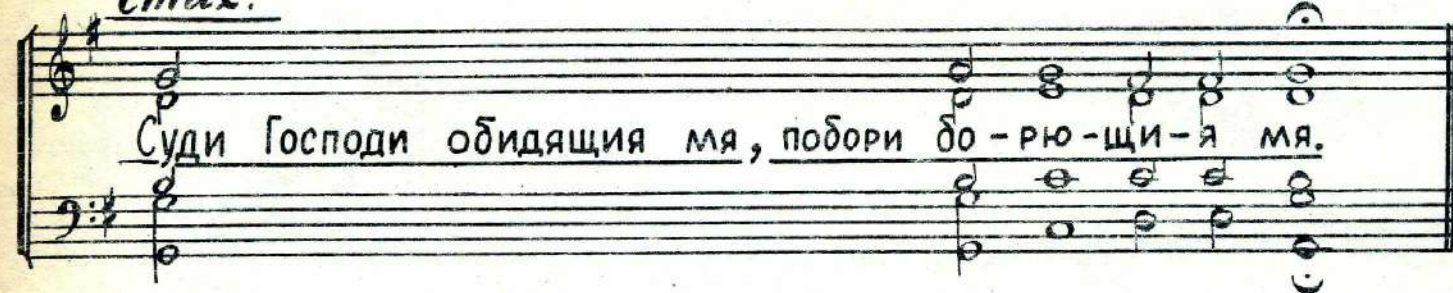
из обихода



№ 8. Величание

муз. Распопова

Стих.



Суди Господи обидящия мя, побори бо-рю-щи-я мя.



Ве-ли-ча-ем Тя, жи-во-дав-че Хрис-те,



и чтем крест Твой Свя-тый,



им же нас спас е-си от ра-бо-ты вра-жи-я.

№9. Прокимен на утрени.

муз. Шевцова

Ви-де-ша вси кон-цы зем-ли, | спа-се-ни-е Бо-га на-

rit.
-ше-го. | Господи по-ми-луй. | А-минь.

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по-да.

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по-да.

Да хва-лит Гос-по-да. | Гос-по-ди по-ми-луй,

Гос-по-ди по-ми-луй, | Гос-по-ди пр-ми-луй.

Moderato

Solo Soprano

№ 10. Стихира Кресту

муз. Шевцова

Крес - те Хрис - тов.

Хрис - ти - ан у - по - ва - ни -

The first system of the musical score. It consists of three staves. The top staff is for the solo soprano, with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics 'Крес - те Хрис - тов.' are written below the first staff. The middle and bottom staves are for piano accompaniment, with a treble and bass clef respectively. The lyrics 'Хрис - ти - ан у - по - ва - ни -' are written below the middle staff. The music is in 4/4 time, with a moderate tempo. The piano part features a simple harmonic accompaniment with some dynamics like *pp* and *p*.

Крес - те Хрис - тов.

-е.

Заб - луд - ших нас - тав - ни -

The second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics 'Крес - те Хрис - тов.' are repeated. The middle staff has a continuation of the piano part with the lyrics '-е.' and 'Заб - луд - ших нас - тав - ни -'. The piano part includes some dynamics like *pp* and *p*.

Крес - те Хрис - тов.

че.

о - ду - ре - ва - е - мых при -

The third system of the musical score. It continues the melody and accompaniment. The lyrics 'Крес - те Хрис - тов.' are repeated. The middle staff has a continuation of the piano part with the lyrics 'че.' and 'о - ду - ре - ва - е - мых при -'. The piano part includes some dynamics like *pp* and *p*.

Крес - те Хрис - тов.

- ста - ни - ще.

В бра - нех по - де -

The fourth system of the musical score. It continues the melody and accompaniment. The lyrics 'Крес - те Хрис - тов.' are repeated. The middle staff has a continuation of the piano part with the lyrics '- ста - ни - ще.' and 'В бра - нех по - де -'. The piano part includes some dynamics like *pp* and *p*.

Крес - те Хрис - тов. Крес - те Хрис -

- да. Все - лен - ны - я у - тверж - де - ни - е.

- тов Крес - те Хрис - тов.

Не - дуж - ных вра - чу.

По - ми - луй нас.

Мерт - вых Вос - кре - се - ни - е. По - ми - луй

По - ми - луй нас. нас.

По - ми - луй нас.

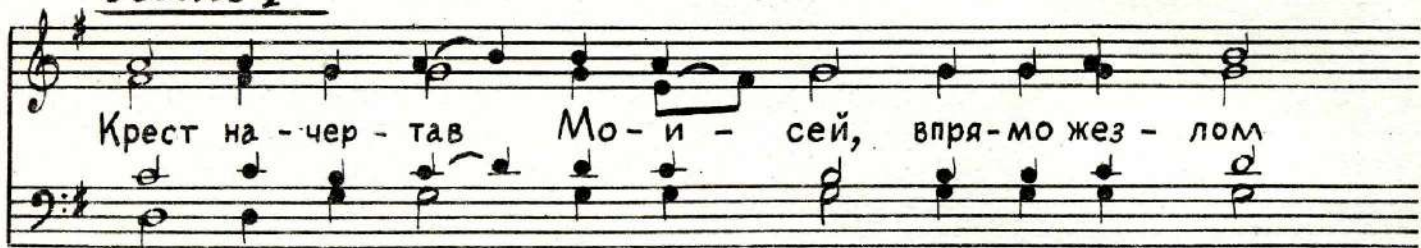
№11. Стихира Кресту

Не скоро

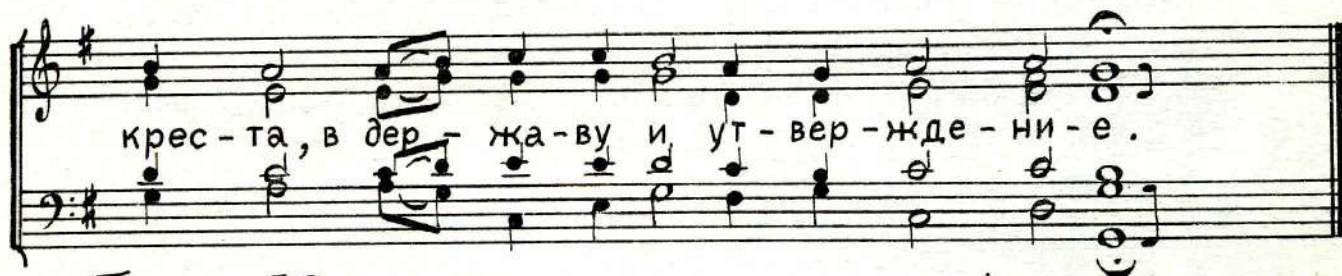


Песнь 1^я №12. Ирмосы.

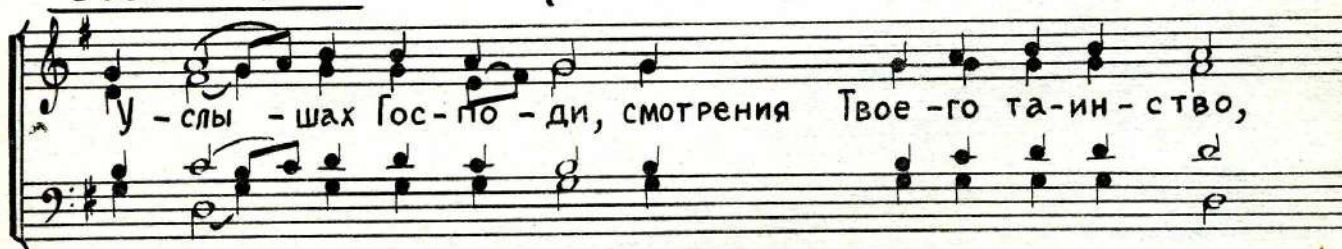
муз. Львова.



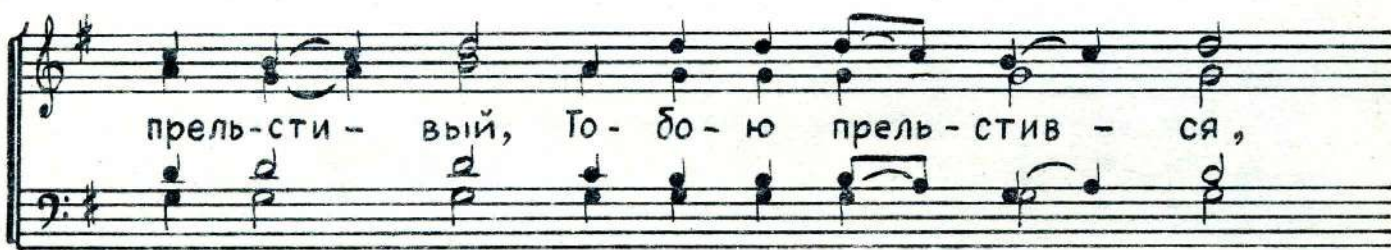
Песнь 3^я



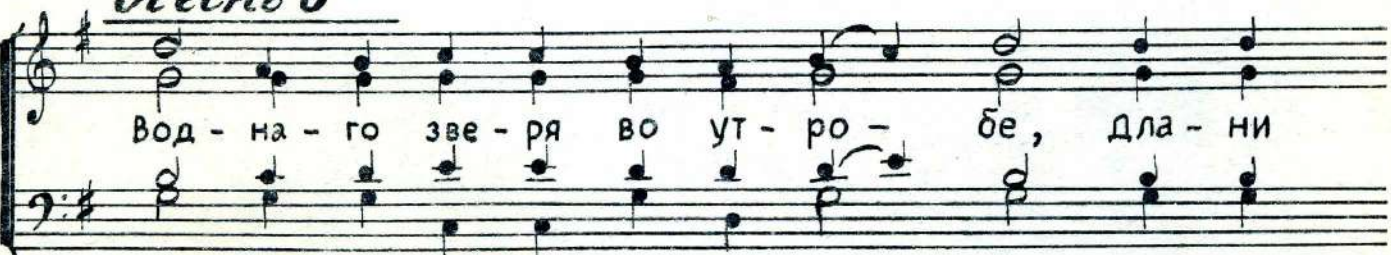
Песнь 4^я



Песнь 5^я



Песнь 6^я





Песнь 7^я



пре - пе - тый от - цев и нас Бо - же бла - го - сло - вен е - си.

Песнь 8^я

бла - го - сло - ви - те от - ро - цы, трой - цы рав - но -

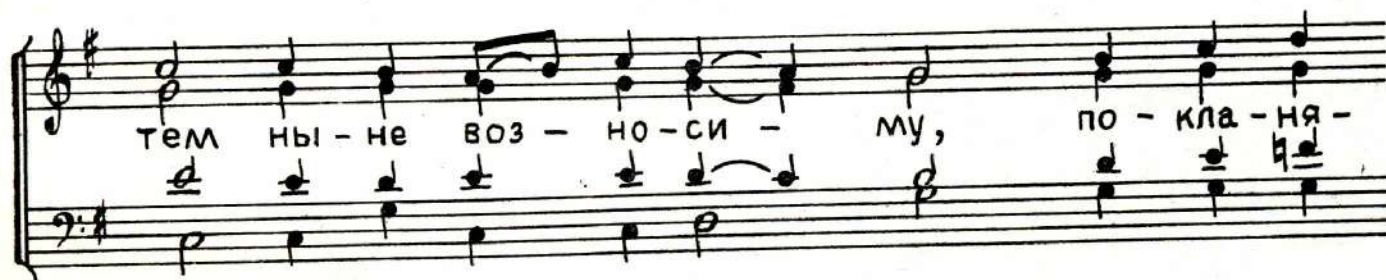
- чис - лен - ни - и, со - де - те - ля От - ца Бо - га,

пой - те сниз - шед - ше - е сло - во и огонь в ро - су

прет - вор - ше - е, и пре - воз - но - си - те всем жизнь по - да -

ва - ю - ща - го, Ду - ха все - свя - та - го во ве - ки.

Песнь 9^я



№ 13. Задостойник

муз. Пурганинов

Ве - ли - чай, ве - ли -

- чай ду - ше - мо - я, ду -

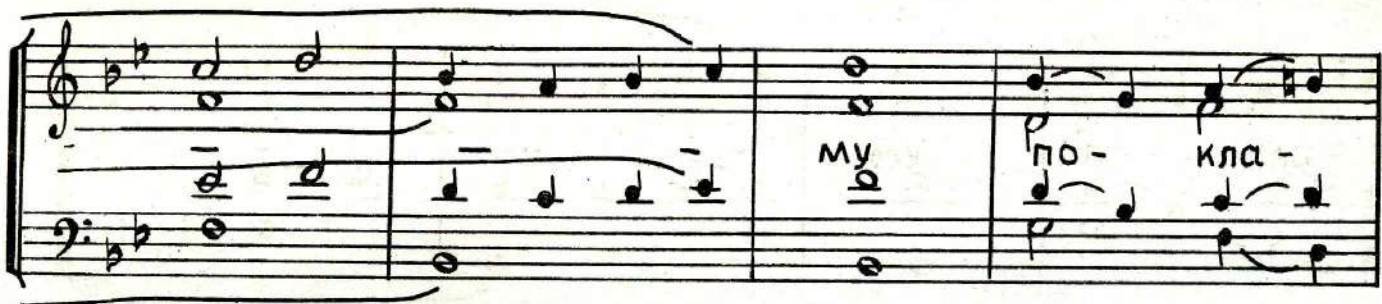
- ше мо - я, пре - чест - ный

- крест Гос - по - день.

Та - ин е - си

Бо - го - ро - ди - це рай,

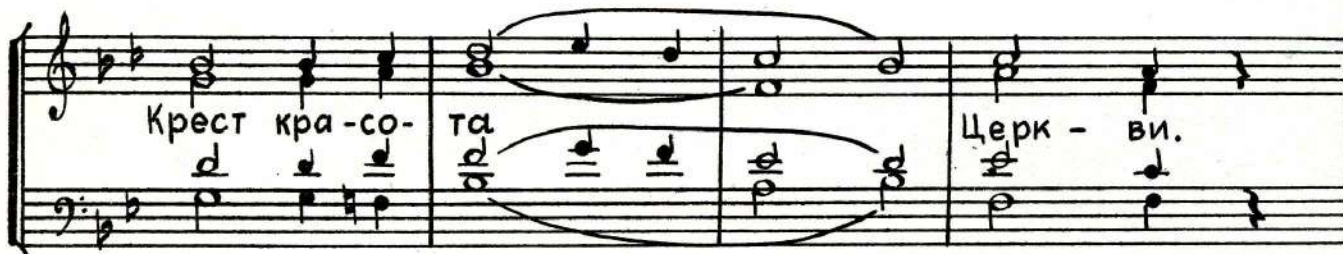


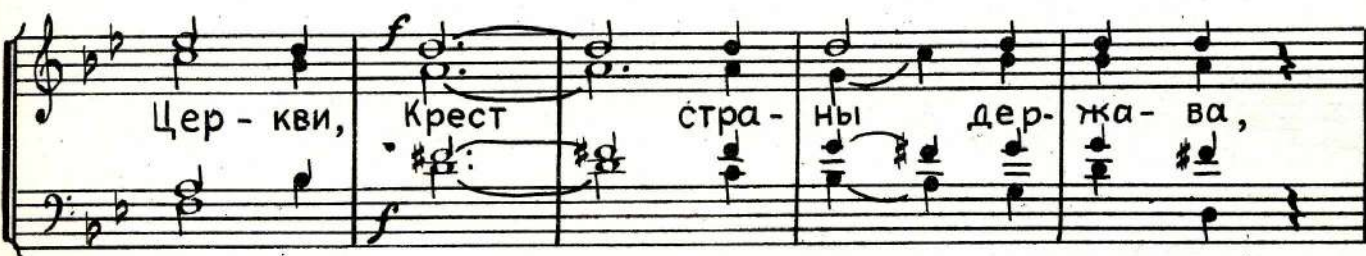
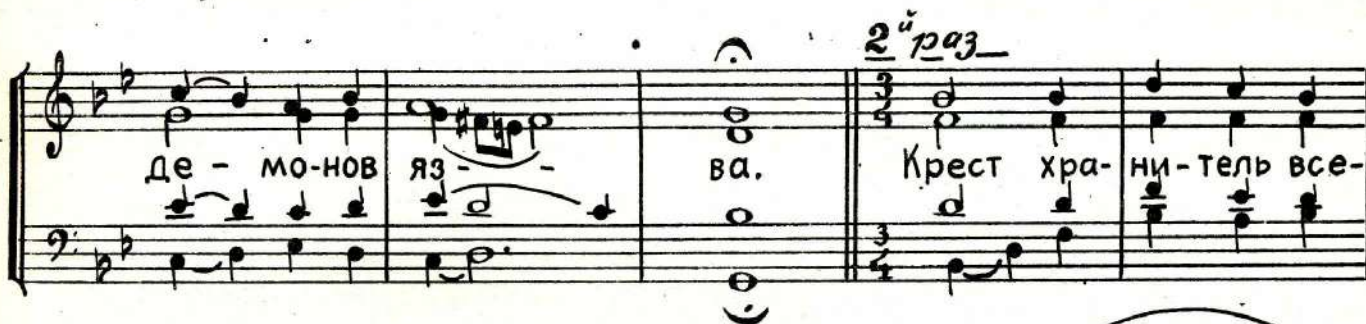


1^й и 3^й раз

№ 14. СВЕТИЛЕН

муз. Архангельского





№ 15. Приидите вернии. *муз. Смирнова*

1

При - и - ди - те вер - ни - и, жи - во - тво - ря - ще - му

дре - ву по - кло - ним - ся,

2

на нем же Хрис - тос Царь Сла - вы, во - ле - ю ру - це рас - прос - тер,

3

воз - не - се нас на пер - во - е бла - женст - во,

4

я - же преж - де враг, сла - сти - ю у - крад, из - гна - ны от бо - га со - тво - ри.

5

При - и - ди - те, при - и - ди - те вер - ни - и, дре - ву по - кло - ним - ся.

6

Им же спо- до- би- хом- ся, не- ви- ди- мых враг со- кру-

ши- ти гла- вы. При- и- ди- те, при- и- ди- те,

7

при- и- ди- те вся О- те- чест- ви- я я- зы- ков,

крест Гос- по- день песнь- ми поч- тим.

8

Ра- дуй- ся крес- те пад- ша- го А- да- ма

со- вер- шен- но- е из- бав- ле- ни- е.

9

Те-бе, бо вернейшии царие на-ши хва-лят-ся,

10

я - ко Тво-е - ю си-ло-ю, ис-ма-иль-тес-ки-я лю-ди

11

дер-жав - но по-ка-ря-ю-ще. Тя ны -

- не со стра- хом, со стра- хом

хрис - ти - а - не це - лу - ,ю - ще,

Хрис - ти - а - не це - лу - ю - ще.

12

p

На Те-бе приг-воз-див-шагося Бога славим гла-го-лю-ще,

13

f

Гос-по-ди на том приг-воз-ди-вый-ся по - ми - луй нас,

14

rit. ten.

я - ко благ, и че-ло-ве-ко - лю бец.

огень медл. **№16. Святый Боже.** *При выносе креста.*

Свя - тый Бо - же Свя - тый креп - кий,

Свя - тый без-смерт-ный по - ми - луй нас.

№ 12. Господи помилуй при воздвижении

Гос-по-ди по-милуй, Господи помилуй, Господи по-ми - луй.

★ 1. *росо а росо* 2. *dim.* 3. 4. 5. 6.

7. 8. 9. 10. 11. 12.

13. *ppp* 14. *росо а росо* 15. *cresc.* 16. 17. 18.

19. 20. 21. 22. 23.

Гос-по-ди по-милуй, Господи помилуй, Господи по-ми - луй.

★ - на каждую ноту неть
"Господи помилуй"

№ 18. Кресту Твоему *муз. Гончарова*

Крес- ту тво-е - му по-кла- ня-ем-ся Вла-ды - ко, И свя-

tr *pp* Вос-

-то - е Вос-кре-се-ни- е Тво- е Сла - вим, Сла - вим,

- кре-се - ни - е Тво - е

Вос-кре-се-ни- е

Сла- вим. *pp* Крес- ту Тво-е - му по-кла- ня-ем-ся Вла- ды -

mf -ко, и свя- то - е Вос-кре-се-ни- е Тво- е Сла - вим,

mf Вос- кре-се - ни - е Тво - е

Сла - вим, Сла - вим. *pp* Крес- ту Тво-е - му по-кла- ня-ем-ся Вла-

pp

-ды - ко, И Свя-то-е Вос-кре-се- ни-е Тво-е сла - вим *ppp*

№ 19. Антифоны на литургии.

1-й антифон

Знам. роспева.

1

Бо-же, Бо-же мой вон-ми ми, вску-ю ос-та-вил мя е-си.

Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-цы Спа-се, спа-си нас.

2

Бо-же мой воззову во дни и не ус-лы-ши-ши

и в но-щи и не в бе-зу-ми-е мне.

*Молитвами
Богородицы*

3

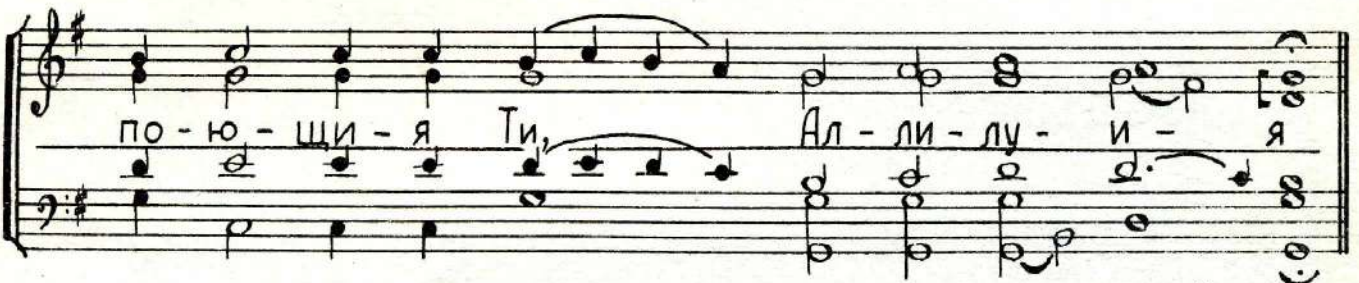
Сла-ва От-цу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху,

и ныне и присно и во веки ве-ков А-минь.

*Молитвами
Богородицы*

2^й антифон

1



2



Спаси ны Сыне
Божий

№ 20. Кресту Твоему.

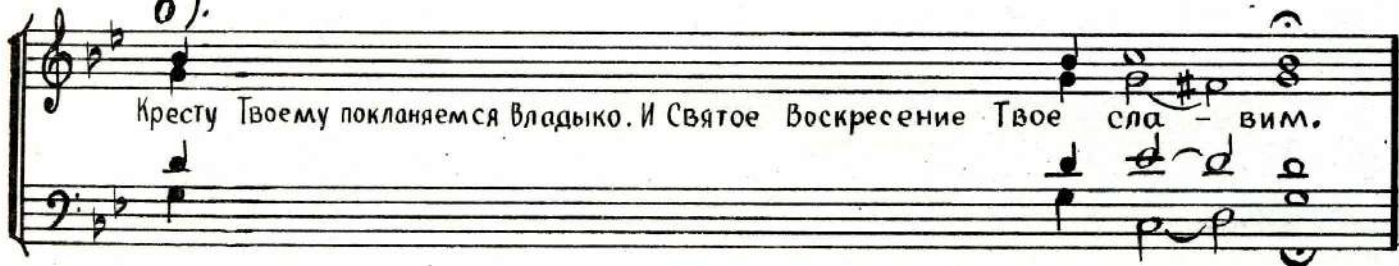
а).



а₁).



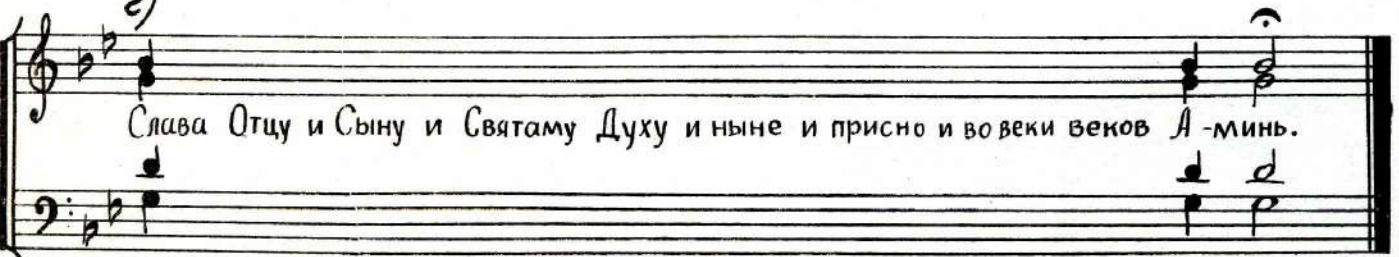
б).



в) trio



г)



№ 21. Прокимен на литургии.

Знам. роспева



№ 22. Прокимен на литургии.



№ 23. ДНЕСЬ Владыка Твари. *муз. Веделя.*

1 *Andante*

Днесь Вла-ды-ка, днесь Вла-ды-ка тва-ри. И Гос-

-подь Сла-вы, Гос-подь Сла-вы и Гос-подь И Гос-подь

2

Сла-вы, На крес-те, на крес-те при-гвож-

да-ет-ся. И в реб-ра про-бо-да-ет-ся,

3

про-бо-да-ет-ся. Жел-чи и

mf

оц та вку-ша-ет. Сла-дость цер-ков-на-я. Вен-

mf

4

- цем от тер-ни-я об-ла-га-ет-ся
у Вен-цем об-ла-га-

от тер-ни-я об-ла-га-ет-
-ет-ся об-ла-га-

5

-ся. Пок-ры-ва-яй не-бо об-ла-ки, по-кры-
Пок-ры-ва-яй

-ва-яй не-бо об-ла-ки.

6

Скорее

О-деж-де-ю об-ла-чит-ся по-ру-га-ни-я. По-ру-

-га-ни-я По-ру-га-ни-я. О-
О-деж-де-ю об-ла-чит-ся

7

- деж-де-ю об-ла-чит-ся по-ру-га-ни-

Медленнее

-я, по-ру-га-ни-я. И за-у-

8

-ша-ет-ся брен-но-ю ру-ко-ю, ру-ко-ю соз-

9

-да-вый. Че-ло-ве-ка соз-да-вый, ру-ко-ю соз-

10

да-вый. По пле-ще-ма би-ен бы-ва-

11

би-ен бы-ва-ет. О-де-ва-яй не-бо-ет, би-ен бы-ва-ет.

об-ла-ки, Не-бо о-де-ва-яй об-ла-ки.

12

Широко и очень медленно

За-пле-ва-ни-я И ра-ны при-ем-

-лет За-пле-ва-ни-я. И ра-ны при-

-ем- лет, И ра-ны. По-но-ше-ни-я

и за-у-ше-ни-я, и за-у-ше-ни-я. И вся тер-

13

-пит, тер-пит ме-не ра-ди, ме-не, Ме-не, ме-

- не, Ме-не ра-ди о - суж-ден-на- го. И вся,

Ме-не

14

И вся. И вся. И вся тер-пит. Ме-

Вся тер-пит, вся тер-пит, вся тер-пит.

- не ра-ди о - суж-ден-на- го.

Ме-не

15

Из - ба - ви-тель мой и Бог

Из-ба-ви-тель мой

Мой. Бог мой и Бог. И Бог.

-ба - ви-тель мой и Бог. И Бог

мой, из-ба-ви-тель мой, из-ба-ви-тель

мой, из-ба-ви-тель мой, из-ба-ви-тель

16

мой и Бог. Да спа-сет мир от пре-лес-ти мир, спа-сет от

Спа-сет, Спа-сет, Спа-

пре-лес-ти мир, спа-сет, спа-сет

-сет от пре-лес-ти мир Да спа-сет, спа-

да спа-сет от пре-лес-ти мир.

-сет мир от

17

Я - ко бла-го-у-тро-бен, спа-сет. Я - ко бла-го-у-тро-бен спа-

Я - ко Я -

Да спа-сет. Мир от

-сет. Да спа-сет от пре-лес-ти мир.

-ко бла-го-у-тро-бен спа-сет мир от пре-лес-ти мир.

18

Я - ко бла-го-у-тро-бен, спа-сет мир от пре-лес-ти,

