

№ 6 БОГОРОДИЦЕ ДЪВО, РАДУЙСЯ.

По гласу 4 большого Знаменнаго распѣва,

№ 71.

Распѣвъ и на четыре голоса переложилъ Д. В. Аллемановъ.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ I.

ТЕНОРЪ II.

БАСЬ.

PIANO.

Бо - го - ро - ди - це Дѣ - во ра -

дуѣ - ся, бла - го - дат - на - я Ма - ри - е Гос - подь съ То -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий (верхние стaves) и фортепианного сопровождения (нижние стaves). В вокальных партиях присутствуют ноты с русскими буквами, обозначающими текст песни.

- бо - ю, бла - го - сло - вен - на Ты въ же - нахъ, и бла -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий (верхние стaves) и фортепианного сопровождения (нижние стaves). В вокальных партиях присутствуют ноты с русскими буквами, обозначающими текст песни.

- го - сло - венъ плодъ чре - ва Тво - е - го,

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий (верхние стaves) и фортепианного сопровождения (нижние стaves). В вокальных партиях присутствуют ноты с русскими буквами, обозначающими текст песни.

я - ко Спа - си ро - ди - ла е - си душъ на - шихъ.