

Богородице Дѣво.

Музыка И. Тульчиева.

Обычно. *p*

С. А.
Бо - го - ро - ди - це Дѣ - во, ра - дуй - ся, Бла - го - дат - на - я

Т. Б.

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С.) and Alto (А.), and the bottom staff is for Tenor (Т.) and Bass (Б.). The music is in a minor key and 4/8 time. The tempo is marked 'Обычно.' (Allegretto) and the dynamics are 'p' (piano). The lyrics are: 'Бо - го - ро - ди - це Дѣ - во, ра - дуй - ся, Бла - го - дат - на - я'.

mf *f*

Ма - рі - е, Гос - подь съ То - бо - ю. Бла - го - сло - вен - на

Т. Б.

Detailed description: This system shows the second two staves of the musical score. The dynamics are 'mf' (mezzo-forte) and 'f' (forte). The lyrics are: 'Ма - рі - е, Гос - подь съ То - бо - ю. Бла - го - сло - вен - на'.

p *p*

Ты въ же - нахъ и Бла - го - сло - венъ Плодъ чре - ва Тво - е - го,

Т. Б.

Detailed description: This system shows the third two staves of the musical score. The dynamics are 'p' (piano). The lyrics are: 'Ты въ же - нахъ и Бла - го - сло - венъ Плодъ чре - ва Тво - е - го,'.

p *p*

я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душъ на - шихъ.

Т. Б.

Detailed description: This system shows the final two staves of the musical score. The dynamics are 'p' (piano). The lyrics are: 'я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душъ на - шихъ.'