

# Досто́йно е́сть.

*Напева Соловецкого монастыря.*

Ред. Г.Смирнова.

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из восьми систем, каждая из которых включает вокальную партию (Т.1, Т.2) и фортепианную партию (Бар., Б.). Текст песни написан на русском языке и посвящен богородице. Музыкальная запись включает ноты, ритмические знаки, динамические и артикуляционные обозначения, а также скобки, объединяющие группы нот.

Т.1  
Т.2  
Бар.  
Б.

До - стой - но есть я - ко во - ис - ти - ну  
бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, При - сно - бла - жен - ну - ю  
и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест -  
ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу -  
ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,  
без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю  
Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - - - ем.