

От юности моея.

Из Валаамского обихода.

1

Т. I
Т. II

От ю - но - сти мо - е - я мно - зи бо - рют мя стра - сти,

Бар.
Б.

2

но Сам мя за-сту-пи и спа-си, Спа - се мой. Не-на-ви - дя-щи-и Си-

о - на по-сра-ми-те-ся от Го-спо-да, я - ко тра-ва бо ог - нем

бу-де-те из-сох - ше. Сла - ва От-цу и Сы - ну и Свя-то-му Ду - ху

3

и ны - не и при - сно и во ве-ки ве-ков. А-минь. Свя-тым Ду - хом

вся - ка ду - ша жи - вит - ся, и чис - то - то - ю воз - вы - ша - ет - ся,

свет-ле - ет-ся Трой-чес-ким е - дин - ством, свя-щен-но-тай - не.

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of seven systems of music. Each system has a vocal line (Tenor I and Tenor II) and a piano accompaniment (Baritone and Bass). The lyrics are in Russian. There are three numbered first endings: 1 at the beginning, 2 after the first system, and 3 after the third system. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines.