

Хвалите имя Господне

А.Архангельский

Не скоро

S
Хва - - - ли - - те и - мя Го -
A
Хва - - - ли - - те и - мя Го -
T
Хва - - - ли - - те и - мя Го -
B

4
спод - не, хва - ли - те ра - би Го - -
спод - не, хва - ли - те ра - би Го -
спод - не, хва - ли - те ра - би Го - -

8
- спо да. Ал - ли - лу - и - я,
- спо да. Ал - ли - лу - и - я,
- спо да. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

13
ал - - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.
ал - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.
лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

18

Бла - го - сло - вен Го - сподь от Си -

Бла - го - сло - вен Го - сподь от Си -

Бла - го - сло - вен Го - сподь от Си -

21

-о - на, жи - вый во И - е - ру - са -

-о - на, жи - вый во И - е - ру - са -

-о - на, жи - вый во И - е - ру - са -

25

ли - ме. Ал - ли - лу - и - я,

ли - ме. Ал - ли - лу - и - я,

ли - ме. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

30

ал - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

ал - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

35

Ис - по - ве - дай - те - ся Го - спо - де - ви Я - ко

Ис - по - ве - дай - те - ся Го - спо - де - ви Я - ко

Ис - по - ве - дай - те - ся Го - спо - де - ви Я - ко

40

благ Я - ко в век ми - - -

благ Я - ко в век ми - - -

благ Я - ко в век ми - - -

45

лость Е - го. Ал - ли - лу - и - я,

лость Е - го. Ал - ли - лу - и - я,

лость Е - го. Ал - ли - лу - и - я, ал - - ли -

50

ал - - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

ал - - ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я.

лу - и - я. Ал - - - ли - лу - и - я.

55

Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу не - бе - сно -

Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу не - бе - сно -

Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу не - бе - сно -

60

му, я - ко в век ми - - -

му, я - ко в век ми - - -

му, я - ко в век ми - - -

65

лость Е - го. Ал - - ли -

лость Е - го. Ал - - ли -

Ал - - ли - лу - и - я,

69

лу - и - я, ал - - ли - лу - и - я.

лу - и - я, ал - - ли - лу - и - я.

ал - - ли - лу - и - я. Ал - - -

72

A musical score for three voices and piano accompaniment. The score is written in a common time signature (C) and consists of three measures. The lyrics are: "Ал - - ли - - лу - и - - я." The first voice part (Soprano) has a melody of quarter notes: A4, G4, F4, E4. The second voice part (Alto) has a melody of quarter notes: A4, G4, F4, E4. The third voice part (Bass) has a melody of quarter notes: A3, G3, F3, E3. The piano accompaniment (Piano) has a bass line of quarter notes: A2, G2, F2, E2. The score is written on four staves: three for the voices and one for the piano accompaniment. The piano part is marked with an 8.