

16. Хвали, дүше моя

Б. Лзеев

Редакция В. ПОНОМАРЁВА

По слову

С. А.

mf Хва-ли, дү-ше мо-я, Гос - по - да. Вос-хва-лю Гос-по - да

Т. Б.

p

в жи-во - те мо - ем, по - ю Бо - гү мо - е - му

mf

до нае - же есмь. Не на - дей - те - ся на кня - зи,

mf

на сы - ны че - ло - ве - че - ски - я, в них же несть

f

8 *p*

спа - се - ни - я. Бла - жен е - му же Бог И - а - ко - вль

p

Detailed description: This system contains measures 8 and 9. Measure 8 features a vocal line with the lyrics 'спа - се - ни - я.' and a piano accompaniment. Measure 9 continues with 'Бла - жен е - му же Бог И - а - ко - вль'. The dynamic marking *p* (piano) is present at the beginning and end of the system.

9 *mf*

по - мощ - ник е - го, ү - по - ва - ни - е е - го

mf

Detailed description: This system contains measures 9 and 10. Measure 9 features the lyrics 'по - мощ - ник е - го,' and measure 10 features 'ү - по - ва - ни - е е - го'. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is present at the beginning and end of the system.

10 *f*

на Гос - по - да Бо - га сво - е - го. Во - ца - рит - ся

f

Detailed description: This system contains measures 10 and 11. Measure 10 features the lyrics 'на Гос - по - да Бо - га сво - е - го.' and measure 11 features 'Во - ца - рит - ся'. The dynamic marking *f* (forte) is present at the beginning and end of the system.

11 *ff*

Гос - подь во век, Бог твой Си - о - не в род и род.

ff

Detailed description: This system contains measures 11 and 12. Measure 11 features the lyrics 'Гос - подь во век,' and measure 12 features 'Бог твой Си - о - не в род и род.'. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present at the beginning and end of the system.