

"ГОСПОДИ, СПАСИ..." и ТРИСВЯТОЕ

П. Чесноков  
Е. Голубев

Молитвенно. Покойно

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) parts. The score is in 2/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: Го\_ спо\_ ди, спа\_ си бла\_ го\_ че\_ сти\_ вы\_ я, и по\_ ми\_ луй.

Continuation of the vocal parts. The tempo marking is "Быстрее" (Faster). Dynamics include piano (*p*), piano-piano (*pp*), and piano (*p*). The lyrics are: ны. А\_ минь. Свя\_

Continuation of the vocal parts. Dynamics include piano-piano (*pp*), piano (*p*), and forte (*f*). The lyrics are: тый Бо\_ жь, Свя\_ тый кре\_

17

*pp* *f* *v* *p*

пкий, Свя\_ тый, бе\_ зсме\_ ртный, по\_

23

1.,2. *pp* *p* 3. *pp*

ми\_ луй нас. Свя\_ нас.

29

*p* *f* *v* *p*

Слава Отцу... и ныне... А\_ мнь. Свя\_ тый, бе\_ зсме\_ ртный, по\_

35

ми\_ луй нас. Свя\_ тый Бо\_

же, Свя\_ тый кре\_ пкий, Свя\_

тый, бе\_ зсме\_ ртный, по\_ ми\_ луй нас.

3