

НА РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Ирмосы первого канона. Глас 2

Напев Киево-Печерской Лавры

Песнь 1

Т. 2
Б. 1

Гря- ди- те, лю- ди- е, по- им песнь Хрис- ту Бо- гу,

Б. 2

раз- дельше му мо-ре и на- ставльше му лю-ди, я- же из- ве- де

из ра- бо- ты е- ги- пет- ски- я, я- ко про- сла- ви- ся.

Песнь 3

Ут- вер- ди нас в Те- бе, Гос- по- ди, Дре- вом у- мерщ-

- влей грех, и страх Твой всади в сердца нас, по- ю- щих Тя.

Песнь 4

Услы- шах, Гос- по- ди, слух Тво- е- го смотре-

The first system of musical notation for 'Песнь 4' consists of a treble and bass staff. The treble staff contains a melody with various note values and rests, while the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

-ни-я, и про-сла- вих Тя, Е- ди- не Че- ло- ве- ко- люб- че.

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff.

Песнь 5

Сен-но- пи- сан- ный мрак га- да- ний ра-зо-рив

The first system of musical notation for 'Песнь 5' consists of a treble and bass staff. The treble staff contains a melody with various note values and rests, while the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

и вер-ных при-бы-ти- ем Ис-ти- ны, Бо- го- от-ро- ко- ви- це- ю,

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff.

о- за- рив серд-ца, и нас Све- том Тво- им, Хри-сте, на-ста- ви.

The third system of musical notation concludes the piece with a final cadence. The lyrics are written below the treble staff.

Песнь 6

Ко Гос. по-ду от ки-та И. о. на во-зо-пи: Тымя

воз-ве-ди из глу-би-ны а-да, мо-лю-ся, да я-ко Из-ба-вите-

-лю во гла-се хва-ле-ни-я исти-ны же Ду-хом по-жру Те-бе.

Песнь 7

Ку-пи-на в го-ре ог-не-не-о-паль-на-я и ро-со-нос-

-на-я пещ хал-дейс-ка-я я-ве пред-пи-са Тя, Бо-го-не-

-вес- то: Бо- жест- вен- ный бо Не- ве- щест- вен- ный в ве-

- щест- вен- нем чре- ве Огньне-о- пально при- я- ла е- си.

Тем - же из Те- бе Рождше- му- ся по- ем:

бла- го- сло- вен е- си, Бо- же о- тец на- ших.

Песнь 8

В пе- щі от- ро- чес- тей про- обра- зил е- си и- ног- да



Тво- ю Ма- терь, Гос- по- ди: об-раз же Си- я из ог- ня



и- зы ма- ше не о- паль- но вхо- дя- щие- я. Ю-



- же по- ем, явль- шу- ю- ся То- бо- ю кон-



- цем днесь, и пре- воз- но- сим во вся ве- ки.

Песнь 9



Я- же преж- де солн- ца све- тильни- ка Бо- га



ВОЗ-СИ-ЯВ-ША-ГО, ПЛОТ-СКИ К НАМ ПРИ-ШЕД-ША-ГО ИЗ



БО-КУ ДЕ-ВИ-ЧУ, НЕ-ИЗ-РЕ-ЧЕ-НО ВО-ПЛО-ТИВ-



-ША-Я, БЛА-ГО-СЛО-ВЕН-НА-Я ВСЕ-ЧИС-ТА-Я,



ТЯ, БО-ГО-РО-ДИ-ЦЕ, ВЕ-ЛИ-ЧА-ЕМ.