

# Херувимская песнь

Музыка игумена Никифора (Кирзина),  
переложение для смешанного хора Павла Есина

*Adagio* *pp*

S  
A  
T  
B

*p* И - же Хе - ру - ви - - - мы

И - же Хе - ру - ви - - - мы

6 тай - но, тай-но об-ра - зу - ю - ще, об-ра - зу - ю -

12 ще и Жи-во-тво - ря - шей Трой - це,

и Жи - - во-тво - ря - шей

18 Трой - це, и Жи-во-тво - ря - шей, и Жи-во-тво -

*mf*

23 ря - шей Трой - це три - свя - ту - ю песнь при-пе -

*p*

The image shows a musical score for a mixed choir. It consists of five systems of music, each with a vocal line (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The score is in G major and common time. The tempo is marked 'Adagio' and the dynamics range from 'pp' (pianissimo) to 'mf' (mezzo-forte) and 'p' (piano). The lyrics are in Russian and describe the Cherubim song. The score includes measure numbers 6, 12, 18, and 23. The vocal lines are written in a four-part setting, and the piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: 'И - же Хе - ру - ви - - - мы тай - но, тай-но об-ра - зу - ю - ще, об-ра - зу - ю - ще и Жи-во-тво - ря - шей Трой - це, и Жи - - во-тво - ря - шей Трой - це, и Жи-во-тво - ря - шей, и Жи-во-тво - ря - шей Трой - це три - свя - ту - ю песнь при-пе -'.

## Херувимская песнь игумена Никифора

28

ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не жи -

Вся - ко - е,

33

тей ко - е, вся - ко - е ны - не ны - не жи - тей ско -

39

*mp* *rit.* е от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим

*mf* *rit.* *mf* *rit.*

45

по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по -

*f*

51

*mf* ды мем А - нге - льски ми не ви - ди - мо не ви - ди -

## Херувимская песнь игумена Никифора

57

мо до - ри - но - си - ма чи - нми, до - ри - но -

62

*f*

си - ма, но - си - ма чи - нми. А - лли - лу - и - а,

67

А - лли - лу - и - а, А - лли - лу - и - а.