

ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ

Обычный напев

1.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (альт) и нижнего (бас). Ключевая подпись — один диэзис (F#), ритмический знак — common time. Музыка представляет собой аккордовую основу для вокала.

Ве - ли - чит ду - ша мо - я Го - спо - да,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (альт) и нижнего (бас). Ключевая подпись — один диэзис (F#), ритмический знак — common time. Музыка представляет собой аккордовую основу для вокала.

и воз - ра - до - ва - ся дух Мой о Бо - зе Спа - се Мо - ем.

Припев:

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (альт) и нижнего (бас). Ключевая подпись — один диэзис (F#), ритмический знак — common time. Музыка представляет собой аккордовую основу для вокала.

Честней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves: верхнего (альт) и нижнего (бас). Ключевая подпись — один диэзис (F#), ритмический знак — common time. Музыка представляет собой аккордовую основу для вокала.

без сравне - ни - я Се - ра - фим, без истле - ни - я Бо - га Сло - ва

рождшу - ю, су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя, ве - ли - ча - ем.

2. Яко призре на смирение рабы Своея, // се бо отныне ублажат Мя вси роди.

ПРИПЕВ: Честнейшую Херувим...

3. Яко сотвори Мне величие Сильный, и свято имя Его, // и милость Его в роды родов боящимся Его.

ПРИПЕВ: Честнейшую Херувим...

4. Сотвори державу мышцею Своею, // расточи гордыя мыслию сердца их.

ПРИПЕВ: Честнейшую Херувим...

5. Низложи сильныя со престол и вознесе смиренныя // алчущия исполни благ и богатыяся отпусти тщи.

ПРИПЕВ: Честнейшую Херувим...

6. Восприят Израиля отрока Своего помянути милости, // якоже глагола ко отцем нашим, Аврааму и семени Его, даже до века.

ПРИПЕВ: Честнейшую Херувим...