

Антифоны Рождества Христова

Антифон 1

Стих 1.

Ис - по - вем - ся те - бе, Гос - по - ди, всем серд - цем мо - им

по - вем вся чу - де - са Тво - я.

Прпев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа -

се, спа - си нас.

Стих 2

В со - ве - те пра - вых и сон - ме, ве - ли - я де - ла Гос - под - ня.

Стих 3

И - зыс - ка - на во всех во - лях Е - го.

Стих 4

Ис - по - ве - да - ни - е и ве - ли - ко - ле - пи - е де - ло Е - го,

и прав - да Е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и

прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Прпев

Антифон 2

Стих 1

Бла - жен муж бо - яй - ся Гос - по - да,

в за - по - ве - дех Е - го вос - хо - щет зе - ло.

Припев:

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves: верхний (сопрано/альто) и нижний (тенор/бас). Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, рож-дей-ся от Де-вы, по-ю-щи-я

Спа-си ны, Сы-не Бо-жий, рож-дей-ся от Де-вы, по-ю-щи-я

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: Ти: Ал-ли-лу-и-я.

Ти: Ал-ли-лу-и-я.

Стих 2

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: Силь-но на зем-ли бу-дет се-мя Е-го,

Силь-но на зем-ли бу-дет се-мя Е-го,

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: род пра-вых бла-го-сло-вит-ся.

род пра-вых бла-го-сло-вит-ся.

Стих 3

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: Сла-ва и бо-гатст-во в до-му Е-го,

Сла-ва и бо-гатст-во в до-му Е-го,

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: и прав-да Е-го пре-бы-ва-ет в век ве-ка.

и прав-да Е-го пре-бы-ва-ет в век ве-ка.

Стих 4

Музыкальная запись для хора в G-мажоре, 4/4 такт. Система включает две стaves. Мелодия строится на восьмых и четвертных нотах. Текст: Воз-си-я во тьме Свет пра-вым, ми-лос-тив и щедр и пра-ве-ден.

Воз-си-я во тьме Свет пра-вым, ми-лос-тив и щедр и пра-ве-ден.

Антифон 3

Канонарх:

Стих 1: Рече Господь Господеви моему: седи одесную мене.

Хор:

Тропарь, глас 4:

Рождество Твое, Христе Боже наш, / возсия миру свет разума: / в нем бо звездам служащий, / звездою учахуся, / Тебе кланялися Солнцу правды, / и Тебе ведети с высоты Востока: // Господи, слава Тебе.

Стих 2: Дондеже положу враги Твоя, подножие ног Твоих.

Стих 3: Жезл силы послет Ти Господь от Сиона, и господствуй посреде врагов Твоих.

Стих 4: С Тобою начало в день силы Твоея во светлостех святых Твоих.

Вместо Трисвятого - "Елицы"