

Великие прокимены,  
певаемые в Неделе вечера св. Четыредесятницы

*Обиходного распева*

В неделю сырную, во вторую и четвертую недели Великого поста, глас 8:

Музыкальный фрагмент первой строки. Заголовок: Не от - вра - ти ли - ца Тво - е - го от. Музыкальная запись на двух станах (верхний — тенор, нижний — бас) в тональности Б-бемоль мажор, метр 4/4. В начале строки — пауза на полнотакт. В последующих тактах — аккорды и мелодические линии, соответствующие тексту.

Музыкальный фрагмент второй строки. Заголовок: от - ро - ка Тво - е - го, я - ко скор - блю, ско - ро ус - лы - ши мя. Музыкальная запись на двух станах. В начале строки — аккорды. В последующих тактах — мелодические линии и аккорды, соответствующие тексту.

Музыкальный фрагмент третьей строки. Заголовок: Вон - ми ду - ши мо - ей, и из - ба - ви ю. Музыкальная запись на двух станах. В начале строки — аккорды. В последующих тактах — мелодические линии и аккорды, соответствующие тексту.

Стих: Спасение Твое Бóже, да примет мя.

Стих: Да узрят нищии и возвеселятся.

Стих: Взыщите Бога, и жива будет душа ваша.