

Херувимская песнь

"Старо-Болгарская" № 5,
в изложении игумена Силуана (Туманова)

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. The vocal parts are labeled 'Т' (Tenor) and 'В' (Bass). The piano accompaniment is shown in both treble and bass clefs. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal lines. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'f'.

Т
И - - - - -

В

же Хе - ру - ви - мы, та - - -

йно о - бра - зу - ю - ще и Жи - во - тво - ря -

щей Тро - - - - и - це Три - свя - ту - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще,

tr

вся - - - ко - е ны - - не жи - те - - -

v *f*

йско - е о-тлю-жим по-пе-че-

ни - е. А-минь.

Быстро **Медленнее**

Я-ко да Ца-ря всех по - ды - мем, А - нге - льски - ми не -

ви-ди - мо до - ри-но-си-ма чи - нми. А - лли - лу - и - я, а -

mf *rit.*

лли - лу - и-я, а - лли - лу - - - и - я.